رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٣٢٨٢ / ٩٣٧٨٢



أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة - ١٥ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ التلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع امير الصبايغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٦ من المحرم ١٤٠٩ هـ - ١٨ أغسطس (آب) ١٩٨٨ م - ١٢ مسرى ١٧٠٤ • العدد ١١٣١٤ السنة السابعة والثلاثون • AL-AKHBAR, 18 AUGUST 1988

للعام الثالث .. مع مشاكل المزارعين في الأراضي الجديدة (ص ٤)
شهادة : كيف نختلف سعيا الى العدل .. والصالح العام !! (ص ٥)
تشكيلات فنية .. لأشهر « التعاويذ » الشعبية (ص ٨)
ثلاثة آلاف طفل يتكلمون بلا لغة ! (ص ٩)
كارثة « نوبيا » والحقيقة المؤسفة !! (ص ١٤)

جلسة خاصة لمجلس الوزراء للتصدى لقضية الاسعار
القضاء على الوسطاء والتوسع فى منافذ توزيع السلع

كتب محمد شاكر :

قرر مجلس الوزراء تخصيص جلسته القادمة للتصدى لقضية ارتفاع الاسعار .. وبحث اسلوب الحكومة لمواجهة هذه القضية وذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك . صرح بذلك للاخبار صفوت الشريف وزير الاعلام .

قال ان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء طلب ان تعرض على المجلس خلال هذه الجلسة اوراق عمل محددة تقدمها قطاعات الزراعة والصناعة والتموين للتوسع فى انشاء منافذ توزيع السلع وتعميمها وطرح الكميات اللازمة لسد احتياجات الاستهلاك من الخضر والفاكهة وغيرها من السلع الهامة .

واضاف صفوت الشريف ان مجلس الوزراء وضع فى استراتيجيته القضاء على الوسطاء وتقليل الفاقد فى عملية التسويق .

وقال انه تمت متابعة خطة وزارة الاسكان فى اقامة المنشآت اللازمة لاسواق الجملة الجديدة والانتهاء من عملية الانشاءات فورا .

د . عاطف صدقى

دفاتر توفير الاسكان

وقال صفوت الشريف ان هناك ورقة عمل ناقشها مجلس الوزراء فى اجتماعه الاخير خاصة بدفاتر التوفير الخاصة بالاسكان التى تخصص لحل ازمة الاسكان بالنسبة للشباب حيث يحق لكل شاب يحمل هذه الوثيقة الحصول على شقة فى خلال ثمانى سنوات ويتحدد مكانها .

واختتم الوزير تصريحه قائلا انه تم استعراض موضوعين على جانب كبير من الاهمية .

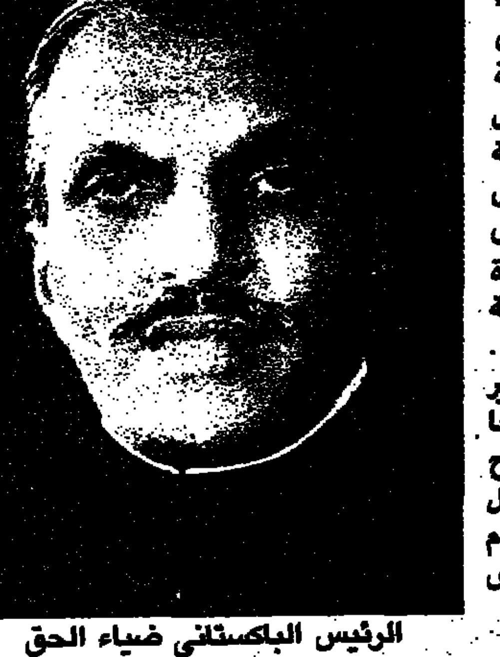
اوضاع شركات الاقطان

الاول .. استكمال الدراسة الخاصة بتقييم اوضاع شركات القطن فى مجالات التصدير والحليج وتصحيح هياكلها التمويلية ومناقشة اسعار الشراء والبيع وتحسين رتب القطن والارتقاء بمستوى المنتج المصدر وذلك استعدادا للموسم القطنى الجديد وقد اتخذ مجلس الوزراء فى جلسته الاخيرة قرارات هامة لتصويب الاوضاع التمويلية لها وحل مشكلات التدفق النقدى نظرا لما يؤديه هذا القطاع من دور هام فى الاقتصاد المصرى سواء بالنسبة للتصدير او توفير الاقطان للمنازل المحلية .

توفير الحرفيين

اما الموضوع الثانى فهو خاص بتوفير الكوادر الحرفية اللازمة وستقوم كل من القوات المسلحة والشرطة فى الاسهام فى برنامج قومى لتوفير الحرفيين واعداد الكوادر المدربة بالاضافة الى جهود الوزارات المختصة .

مصرع رئيس باكستان فى حادث طائرة
الطائرة بها السفير الأمريكى وقادة الجيش



الرئيس الباكستانى ضياء الحق

اسلام أباد - وكالات الانباء :

لقى الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق مصرعه فى حادث طائرة . اعلن ذلك راديو باكستان . قالت وزارة الخارجية الامريكية ان ارنولد رافيل السفير الامريكى فى العاصمة الباكستانية واثنين من كبار قادة جيش باكستان لقوا مصرعهم ايضا فى نفس الحادث . عندما تحطمت بهم الطائرة فور اقلاعها من لاهور وذلك على مسافة ٢٩٠ كيلو متر جنوب شرقى العاصمة . قالت وكالة اسوشيتدبرس ان تقارير غير رسمية متضاربة تشير الى ان صاروخا مضادا للطائرات قد اصاب جناح الطائرة . كما ترددت تكهنات حول احتمال ان يكون الحادث نتيجة ارتطام طائرة هليكوبتر بطائرة رئيس باكستان .

رئيس المراقبين الدوليين يصل الى بغداد

بغداد - واخ :

وصل الى العاصمة العراقية بغداد امس الجنرال سلافكو يوفيك لتسلم عمله كرئيس لمجموعة المراقبين الدوليين المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

وذكرت المصادر المطلعة فى بغداد انه قد استمر امس وصول المراقبين الدوليين من ٢٤ دولة للمساهمة فى مراقبة وقف اطلاق النار بين البلدين والذى من المقرر ان يدخل حيز التنفيذ صباح بعد غد (السبت) وفى واشنطن ذكرت فيليس اوكلى المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة قبلت القيام بالنقل الجوى لمجموعة المراقبين العسكريين التابعين للامم المتحدة الى العراق وايران . واضافت ان ٢٠ طائرة نقل امريكية ضخمة اقلعت من الولايات المتحدة يوم الثلاثاء الماضى لنقل العسكريين الكنديين الذين سيراقبون وقف اطلاق النار فى الخليج .

اضطرابات وتوتر فى الانتخابات اللبنانية اليوم

بيروت - وكالات الانباء :

يسيطر توتر وغموض شديدان على لبنان عشية انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها اليوم الخميس شهدت بيروت الغربية خلال الليلة قبل الماضية سبعة انفجارات واشتباكا بالمدفعية والدبابات والصواريخ بين الميليشيات المسلحة والمسيحية على الخط الفاصل بين شطرى بيروت .

ولم تتوافر معلومات عن الخسائر التى نجمت عن هذه الانفجارات والمعارك التى تجىء عقب اعلان الرئيس الاسبق سليمان فرنجية الموالى لسوريا ترشيح نفسه للرئاسة مرة اخرى .

ويخوض معركة الرئاسة عدد كبير من المرشحين فى مقدمتهم فرنجية و قائد الجيش العماد ميشيل عون وميشيل إدة وزير الاعلام السابق وريمون اده رئيس حزب الكتلة الوطنية الذى يعيش فى باريس وان كان هذا الاخير لم يعلن عن ترشيح نفسه

نائبان عامان و١٥ رئيس محكمة للاستئناف

كتب على عفيفى :

وافق المجلس الاعلى للهيئات القضائية برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على تعزيز الدرجات القضائية بالقضاء والنيابة والهيئات القضائية . وذلك لسرعة الفصل فى

(البقية ص ٧ عمود ٦)

اليوم .. حوار بين الرئيس والشباب

كتب سامى كامل :

يلتقى اليوم الرئيس حسنى مبارك رئيس الحزب الوطنى الديمقراطى بشباب الحزب فى مؤتمرهم العام الثانى الذى يعقد بمنطقة عريوط يدير الرئيس مبارك خلال المؤتمر حوارا مفتوحا مع شباب الحزب حول قضايا الشباب والتطورات الداخلية والخارجية ومهام العمل الوطنى فى المرحلة المقبلة . صرح بهذا صفوت الشريف الامين العام المساعد للحزب ، ووزير الاعلام .

يحضر المؤتمر رئيسا مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء وهيئة مكتب الامانة العامة برئاسة د . يوسف والى الامين العام كما يحضره اعضاء الامانة العامة للشباب و ٥٠٠ من شباب الحزب فى مختلف المحافظات .

تبدأ وقائع الجلسة الختامية للمؤتمر صباح اليوم بكلمة للدكتور كمال ابو الخير امين عام الشباب يتحدث فيها عن المشروعات المقترحة لتوفير فرص العمل للشباب وغزو الصحراء والمجتمعات الجديدة ودور الشباب فى قضية زيادة الانتاج كما يتحدث عن رؤية الشباب لمشاكله واقتراحات الحل كما يعلن توصيات المؤتمر .

ويبدأ الرئيس حسنى مبارك حواره الهام مع قيادات الشباب الذين يمثلون ٢٦ محافظة ويرد على تساؤلاتهم بشأن القضايا العامة وقضايا الشباب .

كارتر فى القاهرة

يصل للقاهرة اليوم الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر فى زيارة خاصة لمصر تستغرق يومين يستقبله خلالها الرئيس حسنى مبارك .

سيكون فى استقبال كارتر بالمطار الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . وتأتى زيارة كارتر فى اطار جهوده الشخصية لطرح افكار حول قضية السلام فى الشرق الاوسط .

٥٥٪ القبول بالكليات العسكرية

تقرر خفض الحد الادنى للقبول بالكليات العسكرية (حربية - بحرية - دفاع جوى) الى ٥٥٪ بدلا من ٦٠٪ وذلك بالنسبة لطلبة الثانوية العامة فى شعبتى العلوم والرياضة وتقبل الكلية الفنية العسكرية ٧٠٪ لخريجى شعبة الرياضة مع عدم التقيد بمجموع الدرجات بالنسبة للقبول بالكلية الجوية صرح بهذا اللواء مصطفى حليم حلمى مدير الكلية الحربية يستمر القبول حتى اول سبتمبر .

ودفعة جديدة بالسكرتارية العسكرية

كما تقرر قبول دفعة جديده بمدرسة السكرتارية العسكرية من الذكور الحاصلين على دبلوم التجارة الثانوية على ٨٦/٨٧ ، ٨٧/٨٨ .

يستمر سحب وتلقى قبول طلبات الالتحاق بمقر مدرسة رابعة العدوية بمدينة نصر حتى يوم ١٥ سبتمبر القادم صرح بذلك العقيد احمد عمران طعيمة مدير مدرسة السكرتارية العسكرية .

١٥٥,٤ متر منسوب مياه بحيرة السد

كتبت كريمة السروجى :

ارتفع منسوب المياه فى بحيرة السد العالى امس ٣٤ سنتيمترا بلغ المنسوب ١٥٥ مترا و ٣٧ سنتيمترا .

وبلغ الايراد الطبيعى للمياه الذى وصل امس لنهر النيل ١٠١٦ مليون متر مكعب من المياه مقابل ٢٨٢ مليون متر مكعب فقط عن نفس اليوم من العام الماضى .

١,٢ مليون جنيه منحة لمستشفى الهرم

تم أمس التوقيع على اتفاقية للتعاون مع بريطانيا ، قدمت بمقتضاها لمصر ١,٢ مليون جنيه استرلينى لتمويل التجهيزات الطبية بمستشفى الهرم بالقاهرة والتابع للمؤسسة العلاجية .. وصرح الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى أن هذه المنحة تحل محل قرض حصلت عليه مصر من قبل فى صورة قرض بدون فائدة ويسدد على ٢٥ سنة مع فترة سماح سبع سنوات .. وسيتم تلقى التمويل بتسهيلات ائتمانية قيمتها ١٥ مليون جنيه استرلينى ..

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣٢,٢٩	٢٣٢,٨٧
بكنوت	٢٣٢	٢٣٢,٦

« أسعار العملات ص ٧ »

جهود مكثفة للافراج عن المصريين المحتجزين بايران

د . بطرس غالى

اعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان مصر تجرى اتصالات مكثفة للافراج عن المصريين المحتجزين فى ايران من خلال الامم المتحدة والصليب الاحمر الدولى .

وقال فى تصريحات صحفية له امس ان عدد المصريين المحتجزين فى ايران اقل من الاعداد التى نشرت بالصحف .

واكد ان مصر رحبت بوقف اطلاق النار بين العراق وايران انطلاقا من موقعها المؤيد للسلام ولوضع حد للحرب التى كانت دائرة بين دولتين اسلاميتين وغير متحاربتين واضاف ان مصر وقفت بجانب العراق للدفاع عن اراضيه عندما رفضت ايران السلام ولكن مصر تعمل على ايجاد علاقات طيبة بينها وبين كافة دول العالم بما فيها ايران .

الجو اليوم
حار رطب

« النشرة الجوية ص ٧ »

الموقف يزداد خطورة فى السودان

دخل فيضان النيل مرحلة الخطر الذى ينذر بحدوث أضرار جسيمة بالسودان . يواصل النهر ارتفاعه .. ولقى أمس ٢١ شخصا مصرعهم نتيجة الغرق أو تساقط المنازل ..

وصرح المهندس محمود بشير وزير الاشغال أن خطر الفيضان يتركز الآن فى الاقليم الشمالى . وتتعرض مناطق عطبرة وبربر وكسلا للغرق .

وقد بدأت امس السلطات السودانية . فى اجلاء آلاف السكان من بعض الاحياء كالقلاقلة والسطيره العاصمة والذين يتهددهم الغرق ..

وقالت الوكالة السودانية للانباء ان الفيضانات أغرقت حتى الآن ٢٠ جزيرة وقرية بالمنطقة الشمالية . وان نقص وسائل النقل يعوق انقاذ سكانها بعد أن دمرت الامطار والفيضانات الطرق المؤدية اليهم ..

وعلى الصفحة الثالثة تقدم « الأخبار » التقرير الصحفى الثانى عن المخاطر الجديدة التى تواجه السودان بعد دمار الامطار والسيول يكتبه محمود عارف الذى طار الى الخرطوم لمتابعة الكارثة ..

وقف الرحلات النهرية بين مصر والسودان

تقرر وقف الرحلات النهرية بين مصر والسودان تماما وذلك بسبب السيول والامطار التى عاودت الهطول على السودان ونتج عنها تعطل كافة وسائل الانتقال بين وادى حلفا وباقى المدن السودانية ادت الامطار الى تعطل خطوط السكك الحديدية والطرق البرية بين وادى حلفا والمدن السودانية الاخرى .

وصرح ابو النصر عبدالرؤوف سكرتير عام محافظة اسوان بان المحافظة قد اعدت ٧٠٠ سرير ببيوت الشباب بالمدينة لاستقبال الاخوة السودانيين فى حالة ذهابهم الى السودان او الحضور الى مصر فى حالة استئناف الرحلات النهرية بين اسوان ووادى حلفا من جديد .

اضراب عام بالأرض المحتلة فى يوم القدس

تونس - القدس - وكالات الانباء :

اعلن فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اتصالات ومشاورات مكثفة تجريها المنظمة حاليا مع الدول الصديقة والشقيقة بشأن ما تعتزم المنظمة اعلانه قريبا من قرارات اعلان الاستقلال وقيام الحكومة الفلسطينية فى المنفى .

كما ذكرت انباء صحفية فى ابو ظبى امس ان حكومات كل من ايطاليا واسبانيا واليونان تجرى حاليا اتصالات مع بقية دول السوق الاوروبية المشتركة لحثها على تاييد قيام الدولة الفلسطينية المستقلة على اساس قرار التقسيم .

جاء ذلك فى الوقت الذى قام فيه الفلسطينيون فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين باضراب شامل امس استجابة لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة باعتباره يوم القدس عاصمة فلسطين ، اغلقت جميع المتاجر ابوابها وخلت الشوارع تماما من المارة وارتفعت الاعلام الفلسطينية فوق الاعمدة والمنازل كما اقيمت حواجز على الطرق باتجاه متفرقة من الضفة رغم الاجراءات الامنية المشددة التى اتخذتها قوات الاحتلال لتفادى تفجر الوضع .

منظمة العفو الدولية تفضح الممارسات الاسرائيلية

فيينا - وكالات الانباء :

اعلنت منظمة العفو الدولية ان الالاف من سكان المناطق تعرضوا للضرب خلال تفريق المتظاهرين بسبب مقاومتهم للاعتقال او لمعاقبتهم وتخويفهم وقال التقرير ، ان الذين تعرضوا للضرب من النساء والاطفال والشيوخ وانهم لم يشاركوا فى الحوادث المخلة بالنظام وقال التقرير ان الجرحى اخرجوا من المستشفيات رغم احتجاجات الاطباء وتعرضوا للضرب قبل نقلهم الى المعتقلات .

تصفية مواقف المتهمين فى احداث عين شمس

كتب حسين المرصفاوى :

تقوم اليوم النيابة بتصفية مواقف المتهمين فى احداث عين شمس كما ستقوم بسماع اقوال مدير ورئيس مباحث القاهرة وقد تم امس الافراج عن ٥ احداث وسيدة وقد استمع هشام ايوب مدير النيابة الى اقوال ٧ مصابين بمستشفى هليوبوليس .

وكان وكلاء النيابة محمود هلالى بنيابة النزهة ومحمود عبدالجواد بنيابة مصر الجديدة ومحمد يوسف مدير نيابة مصر الجديدة قد استمعوا الى اقوال ضباط الشرطة اللواء سمير داود والعميد محمود وجدى والعقيد عادل سليم الزين اكدوا ان المتظاهرين رفضوا سماع اوامر الامن بفض المظاهرة واشتبكوا مع قوات الامن المركزى .

عرفات يتصل بالوفد الفلسطينى فى القاهرة

كتب محمد بركات :

اتصل الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات بالوفد الفلسطينى الموجود بالقاهرة للوقوف على نتائج المحادثات التى تجرى فى مصر وطلب منهم ابلاغ الرئيس حسنى مبارك تقديره الكامل لمصر خاصة وانها تضع كل امكاناتها لخدمة القضية الفلسطينية .

وقد اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس بالوفد الفلسطينى برئاسة (ابو مازن) وبحث معهم الخطوات المستقبلية للمنظمة على ضوء التطورات الاخيرة على الساحة الفلسطينية .

كما اجتمع الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية امس مع جميل الطريفى رئيس بلدية البيرة المنتخب الذى يزور القاهرة حاليا وبحث معه القضايا الفلسطينية والاوضاع فى الاراضى المحتلة فى ضوء قرار الملك حسين الاخير والانتفاضة الفلسطينية .

« كلمة اليوم ص ٥ »

الحلم الاسرائيلى !

تل أبيب - وكالات الانباء :

دعا أريل شارون وزير الصناعة والتجارة الحكومة الاسرائيلية الى الاسراع بضم أجزاء كبيرة من الاراضى المحتلة الى اسرائيل . وجاءت هذه الدعوة على أثر قرار العاهل الأردنى الاخير الذى قضى بانهاء الارتباط بين الاردن والضفة الغربية . وحذر فى مؤتمر صحفى عقده بالقدس المحتلة من الاعلان عن اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة الامر الذى سيؤدى الى اعتراف العديد من الدول بهذه الدولة ..

اكتشاف مقابر جماعية لضحايا ستالين

موسكو - رويتر :

ذكرت مجلة موسكو نيوزه السوفيتية امس انه تم اكتشاف اكثر من ٥٠٠ مقبرة للاشخاص الذين قتلوا رميا بالرصاص فى قمة حملات التطهير اثناء فترة حكم الديكتاتور جوزيف ستالين فى اواخر الثلاثينات وذلك فى غابة كيرباتى فى بيلوروسيا

٢ مليون دولار لعرض المومياوات الملكية بالمتحف المصرى

كتب السيد النجار

من اجل الحفاظ على مهابة وكرامة المومياوات الملكية تم اعتماد ٢ مليون دولار لتصميم فاترينات لعرض المومياوات الملكية بالمتحف المصرى باسلوب علمى لحفظها من الامراض .. اعلن ذلك الدكتور احمد الصاوى رئيس قطاع الاثار المصرية بان هيئة الاثار انتهت بالتعاون مع معهد بول جيتى لترميم الاثار بامريكا من جميع الدراسات العلمية الخاصة بهذه الفاترينات والذى يتحمل تكاليف اقامتها .

اعلن رئيس قطاع الاثار بان المرحلة الاولى والعاجلة من ترميم مقبرة الملكة نفرتارى زوجة الملك رمسيس الثانى بالبر الغربى بالاقصر قد انتهى العمل فيها وانه يمكن افتتاحها للزيارة المحدودة بعد ١٨ شهرا وتتكلف المرحلة الثانية فى ترميم هذه المقبرة ٢ مليون دولار يتحملها معهد جيتى الامريكى ويبدا العمل فيها خلال ايام ويستمر ٣ سنوات .

جاء هذا فى المؤتمر الصحفى الذى عقده - امس - الدكتور احمد الصاوى وشهده لويس مونريال مدير معهد جيتى الامريكى والدكتور زاهى حواس مستشار وزير الثقافة لشئون الاثار والدكتور ممدوح يعقوب رئيس الادارة الهندسية والدكتور شوقى نخلة مدير مركز الترميم بهيئة الاثار .

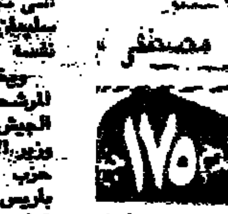
وقال الدكتور الصاوى ان نموذج فاترينة العرض سيصل لمصر من امريكا فى ديسمبر القادم وسيتم تصنيع ٢٦ فاترينة اخرى لعرض ٢٧ مومياء تمهيدا لافتتاح قاعة المومياوات فى العام القادم بعد ان طال اغلاقها منذ ٩ سنوات !!

أهالى امبابة يضبطون عاطلا بتنظيم الجهاد قبل تفجيره عبوات ناسفة بالمنطقة

القت مجموعة من سكان امبابة القبض على شاب عاطل من اعضاء تنظيم الجهاد قبل تفجيره لعبوات ناسفة بالمنطقة اقتادوه الى مركز شرطة امبابة وامام النيابة أعترف بانه كان يعتزم تفجير العبوات لاحداث تخريب بالمنطقة .

كان احد المواطنين بامبابة قد ارتاب فى شاب غريب عن المنطقة يحمل حقيبة متنقلا بها الى اكثر من مكان واثاره منظره واتجه اليه معربا عن رغبته فى ارشاده للعنوان الذى يريده ولكن الشاب الغريب تلعثم ولم يفصح عن اى عنوان يقصده فامسك به المواطن الذى تجمع حوله العديد من السكان وفتح الحقيبة التى ظن انها تحمل مسروقات يريد الهرب بها وكانت المفاجأة ان بها عبوات ناسفة فى زجاجات من الادوية عددها ٨ عبوات . فامسكوا به واقتاده جمع كبير من الاهالى الى مركز شرطة امبابة .. وامام النيابة اعترف الشاب واسمه اشرف السيد عبداللطيف عاطل عمره ٢١ سنة بانه عضو بتنظيم الجهاد وانه كان ينوى تفجير العبوات التى يحملها لاحداث تخريب فى المنطقة بناء على تعليمات من قيادات التنظيم اليه وانه كان يتنقل فى انحاء المنطقة لاختيار المكان المناسب لاحداث اكبر قدر من الخسائر فى الارواح والمنشآت .. امرت النيابة بحبسه ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »



مانديلا .. رمز النضال

يبلغ الزعيم الوطنى الافريقي نيلسون مانديلا من العمر الآن ٧٠ عاما .. وقد ادت ٢٦ سنة من السجن به الى ان اصبح كهلا نحيفا لا يستطيع الوقوف على قدميه .. بل إنه اصبح يتكلم بصعوبة بسبب اصابته بمرض السل ووجود مياه على رئتيه .. وهذا هو ما اعلنه محاميه اسماعيل ايوب فى مؤتمر صحفى امس بعد ان زاره فى مستشفى السجن هو وزوجته وينى وابنته زينيزى ..

ورغم كل هذه الظروف السيئة التى يواجهها هذا المناضل الشجاع الذى ظل لسنوات طويلة يقود حركة النضال ضد التمييز العنصرى فى جنوب افريقيا .. فإن الرجل طلب من الاطباء فى المستشفى الا يعلنوا شيئا عن حالته الصحية .. فهو يريد الآن - على ما يبدو - وبعد ان وصل الى هذه السن أن يظل رمزا قويا صامدا من رموز النضال .. فقد اصبح يرى فى وجوده المعنوى ما فيه الكفاية لتحقيق اهدافه السامية .. ولولا هذه الزيارة التى قام بها المحامى وشاهد فيها كيف يسعل مانديلا وتخرج الدماء من فمه .. ما كان العالم قد عرف شيئا عن هذا المناضل المخلص الحقيقى .. الذى لا تزال السلطات الحاكمة فى جنوب افريقيا تخاف من ان يؤدى اطلاق سراحه الى تهديد الأمن القومى !! ..

لقد اصدر القس فرانك شيكين السكرتير العام لمجلس الكنائس فى جنوب افريقيا - نيابة عن اسرة مانديلا - نداء الى بيتر بوتا رئيس جنوب افريقيا يطالب فيه بالسماح لفريق طبى محايد بتوقيع الكشف على مانديلا .. ولكنه حتى الآن لم يتلق جوابا .. ولكن حتى لو مات مانديلا .. فسيكفيه فخرا انه أشعل نيران الثورة داخل الافريقيين فى الجنوب .. واصبح منارا لهم على طريق الحرية .. دون مطمع شخصى .. وستتحقق آماله واهدافه فى مجتمع واحد يعيش فيه البيض والسود على قدم المساواة .. وهذا هو كل امل المناضلين الشرفاء ..

حامد عزالدين

مبيعات السلاح بلغت ٣٥ مليار دولار على النطاق العالمى

ستوكهلم - ا ب :

اشار الجزء الثانى من تقرير معهد ابحاث السلام الدولى فى السويد والذى صدر امس الى ان مبيعات الاسلحة على النطاق العالمى بلغت حوالى ٣٥ مليار دولار خلال العام الماضى وان القوتين العظميين قد فقدتا نفوذهما السياسى الذى اكتسبتاه عن طريق التحكم فى مبيعات الاسلحة وقد تم شحن ٧٠ فى المائة من اجمالى مبيعات الاسلحة الى دول العالم الثالث واحتلت الهند المركز الاول فقد بلغت جملة ما حصلت عليه من اسلحة ٥,٢ مليار دولار تليها العراق واكد التقرير ان خمس دول فقط قد امدت السوق الدولية بحوالى ٨٠ فى المائة من مبيعات الاسلحة وهى الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وفرنسا وبريطانيا والصين .

ولكن تقرير معهد ابحاث السلام الدولى استدرك الى القول بان الدول النامية بدات فى تقليل اعتمادها على الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فى شراء الاسلحة وان هذه الدول بدات فى تنويع مصادر اسلحتها ويتكون معهد ابحاث السلام الدولى من خمسين عضوا ويقوم البرلمان السويدى بتمويله ويستهدف الرقابة على الاسلحة بالنسبة للعالم باسره .

ويرى التقرير ان مبيعات الاسلحة لم تعد اداة فعالة لترجيح السياسات الخارجية لاى من القوتين العظميين .

ويتوقع التقرير ان انتهاء الحرب العراقية الايرانية والحرب الافغانية سوف يؤدى الى انخفاض مبيعات الاسلحة بصورة حادة .

كما لاحظ التقرير انه بالرغم من التقدم الهائل الذى حققته الاتفاقية السوفيتية الامريكية فيما يتعلق بتدمير الصواريخ النووية المتوسطة المدى الا ان الدولتين قامتا خلال العام الماضى بنشر الف و ٢٥٠ صاروخا طويل المدى اما فرنسا فبدات التحرك تجاه توقيع اتفاقية تعاون تهدف الى تطوير صاروخ جديد وتعمل الصين على استكمال برنامجها الخاص بتحديث اسلحتها .

وذكر التقرير انه تم اطلاق ٨٥ قمرا صناعيا خلال العام الماضى معظمها للاغراض العسكرية .

فى ذكرى نقابة تضامن
٤ آلاف عامل يعتصمون فى بولندا

وارسو - وكالات الانباء :

حاصرت قوات البوليس البولندى منجم « ليبكوى » للفحم بالقرب من بلدة ياستزيبي جنوب غرب العاصمة « وارسو » وذلك لمنع انضمام أعداد جديدة من العمال الى زملائهم المعتصمين داخل المنجم منذ يوم الاثنين الماضى الذى يوافق الذكرى الثامنة لانشاء نقابة « تضامن » العمالية المحظورة .

وقد امتد « كوردون » قوات البوليس حول المنجم الواقع على بعد ٣٠٠ كيلو متر من العاصمة . الى مسافة نحو ٤ كيلو مترات . وقامت قوات البوليس التى استقلت اكثر من ٢٠ سيارة نقل تابعة للشرطة . بمنع عمال الورديات المختلفة من دخول المنجم أو امداد زملائهم بالطعام . كما قامت بقطع الخطوط التليفونية الخاصة بالمنجم بعد ان أعلنت قيادات الاضراب اصرارها على الاستمرار فيه حتى تتم الاستجابة لمطالبهم .

وقد تضمنت قائمة مطالب العمال المعتصمين والبالغ عددهم أربعة آلاف عامل يمثلون ربع القوة العاملة بالمنجم . أكثر من ٢٢ بندا فى مقدمتها رفع الحظر عن « تضامن » والاعتراف بها رسميا بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل واعادة العمال الذين تم فصلهم من قبل بسبب انشطة نقابية .

كما وجهت لجنة تنظيم الاضراب التى تضم ٢٢ من القيادات العمالية نداء الى عمال المناجم فى جميع انحاء البلاد للانضمام اليهم ومساعدتهم على استمرار الاضراب داخل قطاع مناجم الفحم الذى يعد أهم موارد الدخل القومى فى بولندا . واكد النداء ان هذا الاضراب يستهدف الصالح العام بضمان العيش بكرامة دون استمرار ارتفاع الاسعار .

ويرى المراقبون ان حركة الاحتجاج العمالية الحالية تعد اعنف حركة شهدها البلاد منذ الاضطرابات العمالية فى ترسانات صناعة السفن عام ١٩٨٠ والتى أسفرت عن تكوين نقابة تضامن المحظورة عام ١٩٨٠ .

ارتفاع العجز فى الميزان الامريكى

واشنطن - ا . ب :

ارتفعت قيمة العجز فى الميزان التجارى الامريكى بحوالى ١٢,٥ مليار دولار فى شهر يونيه الماضى وذلك بسبب الزيادة الكبيرة فى الواردات الى الولايات المتحدة وذكر تقرير فى هذا الشأن اصدرته الحكومة الامريكية ان الواردات الاجنبية اغرقت البلاد مع فقدان الدولار ٥٠ فى المائة من قيمته امام الين اليابانى والمارك الالمانى خلال السنوات الثلاث الماضية وقد بلغت الفجوة بين الواردات والصادرات ٢٨,٥ فى المائة

حق الانتخاب واجبا الزاميا فى البرازيل

وافق البرلمان فى البرازيل على تعديل يجعل حق الانتخاب واجبا الزاميا على كل مواطن يبلغ السادسة عشرة من عمره بعد ان كان الثامنة عشرة . ياتى هذا التعديل تمهيدا للانتخابات العامة التى ستجرى فى البلاد فى شهر مارس القادم . وكان الانتخاب بالنسبة للذين يبلغون سن الـ١٦ اختياريا فى الماضى .

الطلبة يواصلون حملتهم لانهاء حكم الحزب الواحد فى بورما

رانجون - وكالات الانباء :

يعتقد المراقبون ان الهدوء الذى ساد عاصمة بورما فى الايام الاخيرة هو بمثابة الهدوء الذى يسبق العاصفة . وان الاضطرابات العنيفة قد تبدأ من جديد بعد الاجتماع الذى يعقده زعماء الحكومة والحزب الحاكم غدا لاختيار خليفة الرئيس السابق سين لوين الذى اضطر للاستقالة بعد ١٨ يوما من توليه السلطة . وقال زعماء الطلبة قد وزعوا منشورات تدعو الى تنظيم مظاهرات حاشدة امس استمرارا لحملتهم من اجل احداث تغيير فى البلاد لانهاء حكم الحزب الواحد الذى استمر ٢٦ عاما .

وفى دلالة اولى على وجود معتقد علنى داخل النظام الحاكم . اتهم مجلس المحامين . التقيم بمجلس محامى الشعب الحكومى قوات الأمن بانتهاك الدستور وميثاق اعلان حقوق الانسان الذى اصدرته الامم المتحدة باطلاق النار على المظاهرات السلمية التى كانت تضم اطفالا صبية . واتهم مجلس المحامين احتجاجا لمجلس الدولة ووقعه ١٧٧ محاميا طالبوا بايجاد نظام متعدد الاحزاب . وترددت ان نقابة الاطباء بعثت برسالة مماثلة للحكومة .

وقد تضاربت الانباء حول عدد ضحايا الاضطرابات التى استمرت خمسة ايام . اذ بينما قدر بعض الدبلوماسيين عدد القتلى بحوالى الف قتيل و الاف من الجرحى . فان البعض الآخر قدر عددهم فى رانجون وحدها بثلاثة الاف قتيل على الاقل . وذكر الدبلوماسيون الذين تم الاتصال بهم من يشكون ان مسئولى المستشفيات اكدوا هذا الرقم . بالاضافة الى الالاف من الجرحى .

وقال الدبلوماسيون ان قوات الجيش التى زحفت الى وسط العاصمة اول امس غادرته فجأة امس فيما يبدو انه قرار بعدم مواجهة المظاهرات الجديدة المتوقعة التى دعت اليها جماعات الطلبة . وقالوا انهم يتوقعون تصعيدا واسع النطاق للاحتجاجات بعد اعلان اسم الزعيم الجديد غدا .

وقد اويد الطلبة مجموعة من المطالب كتبت فى ملصقات وضعت فى انحاء رانجون تطالب بديمقراطية متعددة الاحزاب بدلا من الحكم الحديدى الذى يمارسه حزب البرنامج الاشتراكى . وتحرير الاقتصاد . واطلاق سراح المعتقلين السياسيين .

واعلنت السلطات امس انها افرجت عن ٥١ معتقلا فى العاصمة و ٣٠ فى مناطق اخرى من بين ١٤٥١ معتقلا خلال الاضطرابات الاخيرة . وذكر راديو رانجون ان الافراج تم بعد اجتماع بين الزعماء والبوذيين ومسئولى الأمن ومندوبى المتظاهرين . كما وافق مسئولو الأمن على انهاء تنظيمات التجوال التى شملت حظر التجوال والاجتماعات العامة فى منطقة بيجو التى تبعد ٥٠ ميلا شمال رانجون .

وعلقت صحيفة برافدا السوفيتية عن احداث بورما فقالت ان زعماء الدولة تسببوا فى سقوطهم بتمسكهم باتباع سياسات عزلة التمسك بها مع حكم سياسى حديدى وقال فسيلوفو لوفشينكو كبير معلقى الصحيفة ان الرئيس السابق لبورما الجنرال ني وين قد تجاوز حدود العقل فى محاولاته لحماية بلاده من النفوذ الاجنبى بعد ان تولى السلطة فى ١٩٦٢ .

اللحوم .. لاتجد من يشتريها !

اللحوم لاتجد من يشتريها فى هامبورج بالمانيا الغربية بعد ان اعلن المسئولون اكتشاف نوع معين من الهرمونات تقدم للعجول لتسمينها وتسبب الاصابة بمرض السرطان .ويقول صاحب المجزر ان مبيعاته انخفضت بنسبة ٩٥٪ بعد اذاعة هذه الانباء . (صورة بالراديو للاخبار) .

المجاهدون الأفغان يقتلون ٥٠٠ جندى سوفيتى

اسلام اباد - وكالات الانباء :

لقى حوالى ٥٠٠ جندى سوفيتى مصرعهم خلال هجوم شنه المجاهدون الافغان على احدى الحاميات ومستودع للذخيرة فى قاعدة قالاجاى باقليم بغلان شمال افغانستان . كما اسقط المجاهدون طائرة نقل عسكرية حكومية تحمل جنود الى منطقة قتال على مقربة من الحدود السوفيتية . وقتل ٣٩ شخصا كانوا على متن الطائرة .

وذكر مسعود خليل المتحدث باسم مجموعة الجمعية الإسلامية الثورية ان ٢٠٠ سوفيتى اخرين اصيبوا عندما اطلق المجاهدون ثمانية صواريخ على قاعدة قالاجاى . وعقب دبلوماسى غربى بان هذه الارقام لو صحت لكانت اسوأ خسارة واحدة للجيش الاحمر منذ غزوه افغانستان . وقالت مصادر الدبلوماسيين الغربيين فى اسلام اباد ان لديهم انباء متضاربة حول الهجوم على الحامية من جماعات مختلفة . وكانت جماعات المجاهدين فى القاعدة . وذكر خليل ان الصواريخ اشعلت حريقا استمر يومين ودمر ٢٥٠ مركبة كما تم تدمير جزء كبير من مخزن هائل للذخيرة .

وقالت مصادر المجاهدين فى بيشاور ان خمس طائرات هليكوبتر وعشر دبابات دمرت بسبب انفجار مستودع الوقود . وقالوا ان حوالى الف سوفيتى بما فى ذلك عائلاتهم يقيمون فى قاعدة قالاجاى التى تقع على الطريق الاستراتيجى بين كابول والحدود السوفيتية . كما انها تعد قاعدة جوية هامة تحوى مخازن ضخمة من الاسلحة والذخائر والوقود المخصصة أساسا للجيش الافغانى

وفى كابول اعترف مسئول سوفيتى على مستوى عال بان المجاهدين اطلقوا صاروخا أرض - جو على طائرة نقل من طراز انتونوف - ٣٢ فاسقطوها خلال اتجاهها الى مدينة كوندوز

وفى موسكو قرأ فرسنوا جونيس المتحدث باسم بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة بيانا فى مؤتمر صحفى قال فيه ان القوات السوفيتية تمضى فى انسحابها وفقا للمواعيد المقررة وفى نفس الوقت صرح جينادى جيراسيموف المتحدث باسم الخارجية السوفيتية بان الجيش الاحمر لن يعجل بانسحابه من افغانستان لان المجاهدين رفضوا العروض السياسية ويواصلون قتالهم ضد حكومة كابول التى تساندها موسكو .

قلق حول صحة مانديلا

جوهانسبرج - وكالات الانباء :

اعرب كوبى كويتسى وزير العدل فى حكومة جنوب افريقيا امس عن قلقه البالغ حيال الانباء التى ترددت عن اصابة الزعيم الافريقى نلسون مانديلا السجين بمرضه الدرن وكان اسماعيل ايوب محامى الزعيم الذى يبلغ السبعين قد اعلن عقب زيارته لمستشفى تيجر برج فى كيب تاون ان مانديلا نقل اليه يوم الجمعة الماضى بسبب اصابته بالسل وقال انه فقد الكثير من وزنه وبدت عليه فجأة مظاهر الشيخوخة .

وقد اصدر وزير العدل بيانه بعد ان اعلن الدكتور تناثو موتلانا طبيب مانديلا وصديق اسرته ان هناك علامة استفهام كبرى حول سبب اصابة رجل يتمتع بالصحة مثل مانديلا بمثل هذا المرض وهو ما يحكى الكثير عن ظروف السجن واعلنت ادارة سجون جنوب افريقيا انها عملت فورا لكفالة علاج طبى مناسب للزعيم السجين مانديلا الذى قضى ٢٦ عاما فى السجن حتى الآن .

أخبار سريعة

معجبون فى الذكرى رقم ١١

● تدفقت اسراب المعجبين بالفيس بريسلى - ملك الروك اند رول - على مقبرته بمناسبة مرور ١١ عاما على وفاته متاثرا بداء القلب - بينما انتشرت اكثر من ٧٠ باقة ورد نسقت على اشكال القلوب والجيتار بامتداد الطريق الى المقبرة . وذلك رغم ارتفاع درجة الحرارة . ورغم صدور كتاب اخير . يسخر من معبود الجماهير .

حق الموت

● صدقت احدى محاكم الاستئناف بولاية نيويورك الامريكية على حكم صادر عن احدى محاكم الدرجة الاولى يقضى برفع كافة اجهزة الحياة الصناعية عن المريضة : مارى اوكنور - ٧٧ عاما - نزيلة المستشفى بمقاطعة ويست شيستر .

- يعنى هذا الحكم منح المريضة المشلولة العاجزة عن الحديث او ابتلاع الطعام حق الموت .

لجوء سياسى

● طلب كارلوس بيندانا - ٤٢ عاما - القائم بالاعمال بسفارة نيكاراجوا فى بون حق اللجوء السياسى هربا من المخاطر التى تهدده هو واسرته بعد ان اتهمه سفير بلاده بالعمالة للمخابرات الامريكية والتعامل مع متمردى الكونترا الذين يحاربون الحكومة الساندينية فى ماناجوا .

وكان بيندانا قد درس الفلسفة فى مدريد . وعمل استاذا لها بجامعات « كولومبيا » . بامريكا اللاتينية .

فيضانات صينية

● قدر عدد ضحايا الفيضانات التى اجتاحت الصين هذا العام بما يفوق ١٤٠٠ ضحية بالاضافة لخسائر مادية قدرت بنحو ١,٢ مليار دولار .

وتفيد آخر الانباء سقوط ٣٤ ضحية جديدة فى اقليم « هنان » بوسط البلاد فى موجة جديدة من الفيضانات نجمت عن امطار لم تتوقف لمدة تسعة ايام .

مهاجرون صفر

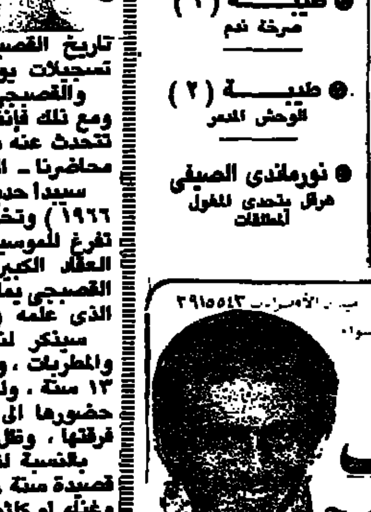
● انتقد جون هاورد زعيم المعارضة الاسترالى الزيادة الكبيرة فى عدد المهاجرين الآسيويين الى استراليا . مما اثار جدلا عنيفا حول سياسة الهجرة التى تنتهجها الحكومة برفع الحظر على هجرة غير البيض الى استراليا . اكد « هاورد » ان تزايد نسبة المهاجرين من منطقة معينة كفيل بان يهدد التماسك الاجتماعى .

المسارح ودور السينما بالقاهرة

المسارح ودور السينما بالاسكندرية ص ٧

● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — البوليس النسائى	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — صرخة نمر	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — الشاويش حسن
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — شاكتى	● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — الدرجة الثالثة	● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — صرخة نمر
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — عراك الغضب / التمساح الرهيب	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — التنين الاسود / الدكتور سليمان عبدالباسط	● الفونتانا — الدرجة الثالثة / سيف الانتقام
● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤ — نهر الخوف / صقور الليل	● طيبة (١) — صرخة نمر	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — المتمرد / القبضة الخاطفة
● الاهرام — النمر والانثى / اللعبة الرهيبة	● طيبة (٢) — الوحش المدمر	● مصر ببور سعيد — بطل من ورق / حواء والقرد
● اوبرا بسوهاج — المتمرد / نداء الشيطان	● نورماندى الصيفى — هرقل يتحدى المغول / المطلقات	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — حالة تلبس

فن (القصيدة) فى الحان القصبجى



معروف عن (محمد القصبجى) انه لحن المونولوجات والطقاطيق . ولكن هل لحن (القصائد) ؟! وما هو اسلوبه فى تلحينها ؟ وما هى اشهر القصائد التى لحنها ؟ ومن هم اشهر الفنانين الذين غنوها ؟! هذه الاسئلة هى موضوع المحاضرة الفنية التى سيلقيها الباحث والناقد والمؤرخ الموسيقى (عبدالقادر صبرى) الساعة ٨ مساء اليوم فى (جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش) .. فى هذه المحاضرة سيعطينا فكرة عن تاريخ القصبجى كملحن . وايضا ستكون محاضرته تطبيقية . اى سيذيع تسجيلات يوضح بها شروحه

والقصبجى - باجماع الدارسين - يعتبر فى الصف الاول من كبار ملحنينا . ومع ذلك فاننا لا نكاد نذكره فى اى مناسبة .. وصحيح ان برامجنا الموسيقية تتحدث عنه بين حين وآخر . ولكن ليس بالدرجة التى يستحقها .. ولهذا فان محاضرنا - اليوم - سيلقى شيئا من الضوء على نشاته ودراساته

سيبدأ حديثه عنه بذكر نشاته فى القاهرة (حيث ولد سنة ١٨٩٢ . ومات سنة ١٩٦٦) وتخرج من (مدرسة المعلمين الاولية سنة ١٩١٤ . وعمل مدرسا . ثم تفرغ للموسيقى سنة ١٩١٧ وبعد ان اجاد العزف على العود ضمه (محمد العقاد الكبير - عازف القانون الشهير) الى فرقته .. وفى سنة ١٩٢٠ بدأ القصبجى يمارس التلحين . وايضا تتلمذ على (كامل الخلعى) الموسيقى الكبير الذى علمه (فن الموشحات)

سيذكر لنا المحاضر ايضا ان القصبجى لحن واتخذ لكبار المطربين والمطربات . ولحن لسلطانة الطرب منيرة المهدية اغانى (بعد العشا - ومن بعد ١٣ سنة . وليلة ماجه فى المنتزة) .. ايضا تعرف على (ام كلثوم) فى بدايات حضورها الى القاهرة . واصبح من كبار ملحنيها . وايضا اصبح (عواد) فرقتها . وظل كذلك مدى حياته

بالنسبة لتلحين (القصائد) سيذكر لنا المحاضر ان القصبجى لحن اول قصيدة سنة ١٩٢٦ وهى قصيدة (ان حالى فى هواها عجب) تاليف احمد رامى وغناء ام كلثوم . وفى نفس السنة لحن قصيدة (ايقظت فى عواطفى وخيالى)

وهنا سيتحدث المحاضر عن (اسلوب) القصبجى . وكيف اختلف عن اساليب سائر الملحنين .

ومن شعر (شوقى) لحن القصبجى قصيدة غنتها (اسمهان) ومطلعها (هل تيم البان فؤاد الحمام - فناح فاستبكى جفون الغمام) وفى هذا اللحن وضع القصبجى مقدمة موسيقية طويلة وهذا اسلوب جديد فى تلحين القصائد

ويواصل المحاضر شروحه للقصائد التى لحنها القصبجى فيتحدث عن قصيدة (يافؤادى غن الحان الوفاء) التى غنتها ام كلثوم فى فيلم (دنانير) وهى من تاليف احمد رامى

ثم يتحدث عن قصيدة (اسقنيها بابى انت وامى) . وهى من شعر (الاخطل الصغير بشارة الخورى) وغناء (اسمهان) ..

وفى كل قصيدة يشرح المحاضر (ابداع القصبجى) .. واذن هل اطالب برامجنا الثقافية بتسجيل واذاعة هذه الندوة الفنية لكى ترد الاعتبار الى ملحن عظيم . ومظلوم . اسمه محمد القصبجى ؟!

عبدالفتاح البارودى

● الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ - مغنية عاشت فى عصر المماليك .
٢ - ممثل مصرى راحل - تبعث .
٣ - لقب اوروبى (معكوسة) - اداة جزم - لاعب كرة بنادى المحلة (معكوسة) .
٤ - غاز - من مواد البناء (معكوسة) .
٥ - ممثل مصرى .
٦ - مجلة امريكية - ميناء باليونان - اسم ممثل امريكى راحل .
٧ - ينبىء (معكوسة) - ثلثا (وجه) متشابهان .
٨ - مدينة بالحجاز - لم ينضج - وعى .
٩ - فزع - لاعب كرة بنادى الاسماعيلية .
١٠ - جامع مشهور بتونس .
١١ - من آلات الرى - نقيض غروب - متشابهان .
١٢ - اغنياء - ذهب سمعه - تختار
١٣ - خدعا - بحيرة افريقية - يحبون بشدة .
١٤ - متشابهة - من رواد الفن التشكيلى المصرى المعاصر - من اجلى .
١٥ - لقب مخترع الطائرة - شاعر مصرى راحل .

راسيا :

١ - فساد العقل - قديمة - شاعر عندى .
٢ - فيلسوف اندلسى (معكوسة) - رشوا .
٣ - سوستة - منطقة اثرية بمحافظة اسيوط .
٤ - مخترع المسرة - لجأ .
٥ - متشابهان - متشابهان - آخر فيلم لانور وجدى .
٦ - ام الاسكندر الاكبر - صوت الذئب (معكوسة) .
٧ - اغنية لهدى سلطان - جانب النهر (معكوسة) - ذرية .
٨ - ثلثا (ركب) - شاعر عراقى .
٩ - وقت - من الطائرات - نوع من البنادق (معكوسة) - نصف (كارو) .
١٠ - احدى امهات المؤمنين - صوت الضفدع - شدة (معكوسة) .
١١ - شكر - تجمل (معكوسة) - لث (معكوسة) .
١٢ - يتمرنون - لقب ممثل مصرى (معكوسة) .
١٣ - اغنية لعبدالحليم (معكوسة) - غصن - نصف (تقى) .
١٤ - زواحف - من الشعراوات .
١٥ - عيا - ينتسب - يشيد .

● حل مسابقة امس

اعداد : محمد عطية

ماذا بعد كارثة الامطار والسيول

كان الله في عون السودان الشقيق .. الشدائد والاحزان تحيط به من كل جانب . هدمت الامطار البيوت ، وجعلتها كالعهن المنفوش . ومابقى منها جرفته السيول .. فاصبحت في ذمة التاريخ .. فتشرد الاهل والولد .. وخلفت وراءها اكثر من مليوني مشكلة ومأساة بعدد البشر الذين يعيشون الآن في العراء . بلا بيت او مأوى .. بلا لقمة خبز او شربة ماء نقية تحفظ عليهم بقية من حياة .

حتى الخيام عزت عليهم واصبحت مطلبا صعب المنال ..

وعلى الرغم من كل مايكتب او يقال عن تدفق المعونات لاغاثة الملهوفين فلا يزال حجمها ضئيلا لاتلبي اكثر من ٥٪ من احتياجات البشر الذين قست عليهم الايام .

قلوبنا مع السودان الشقيق . واعانه الله على الخروج من محنته .. فلا تزال الكوارث تلاحقه بلا ملل او كلل . لقد اغرقته الامطار التي لم يسقط مثلها في البلاد على مدى ٧٠ عاما . فتحول نهاره المضيء الى ظلام مخيف .. وانقلب الليل الى كابوس مفزع .

٣ أخطار جديدة تهدد حياة السودان
الفيضانات - تكاثر الجراد - انتشار الأوبئة

تحولت الشوارع .. والمدن الى بحيرات .. ولم تعد لوسائل المواصلات معنى

عمر نور الدائم
وزير المالية السوداني

عبدالقادر زكي عطية
المستشار الاعلامي المصري

الفيضان يبلغ منطقة الخطر خلال ٧٢ ساعة

رسالة السودان

يكتبها محمود عارف
ويصورها ابراهيم مسلم

المقابر ضاعت معالمها .. غمرتها مياه الامطار والسيول

كان الله في عون السودان الشقيق .. انه يقف الآن في مفترق الطرق .. فإما الحياة وهذا ماتريده للاشقاء في الجنوب .. وإما الطوفان لاقدر الله ..

سيظل الاشقاء قلوبهم واجفة ، وابصارهم شاخصة حتى ينتهي كابوس الطوفان .. ويقل خطر الفيضان الذى بدأ يهددهم بالغرق ، ويأتي على البقية الباقية من بيوتهم ومزارعهم التي نجت من أمطار وسيول يوليو واغسطس ..

وستظل قلوب الاشقاء في جنوب الوادي في فزع حتى ينتهي موسم هطول الامطار على هضاب الحبشة حيث منابع النيل الازرق ، وعلى هضاب أوغندة حيث منابع النيل الابيض اللذين يلتقيان عند العاصمة الخرطوم مكونان نهر النيل الخالد .. شريان الحياة لابناء وادي النيل مصر والسودان .. فان ظل هطول الامطار بمعدلاتها القياسية فإن الخرطوم وما حولها من جزر وقرى ومدن تدخل في المنطقة الحرجة ويصبح سكان هذه المناطق تحت رحمة الفيضانات ..

شجاعة جزيرة تقاوم الغرق

وعلى الرغم من عنف الضربات التي يوجهها فيضان النيل الازرق لجزيرة « توتي » التي تقع في احضانه شرق النيل ، والمقابلة لمدينة الخرطوم وام درمان فلا تزال هذه الجزيرة التي يقطنها ١٣ الف مواطن تقاوم الخطر في صلابة والذى يتهددها بين لحظة واخرى .. فيقوم ابناؤها ببناء السواتر الترابية والسدود حولها ويسهرون على حمايتها والذود عن ارواحهم وممتلكاتهم وكل حياتهم .. ولجزيرة « توتي » مكانة خاصة في وجدان ونفوس ابناء السودان .. فهى ربة الفن والجمال .. وملهمة الشعراء .. واسطورة خالدة على مر الزمان .. أضف الى ذلك انها من أخصب الاراضى الزراعية تحيط بها الحدائق من كل جانب . وتمد الخرطوم وماحولها من قرى ومدن بالخضر والفاكهة .. ولاتزال الجزيرة حتى كتابة هذه السطور مساء الثلاثاء الماضي .. تقاوم فيضانات النيل الازرق وان تسربت مياهه الى حوالى ١٥٠ بيتا .

الجراد .. بعد السيول

والخطر رقم ٢ الذى يواجه السودان الآن يكمن في تدافع اسراب الجراد الصحراوى القادمة من الغرب والتى بدأت تتكاثر في كل انحاء السودان واصبحت مصدر خطر كبيرا على الزراعات ..

وقد حذر الدكتور الفاتح التيجاني وزير الزراعة والموارد الطبيعية من خطورة تدافع اسراب الجراد .. وقال الوزير : ان السودان سيشهد خلال شهرى سبتمبر واكتوبر القادمين بدء هجمات مكثفة من الجراد على المناطق الزراعية . واشار الوزير الى خطورة الوضع الاقتصادى الذى سيترتب من جراء هذه الهجمات اذا لم تتكاتف الجهود لمكافحة هذا الخطر المدمر .. وقد خلقت الامطار والسيول والفيضانات مناخا مناسبا ساعده على التوالد وعلى التكاثر ، كما أن أسراب الجراد انتشرت في ٥٠ منطقة في شمال دارفور وكردفان في مساحة تبلغ ١٦٥ كيلو مترا .. .

وهذا يستدعى ان تقف اجهزة مقاومة الجراد في مصر موقف التيقظ المستعد لمواجهة كافة الاحتمالات حماية للزراعة من الدمار ..

الخوف من الاوبئة

والخطر الثالث الذى يخشاه أبناء السودان ، وهو اشد فتكا من الامطار والسيول والجراد والفيضانات .. يتمثل هذا الخطر في انتشار الاوبئة بعد ان غطت المياه الراكدة مساحات شاسعة واختلاطها بمياه الصرف الصحي .. وقد نتج عن ذلك انتشار الناموس والذباب . والخوف الآن من انتشار مرض الملاريا والتيفود والنزلات المعوية . والرعب الاكبر من ظهور الكوليرا .. وكلها احتمالات قائمة .

وتطالب السلطات الصحية المواطنين بغلى الماء قبل شربه تحسبا من حدوث أية أمراض ، خاصة ان محطات المياه تأثرت بمياه الامطار والسيول فقلت فاعلية وكفاءة المرشحات « الفلترات »

وأصبح الماء محملا بالطمى والشوائب العالقة

وقد ناشد السودان المنظمات الصحية العالمية تقديم العون الطبى والادوية والمبيدات الحشرية لمواجهة تلوث البيئة .

وهذا يفرض على الاجهزة الصحية والطبية في مصر أن تستعد لمواجهة تسرب الامراض الى داخل البلاد .. فتوفر الامصال وان يكون التطعيم اجباريا .. للقادمين الى مصر برا وجوا وبحرا ..

ماذا عن حجم الدمار

لقد تخلف عن الامطار والسيول تدمير شامل لكثير من المرافق والبيوت .. ولكن لايستطيع أحد ان يحدد حجم هذه الخسائر .. لان حصرها يستغرق وقتا وجهدا .. وقد اعلن السيد عمر نور الدائم وزير المالية ورئيس اللجنة الوزارية لاغاثة المتضررين بالأمطار والسيول والفيضانات : انه امكن حصر بعض الخسائر .. فقد لقى ٥٨ مواطنا حتفهم منهم ٢٠ في منطقة الخرطوم - ومثلهم في ام درمان في منطقة بحرى ، و٦ حالات في شرق النيل . وأصيب ٢١٣ حالة . اما خسائر المساكن فقد بلغت رقما مخيفا .. فقد تهدم ١١٤ الفا و٢٥٥ مسكنا منها ١٠ الاف و٦١٩ في الخرطوم و٢٩ الفا و١٢٨ في ام درمان و٦٦ الفا و٧٧٠ في منطقة بحرى و ٧٠ الفا و ٧٣٨ في شرق النيل .

وبلغت خسائر المدارس انهيار ٢٨ مدرسة تماما و٣١١ فضلا الى جانب ٩٨ مدرسة آيلة للسقوط .

وفي الاقليم الشرقي - تضررت مدن كسلا - الشوك - القضارف - طوكر - القاو - ومدينة وقرى بدلتا نهر القاش - اوربا - منطقة نهر عطبرة - وغمرت السيول ١٨ قرية وانهارت مساكن ١١ الفا و٤٧٠ اسرة بمدينة كسلا ، وغمرت المياه محطة مياه القضارف والشوك واجتاحت مياه الفيضان محطة مياه طوكر .

وفي الاقليم الاوسط انقطع طريق مدني الخرطوم ، كما غرقت منطقة شمال كردفان ، واجتاحت السيول مناطق سودرى - حمره اللوز - قنه - وفقدت خمسة الاف اسرة مساكنها .

ماساة السوق السوداء

ومن الامور المحزنة والتى تسبب الاما نفسية ضاغطة على ابناء السودان .. قيام سوق سوداء في المواد الغذائية والتموينية . فعلى الرغم من قمة المأساة والكارثة التي تمر بها البلاد .. قام بعض الافراد الذين ماتت ضمائرهم باستغلال معاناة الفقراء والمطحونين فاخفوا السلع .. وخلقوا بذلك سوقا سوداء .. فتضاعفت الاسعار ! ومن امثلة الارتفاع الجنوني لبعض السلع .. ان اصبح سعر كيلو البطاطس بـ ٦ جنيهات سودانية وكيلو الطماطم بـ ٢٥ جنيها سودانيا - وكيلو الباذنجان بـ ٦ جنيهات والبطاطا ٤ جنيهات و½ كيلو مكرونة المهندس بعشر جنيهات والفول المصرى المعلب بـ ٢٤ جنيها وباكو البسكويت بعشرة جنيهات .. ومن قبل كان ثمنه ٦٥ قرشا .. وعلبة السمن ١١٠ جنيهات وكيلو اللحم بحوالى ٣٧ جنيها .. وثمن جالون البنزين (٤ لترات) عشرة جنيهات .. والكيروسين بـ ١٥ جنيها ، وعلبة السجائر المستوردة بـ ١٥ جنيها .. ويبقى ان تعرف ان الجنيه السوداني يعادل ٢٢ قرشا مصريا ..

كما كثر الزحام على المخابز واصبح من الامور العادية ان يقضى رب الاسرة الليل بطوله في انتظار الحصول على عدد من ارغفة العيش ..

أسباب الازمة

ويرجع عبد الله جلاب مدير الاعلام الخارجي بوزارة الثقافة والاعلام السودانية اسباب قيام سوق سوداء في المواد التموينية الى عنصرين اساسيين ..

● عنصر الوفرة ، فاذا توافرت هذه المواد اختفت المشكلة .

ولكن الوفرة ترتبط اساسا بتواجد العملة الصعبة . ومشكلة العالم الثالث ان حجم صادراته لاتتوازن مع حجم وارداته .. ومن ثم ستظل هذه الدول تعاني من ندرة العملة الصعبة التي تستورد بها غذاءها . وستظل تعاني من نقص المواد الغذائية حيث لاتمكنه قدراته المالية من استيراد كل احتياجات ابناء الشعب ..

● العنصر الثاني وهو مقدرة الدولة على ملاحقة زبانية السوق الاسود ، وتختلف هذه الملاحقة من دولة الى اخرى ..

● مثلا .. الجهاز الحكومي في مصر قوى ومستقر

ولكن الامر يختلف في السودان .. مساحة السودان شاسعة تصل الى مليون ميل مربع . والبنية الاساسية ضعيفة وجهاز الدولة لايستطيع ان يقوم بالمهمة بالشكل الاكمل . ولذلك ستظل المشكلة موجودة رغم كل محاولات منعها ..

كما ان من اسباب قيام سوق اسود في مواد التموين وجود مليون لاجيء على ارض السودان من مختلف الدول الافريقية . فالسودان من اكبر دول العالم الذى يستضيف لاجئين من ارتيريا - تشاد - ارغندا - زائير وهؤلاء يشكلون عبئا ضاغطا على الخدمات التي تقدم للمواطنين .. ويمثل اللاجئون ١٠٪ قياسا الى عدد سكان السودان .. وجميعهم عناصر غير منتجة ولا يضيفون شيئا الى الانتاج القومى .

حطام معهد الكليات

ومن الصور الحزينة .. الدمار الذى اصاب مبنى معهد الكليات التكنولوجية بالخرطوم . والمبنى يضم خمس كليات هي : كلية الدراسات الهندسية - الدراسات التجارية - الفنون الجميلة والتطبيقية - الدراسات الزراعية - كلية الدراسات الاضافية اتت مياه الامطار عليه تماما ..

ويقول البروفسير هاشم عبيد الله المدير العام للمعهد في حديثه « للأخبار » ان حجم الخسائر بلغ ٥٠ مليون دولار . فقد اتلفت المياه المبانى والمعامل الدراسية والمكتبات والاقسام الميكانيكية والكهربية . حيث بلغ حجم المياه التى غمرت المبانى ٢٢ الف متر مكعب وهو مايعادل مرة ونصف مرة حجم كمية المياه التي تنتجها محطة مياه الشرب بالعاصمة الخرطوم . كما بلغ ارتفاع المياه داخل الطرقات اكثر من مترين ويتعاون الطلاب والاساتذة والعاملون في ترميم وشفط المياه كلما امكنهم ذلك .

خسائر جامعة القاهرة

وقامت « الاخبار » بجولة في مباني كليات فرع جامعة القاهرة بالخرطوم ، وقد اصيبت معظم المباني باضرار كبيرة .. وغطت المياه الدور الارضي بالمبنى الجديد لكلية العلوم الذى يجرى بناؤه الآن ، كما غطت المياه المولد الكهربائي واجهزة التكييف .. وتقدر الخسائر بصفة مبدئية بحوالى مليون دولار ..

مصر في عيون الشعب السوداني

ولقد كان للمبادرة التي اتخذها الرئيس مبارك بارسال معونات عاجلة لاغاثة المتضررين بالامطار والسيول اثر عميق في نفوس ومشاعر ابناء الشعب السوداني وقياداته .

ويقول عبدالقادر زكي عطية المستشار الاعلامي بالسفارة المصرية بالخرطوم ان العلاقات المصرية السودانية علاقات متميزة وتعتبر نموذجا يحتذى في العلاقات العربية والافريقية .

ولقد كانت مبادرة الرئيس مبارك هى اول مبادرة . فاقامت القاهرة جسرا جويا لنقل مواد الاغاثة الى الاشقاء في السودان .. وقد ابدى السيد عبدالله محمد احمد وزير الثقافة والاعلام السوداني والناطق الرسمي باسم حكومة السودان عميق الشكر للشعب المصرى وللرئيس مبارك ولدوره الايجابي في حث الدول الاخرى لتقديم المساعدة لضحايا الامطار والسيول ..

الامن الغذائي للجالية المصرية

ونظرا للظروف الصعبة التي يمر بها الاشقاء في السودان .. فان اعضاء الجالية المصرية الذين يعملون هناك يقدمون اقتراحا للدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين .. فهم يرجون ان يوافق على اقامة جمعية استهلاكية تتوافر فيها المواد التموينية وبالسعر الحر . وهذا ماتقوم به السفارات الاجنبية .. كما ان العراق نفذ هذا المشروع ..

وهو اقتراح جدير برعاية وزير التموين خاصة انهم يمرون بمصاعب كثيرة للحصول على احتياجاتهم المعيشية .

الماساة على وجوه الاطفال الابرياء اكثر من مليون مواطن .. يعيشون الآن بلا ماوى .. بلا غذاء . بلا امل فى الحياة

تبكي الدمار .. الذى حل بالبلاد وشرد الاهل والولد واصبحت قراهم في ذمة التاريخ

كلمات

قرأت بالامس عبارات صرح بها الدكتور حسن عباس زكي وزير الاقتصاد الاسبق .. وقرأت قبل ايام ان الدكتور حسن يرأس الآن مجموعة من رجال البنوك تضع تقريرا عن الخطوات الاصلاحية التي ينبغي اتخاذها في مجال العمل المصرفي .

وقد سعدت بأن قرأت عنه وله . سعدت بعودته الى الضوء بعد غياب طويل وكنت قد عرفته بعد لقاء عمل وهو وزير للاقتصاد في الستينات ، ورأيت ان له عقلا ناضجا وافقا واسعا وسلامة تقدير وسرعة اتخاذ القرار [illegible] وفي التصريحات التي نشرتها له امس مجلة آخر ساعة ، قال حسن عباس زكي ان الاستثمار في مصر يتطلب اتخاذ اجراءات جذرية تهدف الى القضاء التام على الروتين وبخاصة بين الفئات الادارية والتنفيذية الادنى . وقال ان بعض القوانين والتشريعات تحتاج الى تغيير جذرى . ومنها قانون العمل . وقانون العلاقة بين المالك والمستاجر في الارض الزراعية . ان الظروف الحالية هي عكس الظروف التي كانت سائدة وقت صدور هذه القوانين . وكان هدف هذه القوانين في الماضي تحقيق العدالة الاجتماعية . واصبح تحقيق العدالة الآن يقتضي تغيير هذه القوانين . بل اصبحت زيادة الانتاج تقتضيها ايضا .

ان كل من يؤمن بضرورة التغيير والتطوير ومواجهة الواقع الذى نعيشه ، عليه ان يقول كلمته . ان الصمت لم يعد يجدى . ودعاة الانغلاق والتمسك بالشعارات وعبودية الماضي وسيطرته على الحاضر والمستقبل . انما يستمدون قوتهم لا من صحة افكارهم ودعواهم . بل من صمت الآخرين . أقول هذا الكلام وانا اعرف عدة وزراء اقتصاد سابقين . يكادون يبلغون عشرة . كلهم يرون مايراه حسن عباس زكي . ولكن بعضهم لايصرح بما يعتقد انه الصواب وانه الجدير بان يتبع . ان الخوف من اصوات الانغلاقيين العالية . يزيد هذه الاصوات ارتفاعا . ويثير الفزع في النفوس . ويعرقل العمل الجاد في سبيل التنمية .

وكم من المفاسد ترتكب باسم الدفاع عن حقوق العاملين . وفي حماية هذه اللافتات والشعارات والدعاوى . يفعل كل باحث عن مصلحته الخاصة مايشاء لتحقيق مصالحه . بغض النظر عن مصالح اولئك الذين يزعم الدفاع عن مصالحهم ومصالح الوطن كله .

محمود عبدالمنعم مراد

الحلقة الثانية :

للعام الثالث .. مع مشاكل المزارعين في الأراضي الجديدة

في غرب النوبارية .. كما في جنوب التحرير .. الحال من بعضه ! وبرغم اختلاف الأماكن .. والشركات البائعة (العقارية هناك ومساهمة البحيرة هنا .. بشكل أساسي) .. فالمشاكل هي نفس المشاكل : قلة المياه في الترعة . انقطاع التيار الكهربائي باستمرار . تعطل المحطات .. والمنظر في الأرض واحد .. والنتيجة المشتركة : جفاف .. ومحاصيل تضيع .. وأموال تتبدد .. ولا جهة مسئولة تعير ذلك كله أي اهتمام .. اللهم المطالبات التي أخذت تنزل على رؤوس الناس كالقضا المستعجل .. والمنازعات القضائية .. والانذارات التي أصبحت تغطي مساحة الأرض المستصلحة .. وكأنها الحصاد الوحيد لعلاقة شاذة بين الشركات والأجهزة الحكومية من ناحية وبين المزارعين من ناحية أخرى !

في غرب النوبارية : الأوضاع أسوأ مما كانت وأغنى المستثمرين باع أرضه !

عصام راضي
مشاكل المزارعين
في الارض الجديدة

الشتلات ماتت من قلة المياه .. إما لانقطاع الكهرباء أو لانخفاض منسوب المياه في الترعة

«البيفوت» ثمنه ٢٢٠ الف جنيه .. لكنه جثة هامدة !

● الحاج سيد جودة شرف كان أول من التقينا به . في العام قبل الماضي كان إحدى ضحايا قطع التيار الكهربائي عمدا لمدة ١٦ يوما . وقتها احترق محصوله من العنب .. سألته عن الحال منذ زيارة وزير الري للنوبارية .. قال : أبدا . السنة الماضية كثر الكلام عن تسليم محطات الضغط للمستثمرين . طهروا الترعة شوية وبطلوا . المحطة ٢٠٢ خربت لمدة شهر كامل . ثم بدأت تشتغل لمدة خمسة أشهر كاملة ٤ ساعات يوميا .. فقط . من ٦ حتى ١٠ صباحا . قالوا نعمل مناوبات . مناوبتنا جاءت ليلية من ٦ مساء .. لكن نادرا ما يحدث ذلك . الماكينة تعمل بوحدتين من أربع يعني بنصف الطاقة .. ماشيش الحال .

ـ وأخبار العنب .. ؟

توجه الرجل معنا الى مساحة رملية صفراء .. وأشار بيده . وقال : كان هنا .. الشتلات ماتت من قلة المياه . آخر سنة كل المحصول من ٧ أفدنة بعناه بـ ٢٧٠ جنيها .. يعني يادوب أجرة العامل الى جناه .. اضطرينا نقلعه . خسرنا فيه حوالي ٥٦ الف جنيه . المزارع ١٠ أفدنة .. بقي لنا ٧ سنين بنخدم فيها ولا فائدة .. الخسارة فيها ليست أقل من ٧٠ الف جنيه .

البيفوت

● المهندس السيد شهاب كنا قد تحدثنا معه في العامين الماضيين .. سألناه عن أخباره في هذا العام .. قال : المياه لم تصل الينا الا في الشهرين الأخيرين .. يوم واحد كل أسبوع .. ولمدة لا تتجاوز الساعة .

ـ لماذا .. ؟

● لنفس الأسباب المعروفة . أما انقطاع التيار الكهربائي أو انخفاض منسوب المياه في الترعة .. أو تعطل المحطة ٢٠١ برغم أن هذه المحطة جرى فيها تعديل السنة الماضية لتخفيض القاطس إلا أن حالها لا يزال كما هو « عندما مررنا على المحطة يوم ١٣ يوليو كانت معطلة .. وكان عمال الصيانة التابعون لمصلحة الميكانيكا والكهرباء بوزارة الري يحاولون اصلاحها) .

ـ العبرة بحالة الزراعات .

● طبعا . عندنا ١٠ أفدنة مانجو احترق شجرهم نهائيا = ٤٠ الف جنيه خسارة ـ ١٠ أفدنة يوسفي من ١٥٠٠ عود باقي ١٥ بعد ٣ سنوات عمر = خسارة ٣٠ الف جنيه ـ ١٠ أفدنة قشطة كانت تعبانة السنة الماضية ، السنة دي انتهت تماما = ٦٠ الف جنيه خسارة ـ ١٠ أفدنة بشملة خسرنا فيها ٤٥ الف جنيه علاوة على ٣٠ الف جنيه قيمة انتاجها .

وأضاف شقيقه المحاسب نبيل شهاب : هذا علاوة على ١٥٠ فدانا زرعناهم فول السنة قبل الماضية والسنة الماضية شعير .. طلعنا مديونين بعشرة الاف جنيه من كل محصول ، بخلاف ثمن التقاوي .

وحكى لي أغرب ماسمعت في هذه الجولة . هذه المساحة الكبيرة تروى بجهاز خاص اسمه «البيفوت» ، أو جهاز الري المحوري ، ويوجد منه في المنطقة جهاز آخر .. فقط . هذا الجهاز ثمنه ٢٢٠ الف جنيه محسوب على مشتري الأرض . اتضح أنه غير صالح للاستعمال . ولم تسلم الشركة معه الكتالوج فني يساعد على تشغيله ، ولا قطع الغيار الضرورية . وغير معروف حتى اسم الشركة المنتجة . وقال لي انهم « غلبوا » مع شركة مساهمة البحيرة لاستيضاح هذه الأمور منها .. ولما لم تجبهم بأي شيء اضطروا لرفع قضية أمام المحكمة لتعيين خبير يحتكمون اليه في قطعة الحديد الغالية التي لا يستفيدون منها !

تحقيق :
جمال الشرقاوي

واجمل المحاسب نبيل شهاب خسارته هو وأخوته في مساحة ٢٣٠ فدانا بأنها تتجاوز الـ ٣٥٠ الف جنيه !

كله .. ع المصارف

كنا قد سجلنا العام الماضي أن أرض شهاب فيها جزء مثمر ، نتيجة امكان ريه من مياه المصرف . هذا العام لاحظنا أن ماكينات الرفع انتشرت على طول المصارف باعتبارها المصدر الوحيدة المتاحة للمياه .

قال لي العامل الذي يخدم في أرض محمد البيه (١٠ أفدنة) أن صاحب الأرض لم يعد يجيء .. ونحن نشعر بالألم لأنه يدفع باستمرار .. ولا يأخذ شيء .. حتى الماكينة على المصرف لم تعد تفيد .. لأن مياه المصرف نفسها شحت .. وملوحتها زادت .

وقال محمد أبو قورة الفلاح الذي يشرف على أرض المهندس عبدالرحمن المواردي : عندنا ٢٠ فدانا . ٧ سنين بنخدم فيها ، زرعنا عنب ، كمثرى ، تين ، جوافه .. والنتيجة مش صفر .. وانما تحت الصفر . حفرنا بئرا تكلفت ٨ الاف جنيه .. طلع مالح . على يدي أنا المصاريف ماتقلش عن ٧٠ ـ ٨٠ الف جنيه .. ما أخذنا منها ولا مليم أحمر .. الراجل نفسه تعب .. بطل ييجي خالص !

الأسطورة .. !

في النوبارية أيضا تساءلت : هل معقول الا يكون في كل هذه المساحة .. بعد كل هذا الزمن شخص واحد ناجح .. حتى على أساس أن كل قاعدة لها استثناء ؟!

وكنت أعرف اسمين على الأقل .. كلما تحدث مسئول عن « خيبة » جميع المستثمرين والمهندسين الزراعيين والمتقين .. ذكرهما ، وقال متحديا : روح شوف أرض فلان .. وفلان .. وأنت تعرف أن النجاح ممكن لمن يريد .

أحدهما كان كالأسطورة .. أو المثل الأعلى .. والنموذج في استصلاح الأراضي . وكان مقصدا دائما لزيارات كبار رجال الدولة .. وفي مقدمتهم رؤساء الجمهورية .

ذكرت اسمه . وكم كانت المفاجأة مذهلة : منذ شهرين .. باع كل الأرض !

كان الرجل الأسطورة يمتلك ٢٢٠٠ فدان شرق ترعة النصر ، لم يكن بدأ العمل فيها بعد . و ٨٥٠ فدانا غرب الترعة أقام عليها مزرعة نموذجية متكاملة .

ذهبت الى المزرعة النموذجية حبا في الاستصلاح ورغبة في مشاهدة أي نوع من النجاح . والتقيت بالشخص الذي حل محل الرجل الأسطورة وكان حوله مجموعة من المستثمرين المجاورين .

وتطرق الحديث عن حكاية البيع .. فحكى لنا الرجل القصة .

كان « طالب مشتهي » مقاولا كبيرا . اشترى هذه الأرض مبكرا (أول من زرع في هذه المنطقة) . صرف عليها بسخاء حتى حققت هذه النتائج .. وفجأة . وبينما كان الرجل في امريكا ، طالبته الكهرباء بـ ١٢٠ الف جنيه عن سنة واحدة . لم يستطع الموجودون التصرف . فوقعت الجهة الطالبة الحجز عليه .

عاد من امريكا .. وفكر : اذا كانوا يحجزون علي للكهرباء من أجل ١٢٠ الف جنيه .. فإن ماذا ستفعل بي شركة مساهمة البحيرة التي لها عندي ملايين الجنيهات .. ؟ هل يبيعونني أنا نفسي .. ولخسر سمعتي في السوق ؟

وباع .. القطعة الأخرى لشخص .. وهذه القطعة لي .

سألت الحاج أبو عماد : اذا طلبت منك أن تقول هل تكسب أم تخسر .. فماذا تقول ؟

ـ نحن الحمد لله ننتج بشكل ممتاز كما ترى .. لكن لأننا نصرف بكثافة .. لكن في التقدير النهائي من يستطيع أن يكسب في ظل ظروف الأرض والمياه والكهرباء .

بعد ان دفع الناس دم قلوبهم
الشركات تطلب طردهم من الأرض

وتحدث كل الحاضرين بنفس الشكاوى التي استمعنا اليها على طول رحلتنا في جنوب التحرير وغرب النوبارية .

وعاد الرجل يتحدث .. قال : في مكانك هذا منذ شهرين كان يجلس خبير محترم يعمل بالأمم المتحدة . عمل ١٩ سنة بمكتب الهيئة باليمن . جاء بمبلغ ضخم . اشترى قطعة أرض .. وظل يدفع ويدفع حتى نفد ماله بدون نتيجة .. بينما كان يتحدث معنا .. سقط مغشيا عليه .. وأصيب بالشلل .. ولا يزال بالمستشفى . زميل عمره الذي صحبه في رحلة العمل والأرض وكان يجلس بجواره .. لم نره منذ ذلك الحين .

× × ×

الشخص الثاني الذي كان ولا يزال يشارك الأسطورة المجد . يتبع أسلوبا محددا . يزرع كل المساحة بمحصول واحد هو الكنتلوب . يبدأ في الشتاء وينتهي في أول الصيف . ثم يقلب الأرض ويشمسها للموسم القادم . زراعة حديثة .. شتوية فلا تقع تحت رحمة ندرة المياه في الصيف . ومع ذلك فقد ذكر لي كل من تحدثوا الى في هذه المنطقة أن « ... » لا يستطيع حتى ذلك إلا إذا حبس المياه عنده ، لأنه في بداية الخط ، وحرم مئات من المزارعين من وصول المياه اليهم !

والشرطة لديها مئات الشكاوى من حكاية حبس المياه لدى هذا الشخص وتضرر الآخرين .

أي أن النجاح في هذه الحالة ـ وبغض النظر عن الفروق في الإمكانيات المالية ـ لا يتم إلا على حساب الآخرين !

الطرد .. الطرد .. الطرد !

ما الذي يمكن توقعه نتيجة لكل هذه الأوضاع ؟

من الطبيعي أن يشتد الصراع .. ويصبح الجو عدائيا ، بين مستثمرين يعتبرون أنفسهم مظلومين ومخدوعين .. ويفقدون كل مالديهم نتيجة أخطاء ارتكبتها جهات حكومية .. كان يفترض ألا تفعل ذلك . وجهات حكومية تعتبر هؤلاء المستثمرين كسالى .. « وبلطجية » ، يرون أن يستفيدوا من الأرض ، دون أن يدفعوا حق الدولة .. ويصطنعوا كل هذه الضجة والشكاوى .. ليتهربوا من دفع أقساط ثمن الأرض التي حلت مواعيدها .

المستثمرون لا يدفعون .. ولا يريدون .. ويقولون : من أين ؟ .. لا نستطيع !

والشركات والجهات الحكومية ترد : واحنا مالنا . العقد شريعة المتعاقدين .. اما الدفع .. أو الطرد من الأرض .

وفعلا .. عشرات الانذارات .. والعرائض وصلت الى المستثمرين في جنوب التحرير وغرب النوبارية .. من شركتي مساهمة البحيرة والعقارية .. تطالبان طردهم من الأرض .

ونتساءل .. ونوجه هذا التساؤل الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء : هل معقول أن تنتهي التجربة الرائدة لاستصلاح أراضي الصحراء .. أمل مصر كلها .. هذه النهاية المأسوية .. يدفع الناس دم قلبهم .. ثم يطردون من الأرض ؟!

نحن لا نطلب من رئيس الوزراء أن يقرأ تحقيقاتنا عبر ثلاثة أعوام .. ولكن بيننا وبينه الواقع .. فليتفضل بالنزول الى الناس .. والاستماع اليهم مباشرة .. ونحن واثقون أين سيكون الحق .. !

كلمة اليوم

فترة حاسمة فى تاريخ النضال الفلسطينى ..

اللقاءات الاخوية التى تمت هذا الاسبوع بين مسئولى منظمة التحرير الفلسطينية والمسئولين فى كل من عمان والقاهرة كانت خطوة لابد منها فى هذه المرحلة المصيرية الهامة التى تستعد المنظمة لاجتيازها . والاعداد لما سوف تتخذه من قرارات تتعلق بمستقبل شعب فلسطين ووطنه السليب ..

ومما يؤكد اهمية المحادثات التى جرت فى العاصمتين الاردنية والمصرية ان الدولتين هما اكثر الدول العربية ارتباطا بالقضية والشعب الفلسطينى سياسيا وعسكريا الى جانب ان كلا منهما كان مسئولا فى فترة ما عن جانب من الاراضى الفلسطينية المحتلة . فالاردن كان وثيق الصلة بالضفة الغربية فى حين كانت مصر مسئولة اداريا عن قطاع غزة لحوالى عشرين عاما . وقد تحملت الدولتان الكثير خلال تلك الفترة وما بعدها .

ولقد اكد الرئيس حسنى مبارك امس الحقيقة التى يعرفها الجميع عندما اعلن ان مصر تتبنى القضية الفلسطينية وانها لم ولن تتخلى قط عنها ، وستظل تساندها دائما . ودعا الى ضرورة استمرار التشاور مع الفلسطينيين والتنسيق مع العاهل الاردنى الملك حسين ومع كل الاخوة العرب . لان القضية ليست قضية شعب فلسطين وحده . بل هى قضية العرب جميعا .

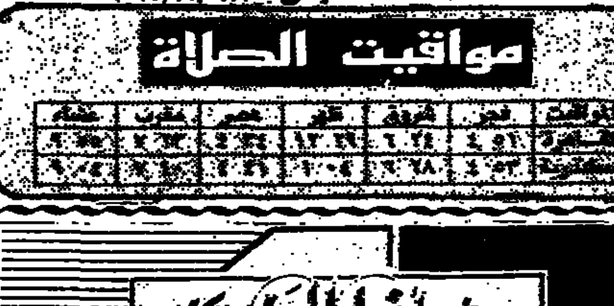
ولاشك أن الخطوة الحاسمة التى تستعد منظمة التحرير الفلسطينية باعلان الدولة الفلسطينية المستقلة تتطلب مساندة عربية قوية تؤكد للعالم التضامن العربى ليعرف العالم جميعا ان الشعب الفلسطينى لايقف بمفرده . وان وراءه امة تمتد من الخليج الى المحيط . على استعداد للوقوف معه حتى يستعيد حقوقه المشروعة ويقيم وطنه ودولته المستقلة كغيره من شعوب الدنيا كلها . وكل ماتأمله هو ان يكون الزعماء العرب عند مستوى هذه المسئولية .. فى هذه المرة على الاقل .!

الأخبار منذ ٣٠ عاما

تحدثنا قبل ذلك عن الاهتمام بالرياضة بالمدارس والجامعات والساحات والاندية الرياضية . وقلنا ان الاهتمام بها هو اهتمام بمستقبل الاجيال القادمة ومستقبل مصر كلها . وذكرنا فى حديثنا السابق أن الرياضة لابد ان تكون موجودة بالمدارس بصورة فعلية وليس على شكل حصص مدونة بالجدول فقط . لابد ان تكون الرياضة ممارسة وسلوك يعلم الاطفال والشباب بالمدارس والجامعات الاخلاق والقيم والمبادىء الراسخة التى تؤدى الى النهوض بالمجتمعات . لابد ان يخرج التلاميذ الى حصة الالعاب لكى يمارسوا رياضة كرة القدم والسلة والطائرة .. وعليهم ان يتعلموا السباحة وكل فنون الرياضة .

اننا اذا فعلنا ذلك نكون قد قدمنا لمصر جيلا من الشباب يتحمل المسئولية ولديه القدرة على الامساك بدفة الامور بحزم وبثقة . وبهذا يستطيع هؤلاء الشباب عندما يتولون مقاليد الامور فى البلاد ان يقودوها الى بر الامان والرفاهية وزيادة الانتاج فى كل المجالات .

محمد القابعى ١٩٥٨/٨/١٨



الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

شهادة : كيف نختلف سعيا إلى العدل .. والصالح العام !!

بقلم دكتور : خيرى سمرة عميد كلية طب قصر العينى

الحمد لله — بفضل وزير عادل شجاع . وفى جو ديمقراطى رائع من الممارسة الشريفة لتوجيهات اعلى سلطة فى الدولة . وبفضل مثابرة اصحاب الحق وغلبة المنطق السليم ، وباصرار اساتذة الطب فى كل موقع على ان يوصلوا صوتهم واضحا جليا ، هادئا مصرا فى نفس الوقت .. ان يوصلوه الى كل من القى السمع وهو شهيد .. بفضل هذا وذاك كله . انتهت قضية مرتبة الشرف وعلاقتها بتعيين الاطباء المقيمين .. انتهت الى ما ينبغى ان تنتهى اليه من إحقاق الحق ، وتقدير كل سنوات الدراسة دون اغلاق باب الامل حتى اخر مراحل الدراسة .

ومن موقعى كعميد كلية طب قصر العينى اسهم فى هذه القضية بالقدر الواجب ، وقلم بتوصيل صوت طلبة الطب واساتذتهم الى كل مسئول وكل مهتم برؤساء العدل ، وتربية النشء .. من موقعى هذا ، اجد لزاما على ان اعلن شهادتى الآن لدلالات ما حدث ، وان اقدم عظيم تقديرى لكل من اسهم فى هذا الانجاز الرائع ، الذى ينبغى ان نتوقف عنده لنتبين أكرم ما نعيشه من حرية ، واشرف ما نمارسه من حوار .

وابدأ اولا بذكر لمحة يسيرة من موقف القائد والخبير والمربى الفاضل الدكتور احمد فتحى سرور ، فاعلن ان هذا الرجل الذى لم يترك شبهة ظلم إلا تصدى لها ، ولم يستسلم لنظام سائد إلا حاول تطويره ، ولم يلتفت بعيدا عن صوت الحق مهما كان مصدره خافتا او من مجهول ، اعلن ان هذا الرجل قد قام بدوره كاشرف ما تكون القيادة ، وانه ظل يستمع لكل جانب فى هدوء وصبر ، وانه كان من المرونة والابداع والشجاعة ، بحيث استطاع ان يمضى خطوة خطوة فى الاتجاه الصحيح بقدر ما كان يتاح له من معلومات سليمة اثناء إثارة القضية على اى مستوى ، وهذا هو ما نرجوه تماما من القيادة الحكيمة ، فنحن لا نريد من ينفذ اراءنا دون النظر الى اراء الآخرين ، ولكننا نريد ممن يتولى السلطة ان يفعل مثل ما فعل هذا الوزير الكريم حتى يصل الى القرار السليم .

فالقرار السليم ليس اثباتا لذات القائد ، وليس ميلا الى قول صديق ، ولا سيرا وراء شائعة لكن القرار السليم هو الحصول على معلومات كافية ، لتقرير ما هو اصلح الممكن لاكبر عدد من المنتفعين . كل ذلك فى جو من حسن الاستماع وسيرا على ارض الواقع .

وقد قام هذا الوزير بكل هذا طول الوقت ، ولم يتوان عن تطوير موقفه فى اتجاه الحق والعدل كلما توافرت لديه المعلومات الموضوعية لهذا التطوير فى صالح المجاميع الغفيرة من حملة الامانة وجنود المستقبل (اساتذة الطب وطلبته) .

●●●

ثم اعلن ثانيا عن عظيم تقديرى لزملائى اساتذة الطب الافاضل ، ليس فى كليتنا فحسب ، وانما على مستوى الجمهورية ، حيث اشهد بانهم كانوا على قدر من البصيرة والمرونة والشجاعة جعلهم وهم يصرون على موقفهم ، ويتمسكون بكل قواعد الاستقلال وضرورة إحقاق الحق ، جعلهم يلتمسون العذر لكل من خالفهم فى الرأى مفترضين حسن النية نتيجة لنقص المعلومات ، فظلوا فى هدوء وحكمة يدعمون موقفهم على كل مستوى ، ويكررون النصح لكل مهتم ، مطمئنين دائما ابدا الى شرف موقفهم وانه لا يصح إلا الصحيح ، حتى وصل صوتهم الى اهل الراى رزينا واضحا رصينا ، فحققوا ما ينبغى تحقيقه دون تشنج او إثارة او تهييج ، وهذا هو غاية ما نتمناه ، وهو ما نتوقعه من هذه الصفوة الكريمة ، بل لعل هذا النوع من الحوار الذى تم على ارقى مستوى يكون قدوة لغيرنا من الفئات خاصة على مستوى الحوار السياسى ، لنعرف ان اختلاف الرأى هو سعى الى الحق من الجانبين ، وليس تطاول جانب على الآخر او استهانة جانب بآخر .

●●●

اما ابنائى طلبة الطب والخريجين الاحدث ، فإننى اشهد وافخر بموقفهم الرائع : من اضير منهم ، ومن تهدد بالضرر ، من استفاد من جانب ومن خسر من مفاجأة ، اشهد للجميع انهم كانوا على مستوى المسئولية . فقد طرقوا كل الابواب المشروعة ليوصلوا رأيهم إلى أولى الامر بل وإلى الرأى العام دون إثارة او غوغائية ، فقد لجأوا إلى القضاء واثقين انه محراب الحق وملجأ المظلوم ، كما اعلنوا رأيهم من منبر الصحافة دون اتهام او زعم باضطهاد ، وصبروا واتاحوا الفرصة لاساتذتهم واثقين من حسن قيامهم باكرم مهمة وأدق مسئولية لإحقاق الحق ، ولم يتخطوا مستوى إلى آخر ، ولم يفقدوا الثقة بوزيرهم الأب الرحيم الحكيم حتى رست السفينة بفضل الجميع فى مرفأ الأمان .

وقد كنت أتمنى أن اظل شاكرا فى صمت ، ما دمنا قد توصلنا الى ماهو عدل ، وما هو حق بفضل الجميع ، إلا انى رأيت لزاما على أن أطرح على الرأى العام هذا النموذج الحضارى للحوار ، كيف سار وكيف انتهى ، ليكون قدوة تحتذى .

ولولا أن الجميع يعيشون هذا المناخ الديمقراطى الذى يعلنه الرئيس فى كل مناسبة دعوة حقيقية للممارسة ، وليس شعارا للمزايدة ، ولولا ان الجميع يثقون فى قدسية القضاء المصرى وحكمة رجاله ، ولولا أن الجميع يعرفون أن على رأس هذه الوزارة من يتنزه عن الغرض ويسعى إلى الحق دائما أبدا ، لولا كل ذلك لما سار الحوار هذا المسار الحضارى الرائع ولما انتهت القضية الى هذه النهاية التربوية العادلة الكريمة .

هذه شهادة للنظام ، وشهادة للوزارة ، وشهادة للأطباء وأساتذتهم اللهم لاتجعلنا ممن يكتم الشهادة ، والهمنا ان نعلن الفضل لذويه . واجز عنا خيرا كل من يسهم لصالح هذه الامة فى اى موقع ، وكل من يحسن الحوار ، ويتحمل الاختلاف .

الحمد لله .

الدكتور فتحى سرور
خطوة .. خطوة فى الاتجاه الصحيح

(بين قوسين)

(سعاد حسنى) قالت فى — امس — عن فيلمها الجديد : (الدرجة الثالثة) مع (أحمد زكى) كلاما كثيرا ....! اتمنى من القلب ان اجد الطريقة التى أعبر بها عن (كل) ما قالته ...! لكننى اتمنى اكثر ان اجد الطريقة التى أصف بها (كيف) قالته ...!

★★★

(الوان من الفنون) برنامج يخرجه : (فتحى عبدالستار) باسم مستعار هو : (نبيل هاشم) ...!

★★★

الدعاية المجانية الهائلة التى تصاحب افراح اهل الفن بالصحف او المجلات ، تجعلنى — احيانا — اعتقد أن هناك من يتزوج — فقط — من أجل الدعاية ...! بالاضافة — طبعا — الى بعض الاسباب الثانوية الأخرى ...! كالحب ...! أو التوافق العقلى او الوجدانى ...! او الرغبة فى تكوين اسرة ...! الى اخر هذه العوامل المساعدة ...! لزوم الحبكة القصصية ...!

★★★

الذى يصر على متابعة مسلسلات التليفزيون ، لابد أن يجنى فى النهاية : (ثمار الشوك) ...!

★★★

لجنة الاستماع بالاذاعة كل اعضائها من الذين يمارسون مهنة التلحين ، ولابد أن تكون هناك — بطبيعة الحال — مصالح فنية او مالية ...! مشتركة او متضاربة ...! وعلى الرغم من أن هذه اللجنة قد سبق لها أن اجازت : (نجوى فؤاد) كمطربة من الدرجة الأولى ...! او (سعيد صالح) ...! الخ ... فانا هنا لا أشكك — لاسمح الله — فى ذمة احد ...! لكننى — ايضا — احذر من ان : (الشيطان شاطر) ...! اقترح ان تستعين الاذاعة لعضوية هذه اللجنة باساتذة متخصصين من المعاهد الموسيقية لايلعبون فى بورصة الاغنية او سوق الكاسيت ...! اكرر : انا لا اشكك — لاسمح الله — فى ذمة احد ...! لكننى اكرر — ايضا — ان : (الشيطان شاطر ...!

★★★

يناقش مجلس الشعب القانون الخاص بتنظيم تداول اشرطة الفيديو فى دورته القادمة ...! خبر تنشره الصحف منذ سنوات مع نهاية كل دورة برلمانية ...! املنا فى الله كبير .

د . احمد يونس

إلى محرر الأخبار

مكتب بيع الاسمنت يتسبب فى تعطيل حركة التعمير بشمال سيناء

مرة اخرى ومن خلال هذا المنبر بجريدة الاخبار نوجه نداءنا ورجاءنا الى اللواء محمد المقدم المدير العام لمكتب بيع الاسمنت ليامر بتسليم كميات الاسمنت المقررة لقطاع التشييد والبناء بشمال سيناء .

واللواء المقدم لاشك يقدر الدور الهام والخطير الذى يقوم به هذا القطاع فى هذه الفترة الحاسمة التى تتطلب من كل مواطن ان يؤدى واجبه فى موقعه بكل مايملك من جهد واخلاص لوجه الله والوطن .

ان مكتب بيع الاسمنت متوقف عن تسليم الحصص المقررة لهذا القطاع منذ يونيه عام ١٩٨٧ مما ترتب عليه توقف العمل فى هذا المجال وتعطيل القوى العاملة والمنتجة وتكبيد العاملين فى هذا القطاع خسائر جسيمة بلا اى مبرر .

وتدارك اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء ابعاد هذه الازمة وانعكاساتها على مشروعات التعمير بالمحافظة فكتب الى اللواء المقدم يستحث مكتب بيع الاسمنت على صرف الكميات المستحقة لقطاع البناء والتشييد من الاسمنت ليقوم بواجبه .

ولعل خطاب اللواء منير شاش يشفع لنا عند اللواء محمد المقدم .

احمد الانور
رئيس شركة الرائد العربى للتعمير والتصنيع

رد من وزارة الكهرباء

ايماء الى ما نشر بجريدتكم الغراء باب محرر الاخبار هل انا المسئول عن دفع كهرباء السكة الحديد خاص بشكوى حسنين بيومى سالمان نفيد بانه بتاريخ ٨٧/١٢/٢٦ تم ضبط برج اشارات بولاق الدكرور التابع لهيئة السكة الحديد بمعرفة مباحث الكهرباء يستمد تياره مباشرة من الكابل المغذى لبرج الاشارات على الرغم من وجود عدادين لدى البرج لتسجيل القراءات .

بناء على ذلك تحرر المحضران رقما ٩ ، ١٠ احوال للهيئة المذكورة باسم المسئول عن البرج السيد/ حسنين بيومى سالمان .

قدرت المستحقات عن قيمة التيار المسروق المستمد بمعرفة البرج بمبلغى ٤٣٣,٧٦٠ ، ٢٤٦,٨٨٠ جنيه لم تقم هيئة السكة الحديد بسدادهما للآن وجار استعجالها نحو السداد ونظرا لحساسية الموقع تم التجاوز عن تطبيق احكام المادة ٣٥ من اللائحة التجارية لشركة توزيع كهرباء القاهرة والتى تقضى فى مثل هذه الحالات بفسخ عقد التوريد وقطع التيار ورفع العدادات بغير عذر او اى اجراء قانونى آخر .

ونحن نشكر اهتمام جريدتكم الغراء ببحث مشاكل الجماهير والتى نعمل جميعا على حلها .

رئيس مجلس الادارة
مهندس/ عبدالحميد اسماعيل

لترشيد الاستهلاك .. أقترح

غالبا ما تحتوى بعض عبوات الدواء على عدد كبير من الاقراص ليس المريض فى حاجة لها ويكون مصير الاقراص الزائدة عن حاجة المريض صندوق القمامة . اقترح ان يتم انتاج جميع ادوية الاقراص فى شرائط ويتم بيع هذه الاقراص بالعدد الذى يحدده الطبيب . ان ذلك سيقلل من تكاليف العلاج على المريض وفى نفس الوقت سيساعد على ترشيد الاستهلاك فى الادوية المدعمة وانا متاكد ان كثيرا من شركات الادوية سترفض هذه الفكرة لان انتاجها سيقل فى ظل الترشيد الجديد .

محمد سيد بكالوريوس تجارة

دون جدوى

منذ عام قام أهالى قرية جنذور بجمع تبرعات لاقامة سنترال بالجهود الذاتية لخدمة القرية .. وتم بالفعل بناء مبنى السنترال ولكن حتى الآن لم تصل أجهزة السنترال ولانعرف ماهى أسباب التأخير .. وقد تقدمنا بشكاوى عديدة دون جدوى .. وندعو الله ان يكون المانع خيرا .

أحمد مصطفى رزق
جنذور — المنوفية

استغاثة لمحافظ الجيزة

نحن ملاك العقار ٦٤ أ بشارع الرشيد ميت عقبة نستغيث بمحافظ الجيزة لانقاذنا وانقاذ الميدان الذى نطل عليه بعد ان تحول الى مقلب للقمامة وحظيرة لعربات الكارو بمخلفاتها والمرحاض العام الذى اصبح وكرا لكل انواع الموبقات وعلى راسها تعاطى وتوزيع المخدرات ! الميادين فى العالم كله تتحول الى متنزهات عامة اما ميداننا فقد اصبح صورة كريهة المنظر والرائحة التى تتصاعد الى الادوار العليا حاملة معها الهاموش والناموس والذباب وكل ما يترتب عليها من امراض . سيادة المحافظ اغثنا ! .

عماد وحيد

العدد لا يكفى

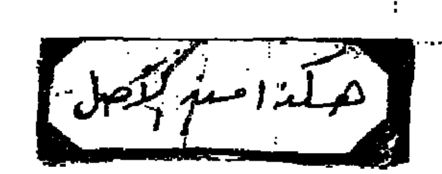
ركاب الميني باص ارقام ٢٤ ، ٣٥ ، ٢٧ يعانون الامرين كل يوم فى رحلة الذهاب والعودة من اعمالهم فهذه الخطوط قليلة جدا ولاتكفى لخدمة الركاب كما انه يحدث مشاجرات يومية بين الركاب بسبب الحصول على مقعد .. وفوق ذلك فالسائقون يقومون بتغيير الوردية فى الساعة الثانية ظهرا وقت خروج الموظفين .. نناشد المسئولين التدخل لزيادة عدد هذه الخطوط .

حامد عفيفى عمر
صبحى غطاس
يمنى رفعت

قليلا من الملح

اذا اشتريت اى جهاز كهربائى صنع فى الخارج تسلمت معه كتالوجا توضيحيا للجهاز والكل يعلم مدى اهمية الكتالوج لاى جهاز وبخاصة فى حالة عطل الجهاز ولكن يبدو ان شركة ايديال لاتعرف مدى اهمية الكتالوج فالثلاجة الجديدة التى تنتجها وتبيعها بدون الكتالوج وعندما سالنا عن السبب اخبرونا ان الكتالوجات لم تطبع بعد وقد ادى ذلك الى عزوف الكثير عن شراء هذه الثلاجة المصرية التى تنافس الثلاجات التى تصنع فى الخارج فلماذا يضيع المجهود من أجل قليل من الملح .

سمير اقلاديوس
مصلحة الضرائب



هكذا استلم الأصل

الأخبار

تهاني للرئيس بعيد يوليو والسنة الهجرية

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة من الرئيس وبي كيم وبي رئيس جمهورية سنغافورة بمناسبة عيد ثورة ٢٣ يولية.

و تلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة بمناسبة رأس السنة الهجرية من كل من الشيخ ناصر بن حمد آل ثاني والشيخ حمد بن ناصر بن حمد آل ثاني بقطر.

كما تلقى برقيات مماثلة من كل من الفريق ابراهيم العرابي رئيس الهيئة العربية للتصنيع واللواء قدري عثمان بندر محافظ اسوان وعبدالرازق عبدالقادر السكندري سفير دولة الكويت بالقاهرة.

الرئيس يهنىء بالعيد القومي لاندونيسيا والجابون

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقيتي تهنئة الى كل من الرئيس جنرال سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا والرئيس عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال بكل من الدولتين.

الرئيس يهنىء بالعيد القومي لاندونيسيا والجابون

أوفد الرئيس حسني مبارك امس رءوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اندونيسيا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومي.

كما أوفد أشرف عمر بكير امين رئاسة الجمهورية الى سفارة الجابون بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومي.

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد محمد علي ابو زيد لتشييع جنازة المقدم نبيل ابراهيم الكفراوي والعميد محمد عصام وهبي للتعزية في وفاة القبطان جمال عبدالعزيز عامر. وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته.

العربي يشارك في الجلسة الأخيرة لهيئة تحكيم طابا

غادر القاهرة صباح امس متوجها الى جنيف الدكتور نبيل العربي رئيس وفد مصر لدى المقر الأوربي للأمم المتحدة وذلك للمشاركة في الجلسة الاخيرة لهيئة التحكيم الدولية الخاصة بطابا. تعقد الجلسة يوم ٢٩ اغسطس الحالي بجنيف. ومن المقرر ان تصدر هيئة التحكيم حكمها الخاص بطابا يوم ٢٩ سبتمبر المقبل.

حملة تبرعات كشفية لاغاثة منكوبي السودان

تنظم الامانة العامة للهيئة الكشفية العربية حملة لتجميع التبرعات من الدول العربية، لمواجهة كوارث الفيضانات بالسودان. كما تنظم قوافل شبابية عربية تسافر فورا للمشاركة في اغاثة المنكوبين، وتضم شبابا من جمعيات الكشافة العربية.

صرح بذلك فوزي فرغلي الامين العام للهيئة الكشفية العربية وقال: انه يجري الاتصال مع جمعية الكشافة السودانية للتنسيق واقامة معسكرات عمل يشترك فيها شباب من جميع الدول العربية لاقامة الخيام وعمل الاسعافات اللازمة. واضاف: ان الهيئة الكشفية العربية، تجري اتصالاتها مع المنظمات الدولية الكشفية لتنسيق التعاون بينها وبين جمعية الكشافة السودانية. وتقديم المعونات اللازمة للمنكوبين.

عيادات لمعالجة الأدمان بمراكز الشباب

قامت مديرية الشباب بمحافظة القاهرة بانشاء عيادة لعلاج الادمان بمركز شباب منشية ناصر. ويجرى انشاء عيادة اخرى بمركز شباب عين شمس. صرح بهذا فكري عامر وكيل وزارة الشباب بالقاهرة. وقال ان الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وافق على الفكرة وطلب تقديم كل مساعدة لنجاحها وبحث تعميمها بجميع مراكز الشباب. وقال فكري عامر أن اقامة عيادات بمراكز الشباب من أهم الوسائل لحماية انتشار هذه الأوبئة بين الشباب وتشجيع الشاب على العلاج بممارسة الانشطة الرياضية ويشرف على البرنامج محمد وحيد الديب مدير منطقة وسط والدكتور جمال ابوالعزايم.

وزير الأوقاف للدعاة:

نواجه مخططا يستهدف الشباب أنتم خط الدفاع ضد الفتن والتمزق

اعلن الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف ان الدولة مع المتدين والمتدينين وليست مع التطرف. والتعصب. وترويع الآمنين. لان الاسلام حب وسماحة وسلام. والدين ضد الحرق والتدمير والقتل. ومصر دائما بلد السماحة والحب. وهي التي علمت العالم كله الحب والسماحة والسلام.



د. محمد علي محجوب

الدولة مع المتدين والمتدينين وليست مع التطرف أو التعصب

وقال في لقائه امس مع الدعاة والائمة في محافظة الدقهلية ان الدعاة هم خط الدفاع الأول لحماية الامة امام الخطر الذي تتعرض له من الفتن والتمزق. واصبح لزاما على العلماء ان يتحركوا ليصغي الناس اليهم من منطلق المسئولية الدينية.

وقال الوزير ان بلادنا تمر بمرحلة من اخطر المراحل تحارب فيها من الداخل والخارج. واكد ان المخدرات اشد حرمة من الخمر، والمخطط الذي يستهدف شباب مصر يتحرك في محاور ثلاثة. الأول شغل الشباب بقضايا دينية لم يحسم فيها الامر. وتكفير العلماء والائمة. والثاني تفتيت البلد من خلال التعصب الديني. والثالث نشر السموم البيضاء والمخدرات.

وقال الدكتور سيد طنطاوي مفتي الجمهورية ان اخطر ما يصيب الامة هم الجهلاء الذين يدعون العلم ليضلوا انفسهم ويضلوا غيرهم. وما نبتغيه ان نتعاون ونتكاتف لنصحح المسار ونقف الى جانب الحق. لاننا ضد الظلم ايا كان مصدره ومع العدل ايا كان مصدره. والاموال التي تحرق هي من ميزانية الدولة. وطالب الدعاة والائمة بالتزود بمختلف فروع العلم والمعرفة، ليكونوا اكثر صدقا مع الناس.

حضر اللقاء اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية وقيادات المحافظة. وتحدث المحافظ فقال ان الدعاة والائمة يقفون بالمرصاد امام اي غزو فكري. لأن مصر مستهدفة وهناك محاولات لتخريب العقول والنفوس.

المحجوب يستقبل سفيرنا في فرنسا وسفير اليمن في مصر

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس السفير أحمد صدقي سفير مصر الجديد في فرنسا بمناسبة سفره الى باريس لاستلام مهام منصبه الجديد.

كما استقبل مطهر محمد مطهر القائم بأعمال سفارة اليمن الشمالية في القاهرة بمناسبة انتهاء مدة عمله في مصر وتم خلال اللقاء بحث سبل دعم العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وفد برلماني مصري يزور فرنسا وانجلترا

غادر القاهرة امس في طريقه إلى باريس الوفد البرلماني المصري برئاسة إيهاب مقلد وكيل المجلس وذلك في بداية جولة تستغرق عشرة أيام وتشمل فرنسا وبريطانيا. يجرى الوفد خلال الزيارة محادثات تهدف للتعرف على النظم السياسية والبرلمانية في كلتا الدولتين وتقييم التجربة البرلمانية والديموقراطية بهما.

اليوم يصل الفوج الأخير من حجاج الصعيد بالبواخر

يصل اليوم الفوج الاخير من حجاج الصعيد بالبواخر الى ميناء سفاجا على الباخرة سوريا.

صرح القبطان عبدالمنعم عبدالمحسن مدير الشركة المصرية للملاحة بالسويس «للاخبار».. بأن حجاج الفوج الثاني عشر والاخير من حجاج القرعة بالبواخر يضم ٦٥٠ حاجا من محافظتي اسوان والبحر الأحمر.

جمعية الشبان المسلمين تحتفل بالعام الهجري

تقيم جمعية الشبان المسلمين حفلا دينيا كبيرا بمناسبة العام الهجري الجديد مساء السبت بعد غد يتحدث فيه الشيخ ابراهيم الدسوقي وزير الاوقاف السابق ود. ابوالوفا التفتازاني شيخ مشايخ الطرق الصوفية ود. سعد ظلام المستشار محمد التهامي عن الهجرة النبوية الشريفة ومعجزاتها ورحلة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة المنورة.

مصر تشارك في اجتماعات مجلس الكنائس العالمي

تقرر اشتراك مصر في اجتماعات اللجنة المركزية لمجلس الكنائس العالمي والتي تبدأ غدا في هانوفر بالمانيا الغربية وتستمر ١٠ ايام وقد اوفد البابا شنودة بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية الانبا اثنا سيوس مطران بني سويف والانبا بيشوي اسقف الخدمات العاملة كممثلين للكنيسة القبطية في المؤتمر تبحث اللجنة خلال الاجتماعات الانشطة المتعددة التي يقوم بها مجلس الكنائس العالمي في مختلف المجالات.

التقدير الحكمي للتركة ضريبيا

طالبت مصلحة الضرائب من المأموريات الالتزام بالتقدير الحكمي عن تقدير قيمة العقارات المبنية وذلك لتحديد ضريبة التركات ورسم الايلولة وتقدر قيمة الاملاك الخاضعة لعوائد المباني بما يعادل اثنى عشر مثلا من القيمة الايجارية المتخذه اساسا لربط العوائد.

وكان الممولون قد اشتكوا من ان مأموري الضرائب يقومون بالتقدير الفعلي بدعوى ان العقار يتم ربط الضريبة عليه بنسبة ١٠٠٪.

وزير دفاع الكاميرون يجرى مباحثات بالقاهرة

يصل ميشيل بوتو وزير دفاع الكاميرون الى القاهرة الثلاثاء القادم في زيارة رسمية لمصر تستغرق ٦ ايام بدعوة من المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع. وتعقد يوم الاربعاء جلسة المباحثات العسكرية بين مصر والكاميرون برئاسة المشير ابوغزالة ووزير الدفاع الكاميروني.

ما قل ودل

عن الادارة الناجحة. للاستاذ احمد لطفي السيد الشامي.

ـ الادارة العمل من فروع الفنون. واكثرها عمقا وتنفعا.. جوهر الادارة بالنسبة القدرة على تشغيل الآخرين بحيث تحصل منهم على اكبر طاقاتهم دون ان يفقدوا اهتمامهم بالعمل وحرصهم عليه.

ـ والمدير الناجح ليس هو الذي يدس انفه في كل صغيرة وكبيرة.. فإن مثل هذا المدير يهدر وقته ضائعا في اشياء صغيرة.. ويقول مفاخرا بانه يعرف كل شيء مع انه في الواقع لا يعرف شيئا.. فإن ماينبغي ان يعرفه المدير الناجح ليس كل صغيرة وكبيرة.. بل مستقبل الشركة التي وكلت ادارتها اليه او المصلحة التي آل اليه الاشراف عليها.

ـ ان مستقبل الشركة او المصلحة او المؤسسة هو الهدف الاكبر الذي يليق بالمدير الكبير.. بحيث يبحث دائما فيما ينمي الشركة ويضاعف من نشاطها او فيما يحسن الخدمة التي تقوم بها المصلحة ويقلل من نفقاتها ويزيد من ايراداتها.. وكسب احترام المرءوسين وثقتهم وتعاطفهم لضمان نجاح الادارة وتقدمها.

ـ ومن هنا كانت الاهمية التي يعلقها فقهاء علم الادارة العامة على حسن اختيار القيادات الادارية لكي تصل بالجهاز الاداري الى المستوى المرجو من حسن الاداء.. ومن حيث التنظيم.

احمد الصاوي محمد

وزارة السياحة تشرف على المناطق السياحية

كتبت بهيجة نجاتي:

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء امس قرارا بتحديد المناطق القابلة للاستثمار السياحي ومناطق لاستصلاح الاراضي والتعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة يؤكد القرار ولاية وزارة السياحة على الاشراف على المناطق السياحية بما في ذلك تخطيط وتنظيم واستغلال هذه المناطق وفقا للشروط والمواصفات وقيود البناء التي تضعها الوزارة في هذا الشأن وبالتنسيق مع وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة وفي اطار الخطة الشاملة للتعمير والاستثمار السياحي.

كما تختص وزارة السياحة باصدار الموافقات النهائية الخاصة بالمشروعات الفندقية والسياحية.

صندوق يموله رجال الأعمال لتقديم المساعدات العاجلة

كتبت فاتن عبدالرازق:

قررت جمعية رجال الاعمال المصريين انشاء صندوق دائم يمول من مساهمات الاعضاء لتقديم المعونات العاجلة والمساعدات الاجتماعية داخل وخارج مصر.. يبدأ الصندوق بتقديم معونات نقدية وعينية عاجلة للسودان لاغاثة ضحايا الفيضان.

أعلن هذا سعيد الطويل رئيس الجمعية خلال الاجتماع المشترك الذي عقد امس بين رجال الاعمال و٢٠ من السفراء المصريين الجدد المعينون للعمل في اوربا وآسيا وافريقيا.

وقال: انه تم وضع برنامج لزيادة التبادل التجاري مع دول العالم وتشجيع وجذب الاستثمارات للعمل من خلال مشروعات مشتركة في مصر وزيادة صادراتها وخاصة من السلع غير التقليدية.

يتضمن البرنامج عقد مجموعة من البروتوكولات مع الدول العربية والافريقية للتعاون في مجال التجارة ونقل التكنولوجيا واقامة معارض للمنتجات المصرية في الخارج بهدف عقد الصفقات المباشرة وتعريف المستورد بالسلع الجديدة وفي هذا المجال تقرر اقامة ٣ معارض خلال شهر اكتوبر القادم في كل من المجر والسويد والمانيا الغربية تشارك فيها ٣٥ شركة بمنتجاتها.

قطع المياه بالجيزة ليلا لمدة ٣ ايام

تقرر قطع المياه بالجيزة بالمنطقة ما بين ميدان الجيزة وحتى شارع محطة السكة الحديد لمدة ٣ ايام من العاشرة مساء وحتى الخامسة صباحا. وذلك ايام السبت والاحد والاثنين (من ٢٠ الى ٢٢ اغسطس) لقيام هيئة الصرف الصحي بتغطية شبكة الصرف بشوارع الجيزة القديمة.

زيد الرفاعي يشيد بالعلاقات المصرية الاردنية

عمان ـ ا. ش. ا:

أشاد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن بالعلاقات بين مصر والاردن، ووصفها بأنها متميزة ومتنامية.

جاء ذلك أمس خلال استقباله ايهاب وهبة سفير مصر في الاردن. يعود ايهاب وهبة الى القاهرة في نهاية أغسطس الحالي بعد انتهاء مهام عمله في الاردن. ويصل السفير مهاب مقبل في بداية الشهر القادم الى عمان ليتولى عمله الجديد سفيرا لمصر في الأردن.

العمال يشاركون العراق احتفالاته

يغادر القاهرة اليوم متوجها الى بغداد وفد عمالي مصري برئاسة احمد العماوي رئيس اتحاد العمال في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام يشارك الوفد خلال الزيارة في احتفالات العراق بانتصاراته في الحرب العراقية الايرانية واحتفالاته بوقف الحرب اعتبارا بعد غد السبت.

د. عبدالأحد يستقبل وفدا من طلائع المانيا

استقبل امس الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة، وفد طلائع مدينة (نوي اولم) بمقاطعة بافاريا بالمانيا الغربية، اشاد الوفد بالعلاقات الوثيقة التي تربط بين شباب وطلائع البلدين.. والتي تتم في اطار بروتوكول التعاون الشبابي، وقد وصل طلائع بافاريا في ضيافة محافظة الاسماعيلية، تنفيذا لمشروع التآخي بين المدن والمحافظات المصرية والالمانية.

اعداد خريطة صحية للامراض الروماتيزمية

طالب المؤتمر العلمي للامراض الروماتيزمية امس باعداد خريطة صحية للامراض الروماتيزمية بالجمهورية. كما طالب بانشاء وحدات متخصصة في علاج هذه الامراض بمستشفيات وزارة الصحة واستغلال الاماكن الطبيعية للاستشفاء من الامراض الروماتيزمية.

كما اوصى المؤتمر بالتشجيع على ممارسة الرياضة، والاقلال من تناول السكر والملح والدقيق واللحوم الحمراء.

افتتاح محطة لانتاج التقاوى

كتبت سعاد ابوزيد:

افتتح الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المحطة الجديدة لانتاج التقاوى ببهتيم والتابعة للهيئة الزراعية.. تضم المحطة خطين لانتاج تقاوى الخضر والبرسيم بطاقة انتاجية قدرها طن في الساعة لكل منهما.. اقيمت المحطة بالتعاون مع المانيا الاتحادية وبلغت قيمة معداتها مليون مارك المانى تعادل ١,٥ مليون جنيه مصرى وقيمة الانشاءات نصف مليون جنيه مصري.

أعلن الدكتور والي في الكلمة التي القاها بهذه المناسبة ان محطة اخرى لانتاج التقاوى ستفتتح بالدقهلية في سبتمبر القادم خلال احتفال الوزارة بعيد الفلاح... وذلك بالتعاون بين هيئة الاصلاح واحدى الشركات الامريكية.. واضاف ان الجهود التي بذلت في مجال انتاج التقاوى وتحسين اصنافها قد ساهمت في زيادة الانتاج المحلي واتاحة زيادة صادراتنا منها بعد زيادة الطلب عليها في السوق العالمية.. واشاد بالتعاون المصري الالماني فيه القطاع الزراعي خاصة في مجال نقل التكنولوجيا الحديثة الى بلادنا.

حضر الافتتاح محافظ القليوبية والمنوفية ورئيس مجلس بحوث الغذاء والزراعة باكاديمية البحث العلمي ورئيس الهيئة الزراعية.

محافظ الشرقية:

تمليك ٦٢٥٠ فدانا للشباب

كتبت فاطمة السيد:

بدأ امس معسكر العمل الشبابي الذي تنظمه محافظة الشرقية لاعادة بناء قرية بيشة عامر التي احترقت منازلها مع مطلع الصيف. سيقوم الشباب بإزالة انقاض ٨٠ بيتا في المرحلة الأولى لتصل الى ٢٤٠ بيتا، يبدأ بعدها بناء منازل جديدة للفلاحين بايدي الشباب.



د. محمود شريف

تدريب العمال على أعمال البناء

صرح بذلك «للاخبار» الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية وقال ان ٦٠٠ شاب من ابناء المحافظة، تم تدريبهم على أعمال البناء، حيث يتبادلون العمل على افواج. يضم كل منها ٥٠ شابا.

وأعلن المحافظ في حديثه «للأخبار» ان الدولة تركز كل جهودها لتوفير فرص عمل انتاجية للشباب، وتقوم خطتها على استصلاح حوالي ١٥٠٠٠ الف فدان سنويا، يخصص ٣٠٪ منها على الأقل للشباب. وهي فرص عمل انتاجية حقيقية.

وأضاف: أن محافظة الشرقية ستقوم بتمليك ٦ آلاف فدان مستصلحة جنوب الحسينية ـ للشباب بالاضافة الى تملك كل منهم لمسكن في قرية الشباب التي تم بناؤها لهم في نفس المنطقة، وقال انه تم الاتفاق مع الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على تمليك الأرض والمساكن لشباب الشرقية.

بالاضافة الى ٢٥٠ فدانا أخرى بمنطقة الخطارة تم استصلاحها وزراعتها باشجار الموالح، تمهيدا لتوزيعها على الشباب

ويضيف المحافظ: انه يتم توفير فرص عمل انتاجية جديدة، من خلال اقامة مجتمعات عمرانية صغيرة للشباب، بجوار المشروعات الكبرى وبامكانيات تلك المشروعات، ويتم ذلك بتكلفة منخفضة حيث يستفاد من امكانيات المشروع الكبير في اقامة المجتمع الشبابي الجديد، ومعاونة الشباب في استخدام الميكنة والارشاد الزراعي والتسويق، وهنا تنخفض التكاليف الى النصف تقريبا. كما حدث في بناء قرية الشباب المجاورة للخطارة.

خط انتاج

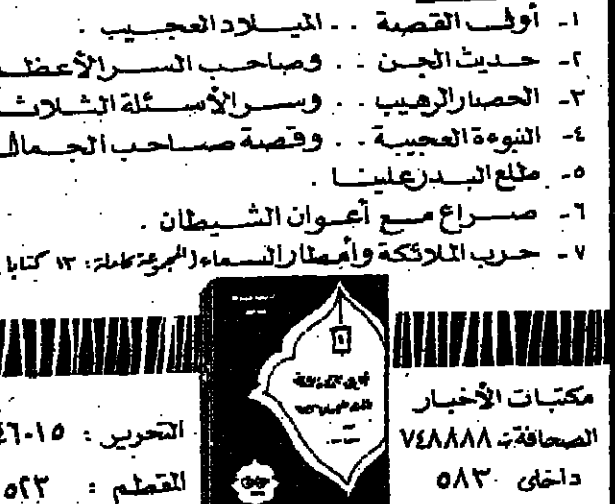
ويقول: ان المجال الثالث لتوفير فرص عمل للشباب، يشمل اقامة صناعات صغيرة للشباب. وهناك مشروع تتم دراسته حاليا لانشاء خط انتاج متكامل، يتكون من وحدات صناعية صغيرة تجمع في النهاية انتاجا كبيرا، كالمتبع في الصناعة اليابانية والمشروع يقوم بدراسته أحد اساتذة الجامعة، ويهدف الى توفير فرص عمل لشباب المحافظة من خلال صناعات صغيرة برأسمال صغير.. وتعتمد اساسا على الأيدي العاملة أكثر من الاعتماد على رأس المال مع الاستفادة من تجربة اليابان في انتاج اجهزة التليفزيون وتشغيل الاسر في البيوت بتجزئة الانتاج وتجميعه، وكما هو المتبع ايضا في بعض المصانع الايطالية.

اسكان جديد للشباب

ويضيف د. محمود شريف: ان المحافظة بدأت في تنفيذ مشروع جديد لاسكان الشباب خارج مدينة الزقازيق، باستغلال المناطق الصحراوية المجاورة، وتم تخصيص أرض مساحتها ٢٣ فدانا بمنطقة السناجرة التي تبعد ١٢ كيلو مترا عن الزقازيق. ويتم انشاء مجمع سكني منخفض التكاليف، وستكون اولوية التملك للشباب وهناك مشروع آخر لاقامة مجمع سكني بصحراء الخطارة يخصص للعاملين في المشروع.

ويختتم محافظ الشرقية حديثه: ان كل المشروعات موجهة أساسا لصالح الشباب، كما انها تمثل اتجاها محددا، لحل مشكلة الاسكان بالخروج الى البعد الصحراوي، بدلا من التركيز والتكدس في المدن.





الدكتور فتحي سرور

تحديد معدلات التوجيه وهيئات التدريس بالتعليم الفني

كتب مصطفى بلال :

أصدر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم امس قرارا بتحديد معدلات ومستويات وظائف التوجيه الفني والادارة المدرسية وهيئات تدريس المواد الفنية التخصصية العلمية والعملية بمدارس التعليم الفني. وذلك في اطار خطة الوزارة لتطوير التعليم الفني وتدعيم كوادر العاملين به .

وصرح المهندس محمد احمد الهريدي الوكيل الاول للوزارة لقطاع التعليم الفني بانه تقرر ان يكون هناك موجه عام واحد بالمديريات التعليمية في المستوى الاول المتميز والاول وذلك لكل مادة فنية علمية وعملية. وللمخازن والمرافق والصيانة وبالنسبة لوكلاء المدارس الثانوية التجارية يعين لكل مدرسة وكيل لهذه التخصصات المحاسبة المالية - المحاسبة الحكومية - الرياضة المالية - الاحصاء - السكرتارية التطبيقية - السكرتارية باللغة الانجليزية او الفرنسية - مبادىء التجارة والاقتصاد - الكتابة على الآلة الكاتبة العربية - ويعين وكيل للاشراف على شئون الطلبة والامتحانات ووكيل لشئون العاملين، ولشئون المخازن والمشتريات بكل مدرسة فندقية .

واضاف وكيل اول الوزارة ان القرار تضمن بالنسبة للتعليم الزراعي، تعيين وكيل مدرسة او وكيل مدرسة علمي لكل مادة تخصصية فنية. ويضاف الى ذلك وكيل في شئون الطلبة والامتحانات وشئون العاملين والشئون المالية والمخزنية ومشروع راس المال. كما يعين وكيل مدرسة (أ) او وكيل مدرسة لكل صناعة علمية او عملية بالمدارس الصناعية .

اما بالنسبة لمعدلات الوظائف لهيئات التدريس سيتم تعيين مدرس اول علمي لكل مادة، او فرع للمادة او صناعة بمعدل مدرس اول لكل ثلاثة مدرسين - وتعيين مدرس اول عملي لكل ٣ مدرسين عملي - ولا تترك مادة فنية او صناعة علمية او عملية بدون مدرس اول بالمدارس الثانوية الفنية نظام السنوات الثلاث سنوات ونظام السنوات الخمس . ويستثنى من ذلك محافظات البحر الاحمر، الوادي الجديد، مطروح، سيناء، الواحات البحرية، وادي النطرون فيكون المعدل واحدا لكل ٢ من المدرسين .

الدكتور فتحي سرور: الابقاء على مدرسة المتفوقين

كتبت منى الدهان :

اعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انه تقرر الابقاء على مدرسة المتفوقين بعين شمس مع تدعيمها وتطويرها باحدث الاساليب التعليمية .. كما تقرر ان تتبع ميزانيتها لوزارة التعليم بدلا من الادارة التعليمية.. وقال ان على المسئولين بالادارة والمدرسة اعداد تقرير بجميع متطلبات المدرسة لتطويرها .. بالاضافة الى تدريس منهج اضافي للطلاب يتم اعداده بطريقة حديثة.

جاء ذلك خلال لقاء وزير التعليم امس مع مديري الادارات التعليمية بمحافظة القاهرة في مدرسة المتفوقين بشرق القاهرة .

وقرر الوزير ان يكون العام الدراسي القادم ٣٨ اسبوعا في جميع المحافظات وطالب وكلاء الوزارة بجميع المديريات بالعمل على استمرار الدراسة هذه المدة كاملة ولهم الحرية في تحديد موعد بداية العام الدراسي .

كما اعلن الوزير انه سيتقدم ببلاغ الى النائب العام عن مقاول استولى على قطعة ارض مساحتها الف متر بدار السلام وهي ليست من حقه لانها ملك للدولة . ويمكن اقامة مدارس عليها لتخفيف كثافة الفصول .

امتحانات الابتدائية تنتهي اليوم

تنتهي اليوم امتحانات الدور الثاني للشهادة الابتدائية بمدارس القاهرة يؤدي التلاميذ الامتحان في مادة الدراسات الاجتماعية وتاريخ وجغرافيا لمدة ساعة ونصف الساعة صرح بهذا احمد محمد المتولي مدير علم شبرا التعليمية وقال : ادى التلاميذ الامتحان امس في مادة العلوم وجاءت الاسئلة من المنهج ولم تحدث شكوى من صعوبتها بدأت عمليات التصحيح عقب نهاية كل مادة تمهيدا لاعلان النتائج خلال اسبوعين .

قصة الى قلبك !؟

دكتورة أمال عثمان !؟

يمزق احاسيسي ومشاعري رجل يبكي امامي !؟ فمعنى ان يبكي رجل ان طوفان الالم والهزيمة الذين يعتصرانه قد دمرا صلابته ومقومات رجولته .. فاصبح انهياره أمرا محتوما فهوى به الى قاع الذل والضياع !؟

وثابت صابر عطية له مع المرض واليأس قصة مريرة وحدوته حزينة !؟ فقد اصيب المسكين بشلل رعاش اعجزه تماما عن ان يعيش حياته الطبيعية .. او يكتسب قوته ومطالب اسرته !؟

وقد سبق ان تبنت « الأخبار » مأساة ثابت فسلمته الزميلة فاطمة أمين المحررة بباب لست وحدك كرسيا متحركا وسددت له مبلغ ٢٠٠ جنيه ثمن أدوية لا يستطيع الاستغناء عنها !؟

ولكن الرجل الذي اصبح اليأس توأمه جاء يبكي حتى تتم « الأخبار » رسالتها نحوه .. بايجاد مورد رزق له ولاسرته ويتمنى لو انه حصل على كشك يغنيه عن التسول او ذل السؤال !؟

وللدكتوره امال عثمان الساهرة دائما على راحة المعوزين والمنكوبين أتوجه برجائي لعمل مشروع حسبما تسمح به قوانين ولوائح الوزارة مثل ثلاجة مياه غازية .. او فاترينة سجاير .. أو ماكينة خياطة لزوجته .. او أي اداة يستطيع من خلالها ان يحصل الرجل واسرته على مورد رزق شريف .. حتى لا يتسبب القهر والمعاناة والألم النفسي والجسدي الذي يعيشه في فقدان ثقته في المجتمع والناس .. وكفاه الظروف العصيبة التي يعيشها !؟

أملي كبير في الله والانسانة والمسئولة صاحبة القلب الكبير الدكتورة امال عثمان .

العنوان : بلوك ٢٠ شقة ٤ أرض عزيز عزت - شارع المدارس - المساكن الجديدة - امبابة .

حسنية عبدالجواد

٢٥ الفا تقدموا لمكتب التنسيق

كتبت كريمة عبدالرازق

ينتهي اليوم الموعد المحدد لصرف وقبول اوراق الالتحاق بالجامعات لطلاب المرحلة الاولى من مكتب التنسيق الرئيسي بالقاهرة . وقد انتهى العمل امس بفروع المكتب بالمحافظات .

وصرح عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق انه قد تقدم حتى امس للمكتب الرئيسي وفروعه ٢٥ الف طالب وطالبة بينما يصل العدد المقرر قبوله بالمرحلة حوالي ٢٨ الف طالب وطالبة . وقد تقدم من شعبة العلوم ٨٢٠٠ طالب وطالبة ومن شعبة الرياضة ٥٨٠٠ . ومن القسم الادبي ١١ الفا . ومن الشهادات المعادلة ١٨٠٠ من القسم العلمي و٢٥٠ من القسم الادبي .

شهادات استثمار لاوائل الجيزة

شهدت مدرسة الاورمان الثانوية بنات بالجيزة امس حفل تكريم اوائل الثانوية العامة من ابناء مدارس وسط الجيزة .. ومديري المدارس التي تخرجوا فيها .

حصلت الاولى ايناس احمد محمود من الاورمان الثانوية بنات على شهادة استثمار بـ ٥٠ جنيها ولوحة شرف وشهادة تقدير وحصل كل من احمد سعيد العتيبي واحمد عبدالرحمن اسماعيل .. واحمد الفاروق عبدالفتاح على شهادة استثمار تتراوح قيمتها بين ٢٠ و ٤٠ جنيها مع لوحة شرف وشهادة تقدير .. كما حصل كل من محاسن دويدار مديرة الاورمان الثانوية بنات .. وعبدالعظيم رضوان المدير السابق للاورمان بنين .. على ساعة حائط ولوحة شرف وشهادة تقدير .

٥٢,٧٪ نتيجة بكالوريوس كلية التجارة وادارة الاعمال

اعتمد الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان نتيجة بكالوريوس كلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك .. بلغت نسبة النجاح ٥٢,٧٪ حصل الطالب ايمن شبل فريد على المركز الاول بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف والطالب اشرف حسن عزيز على المركز الثاني بتقدير ممتاز والطالبة هيليا محمد عصام على المركز الثالث جيد جدا .. وكان عدد المتقدمين قد بلغ ١٥٧٩ طالبا . نجح منهم ٨٢٧ طالبا .

أخبار الحوادث والقضايا

٣ أطباء شبان أمام النيابة

كتب بدر الالفي :

٣ جرائم غاية في الغرابة لم يرتكبها اناس عاديون او محترفو اجرام .. وانما ابطالها ثلاثة اطباء من الذين اقسموا اليمين وسلمنا ارواحنا واجسادنا رجالا ونساء لهم في اطمئنان كامل لكنهم خانوا الامانة الطبيب الاول سافر من القاهرة الى الزقازيق لزيارة صديقه الطبيب فحاول اغتصاب مريضة . والثاني سرق اجهزة علاج المرضى في اسيوط .. والثالث قتل مريضة اثناء محاولة اجهاضها .

المتهم الاول : سافر الى الزقازيق لزيارة احد اصدقائه الاطباء شاهد مريضة من ميت غمر في قسم الجراحة عمرها ٣٥ عاما جاءت الى المستشفى الجامعي لاستئصال المرارة .. قام الطبيب الضيف باستدراجها الى احد المكاتب بقسم الباطنة للكشف عليها وبعد الكشف حاول اغتصابها وصرخت المريضة واستغاثت وانقذتها الممرضات من براثن الطبيب الشاب (٢٦ سنة) وابلغت المريضة قسم ثان شرطة الزقازيق

والطبيب الثاني امرت نيابة قسم اول اسيوط بحبسه ١٥ يوما على ذمة التحقيق في الاتهام الموجه اليه من ادارة المستشفى الجامعي لقيامه بسرقة جهاز رسم القلب من قسم الجراحة وجهاز فحص قاع العين من قسم الرمد حيث تم ضبطه متلبسا كما اعترف بسرقة جهاز ثالث كهربائي من احد اكشاك المستشفى .

والقصة الثالثة لملائكة الرحمة تتلخص في قيام طبيب بالتسبب في قتل فتاة (٢٠ سنة) اثناء قيامه باجهاضها في منزل باحد مراكز الدقهلية حيث اصيبت بنزيف حاد ادى الى وفاتها بعد نقلها للمستشفى وامرت النيابة بضبط واحضار الطبيب كما امرت باخطار نقابة الاطباء فور القبض عليه .

ضبط تلميذين هاجما شرطيا داخل القسم وخطفا سلاحه

كتب رشاد كامل :

هاجم شابان بالثانوية العامة في الفجر جندي حراسة بقسم روض الفرج اثناء قيامه بحراسة بعض السيارات المحجوزة داخل القسم وضربه احدهما بينما استولى الآخر على سلاحه وحاولا الفرار فاطلق عليهما امناء وجنود القسم النار للارهاب فالقيا السلاح وفرا هاربين تمكنت المباحث من القبض عليهما واعترف احدهما امام خالد الغمري وكيل نيابة الحوادث بشمال القاهرة بانه كان يعد للقيام بعملية ارهابية بينما قرر زميله بانه كان ينوي بيع السلاح لاحتياجه الى المال فامرت النيابة بحبسهما .

وكان اللواء محمد عبدالحميد منصور مدير امن القاهرة ونائبه اللواء ماهر حسن قد تلقيا اخطارا من العقيد عبدالهادي محمدين مأمور روض الفرج ان شابين (١٧ ، ١٨) سنة قد هاجما جندي حراسة معينا لحراسة بعض السيارات المحجوزة بالقسم في الفجر وقام احدهما بضربه وخطف الثاني سلاحه وهربا الا ان بعض الجنود وامناء الشرطة بالقسم اطلقوا عليهما النار للارهاب فالقيا بالسلاح وفرا هاربين .. وضع العميد فادي الحبشي رئيس مباحث القاهرة خطة اشرف عليها العقيد حمدي سرحان مفتش المباحث ومن خلالها تم تحديد اوصاف المتهمين وفي كمين اعد لهما تمكن الرائد مصطفى شحاته رئيس مباحث قسم روض الفرج من القبض عليهما واعترفا بارتكابهما الحادث واحيلا للنيابة التي امرت بحبسهما ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

رسالة تحذير الى سجينة بالبريد ادت الى اعادة ابنها الى السجن

كتب فؤاد الزغبي :

كشفت رسالة من «صديق العائلة» الى صديقته السجينة بسجن نساء القناطر عن هروب ابنها من سيارة الشرطة اثناء ترحيله الى نيابات الجمالية والظاهر والدرب الاحمر بعد ارتكابه عدة حوادث سرقة لاجزاء السيارات واتهامه في جناية مخدرات .. الرسالة تنبهها بضرورة منع ابنها عندما يحضر اليها لزيارتها من الذهاب الى منزله بالجمالية حيث ان مباحث الجمالية في انتظاره .. وحضر الابن الهارب الى السجن لزيارة امه وقيل ان .. يخبره بمضمون الرسالة .. كانت مباحث السجن في انتظاره .

وكانت تعليمات اللواء نبيل عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير عام مصلحة السجون الى اللواء احمد الجندي وكيل المصلحة للامن الاجتماعي بضرورة وضع الحراس والمسجونين على السواء تحت المراقبات المستمرة والتحريات الدقيقة .. مع ضرورة فض خطابات اهالي المساجين والرسائل التي تخرج من السجن وفحصها والسير وراء اي معلومات مريبة .

ودلت تحريات العميد مصطفى لطفي مدير مباحث السجون والعقيد نظير عبداللطيف على ان تاجرة المخدرات زنوبة درويش مصطفى والتي تقضي عقوبة الاشغال الشاقة ثلاث سنوات في جناية مخدرات بالجمالية والنزيلة بسجن النساء يتردد عليها اثناء الزيارة شخصيات مشبوهة وتصلها رسائل كثيرة وتم التركيز على رسائل «صديق العائلة» عبده الشامي لها .. وبفض اخر رسالة منه تبين انها تتضمن معلومات عن قيام ابنها حسين خلاف باتهامه في قضايا سرقة سيارات وجناية مخدرات وهارب من العدالة .. وفي يوم الزيارة قام المقدم نبيل وهبه مأمور سجن النساء والرائد حازم حسين فهمي رئيس مباحث سجون القناطر والنقيب فوزية عبدالحافظ ضابطة مباحث سجن النساء باعداد كمين على بوابة السجن وداخل قاعة الزيارة وحضر الابن الهارب للزيارة وخرج منها الى السجن .

بلا مشاكل

هيئة تليفونات الاسكندرية تمتاز بالدقة في العمل . وذلك ما يكاد يقبل شهر الصيف حتى تتعطل التليفونات .. وتشتبك مع بعضها ويصبح السنترال كخلية نحل من الذين يقدمون الشكاوى ولا احد يسمع ..

ولقد قضيت الخمسة أيام الماضية في سنترال ميامي عسى الله أن يفتح عليه وتعود الحرارة الى التليفون المعطل منذ أيام طويلة .. ولكن بلا جدوى .. فهناك على الباب نظام دقيق للشكاوى وانك تقدم الشكوى وتأخذ ايصالا .. فاذا لم يتم الاصلاح خلال اسبوع فلك أن ترسل الشكوى بخطاب مسجل بعلم الوصول .. فاذا لم يصلك الرد خلال شهرين .. ففي هذه الحالة تستطيع أن تشكو الى الادارة الهندسية .

والعجيب انني تلقيت أكثر من مائة سبب عن تعطيل التليفون ليس بينها سبب واحد صحيح حسب علمي .. فقد قيل أن هناك عطلا أرضيا .. وقيل أن هناك اصلاحا في السنترال وقيل أن هناك « كابل » يتم تغييره .. وأخيرا قيل لي انني لم أدفع الاشتراك .. وكل هذه الأقوال غير صحيحة .. وانما تعبر عن فوضى لا مثيل لها .. بالنسبة لمرفق عاد اليه النظام في مناطق كثيرة .. وبقيت الاسكندرية وحدها تذكرنا بأيام أن كان الانسان ينزل من الاسكندرية الى القاهرة ليتكلم مع الناس ويقضي مصالحه لأن التليفونات في حالة شلل .

ولقد سمعنا ورأينا سنترالات كثيرة تفتح ومباني كثيرة تقام ووعود كثيرة تقال وتنشر .. ولكن للأسف الشديد عندما يصطدم الانسان بالحقيقة يفاجأ بأن كل هذا لا قيمة له .. لأن العطل الحقيقي هو في الذين يعملون في السنترال وليس في السنترال نفسه .. وهذا العطل هو الذي لم يتم ازالته حتى الآن .. وهكذا بقيت الحالة كما هي عليه .. رغم كل ما يقال أو يفتح أو يصور لسنترالات جديدة الى آخره ..

العجيب ان هناك طريقة حديثة للاعطال هذه الايام .. هو أن يظل التليفون يدق بجرس الترنك فترات طويلة أثناء الليل تزعج الانسان وتجعله لا يستطيع النوم .. وحتى الآن وخلال أربعة أيام صاخبة رن التليفون عندي عشرات المرات أثناء الليل وكنت أقوم منزعجا لأن ذلك يتم في الساعة الثالثة والرابعة والخامسة صباحا فلا أجد أحدا يرد إلا جرس التليفون يرن في أذني من السماعة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم عقد قران وزفاف الآنسة سعاد محمد اسماعيل .

● على الاستاذ عطية مراد المدرس بكفر صقر الثانوية .

● ثقافتها ليسانس اداب .

شيرين سعد السيد

مبروك نجاحك بتفوق بالثانوية بـ ٨٩٪ شعبة علوم مع دوام التفوق بابا وماما والعائلة

● يتم اليوم الخميس بمشيئة الله ١٩٨٨/٨/١٨ .

● عقد قران وزفاف الآنسة . وفاء عبدالعزيز .

● الموظفة بشركة ايجوث للسياحة والفنادق .

● على الزميل/ محمد ابوزيد مبروك بالمطبعة الصحفية .

★ فتريات حنفي فرج الخمس

★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

احتفل مساء الخميس الماضي بخطوبة المهندسة عبير محمود صلاح الدين رمضان على الدكتور طارق عبد المجيد رمضان في حفل عائلي بهيج ضم العديد من الاهل والاصدقاء

اعتدال الغنيمي بالاخبار

تهنيء شقيقها كمال الغنيمي بنجاح نجله احمد كمال الغنيمي بالثانوية العامة متمنية له دوام النجاح

المقدم حسين محمود فؤاد

اجمل التهاني القلبية لترقيتكم الى رتبة المقدم والف مبروك والى الامام

سالم زكي اللبان واولاده

المقدم عصام الميهي

اصدق التهاني القلبية لترقيتكم الطوخي القصبي مراسل الاخبار بالخانكة

فوزي مخيمر

الصحفي بالاخبار يهنيء

اللواء حسن سيد بغدادي

بترقيته وكيلا للادارة العامة للمرور

اتحاد ملاك رمادو هوم

السادة حاجزي الوحدات رجاء الاتصال بالبنك الوطني المصري للاهمية

جامعة طنطا - كلية الحقوق

تعلن كلية الحقوق جامعة طنطا عن فتح باب القبول للقيد بالدراسات العليا لدبلوم القانون المسلم في العام الجامعي ١٩٨٨/ ١٩٨٩ وذلك اعتبارا من ١٩٨٨/٨/٢٧ ولمدة ١٥ يوما طبقا للشروط المعلن عنها بادارة الكلية

نادي بني سويف الرياضي

تقرر عقد الجمعية العمومية للنادي يوم ١٩٨٨/٩/٣٠ الساعة الخامسة مساء وفتح باب الترشيح من يوم ١٩٨٨/٨/١٥ لمدة اسبوع رئيس مجلس الادارة المستشار حافظ زعزوع سكرتير عام النادي الدكتور مصطفى الشناوي

تقبل الاعلانات - المجتمع - الوفيات

بصحف اخبار اليوم

بكفر الشيخ - طوال اليوم بشارع عقل مجمد ت : ٣٢٢٣٥٠

الحاج محمود الشهاوي

الطماطم في المجمعات بخمسين قرشا

كتب علي المغربي :

قررت شركات المجمعات الاستهلاكية طرح ٧ اطنان من الطماطم يوميا بمنافذ توزيع تلك الشركات واكشاك بيع الخضر وذلك بسعر ٥٠ قرشا للكيلو . يأتي هذا لمواجهة النقص الحالي للطماطم في الاسواق . كما تم الاتفاق بين هيئة السلع الغذائية ووزارة الصناعة على سرعة تسليم المجمعات حصصها من الصلصة المحلية لطرحها في الاسواق تخفيفا لتلك الازمة .

صرح بهذا امس محمد بدوي رئيس شركة الاهرام للمجمعات . واضاف بان الصلصة سيتم طرحها في الاسواق اعتبارا من الاسبوع القادم .

تيسيرات جديدة لاجازات العمل بالخارج

كتب محمد الشماع :

أعلن الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة عن تيسيرات جديدة بشأن الاجازات الخاصة لمرافقة الزوج بالخارج .. يستفيد من هذه التيسيرات آلاف العاملين بالحكومة ووحدات الحكم المحلي والقطاع العام .

تضمنت التيسيرات الموافقة على منح الزوج المرافق لزوجته التي تعمل بالخارج - او الزوجة المرافقة لزوجها - على اجازة خاصة بدون مرتب للعمل بالخارج ولا يحول دون هذه الموافقة كون العامل قد سبق له الترخيص باجازة خاصة لمرافقة الزوج الاخر بالخارج .. واتاحة فرص العمل قانونا بالخارج وبدون حد اقصى لسنوات الاجازة وحسب ظروف جهة العمل الاصلية .

واكدت التيسيرات على سلامة الترخيص للعامل الموجود في اجازة خاصة « لمرافقة الزوج » الآخر بالخارج ، باجازة خاصة للعمل بالخارج اذا ماتقدم بعقد عمل . ويترتب على هذا الترخيص انتهاء الاجازة الخاصة لمرافقة الزوج الآخر بالخارج ، وبدء اجازة جديدة للاسباب التي ابداها العامل وتدرسها السلطة المختصة .

وكانت الجهات ترفض الموافقة على منح طلبات ورغبات العاملين . الذين رخص لهم باجازات خاصة لمرافقة الزوج بالخارج ، ويحصلون على عقود عمل في الخارج ويتقدمون للجهات التي يعملون بها طالبين الترخيص لهم باجازات خاصة ! إلا أن جهات عملهم تحجم عن الموافقة على طلباتهم

نائبان عامان و ١٥ رئيس محكمة للاستئناف

« بقية المنشور ص ١ »

القضايا .. قرر المجلس تعيين نائبين عامين مساعدين و١٥ رئيس محكمة استئناف و١٠ نواب رؤساء محاكم استئناف . وفي هيئة قضايا الدولة تقرر تعيين ٤ نواب جدد لرئيس الهيئة و٦ وكلاء للهيئة و١٠ مستشارين . وفي مجلس الدولة ٦ مستشارين و١٥ مندوبا مساعدا وفي النيابة الادارية ٤ نواب لمدير النيابة الادارية و٨ وكلاء عامين اول و٦ وكلاء عامين .

كما وافق المجلس على ندب ٦ من اعضاء النيابة الادارية للعمل مساعدين للمدعي العام الاشتراكي وهم زكريا السيد احمد ، ومحمود محمد زكي ، وعبدالحميد ثابت وحسام الدين محمود ومدحت حمدي محمد الوكلاء العامون بالنيابة الادارية ومحمود نور الدين رئيس النيابة الادارية . كما وافق على اعارة ٣ اعضاء للسعودية وقطر ودولة الامارات .

وترقيات مجلس الدولة

يجرى حاليا اعداد حركة ترقيات بين اعضاء مجلس الدولة .. تصدر الحركة في الاسبوع الاول من سبتمبر القادم وذلك بعد اعتمادها من المستشار محمد انور محفوظ رئيس مجلس الدولة .

وصرح المستشار يحيى عبدالمجيد امين عام مجلس الدولة بأنه من المنتظر ان تشمل الحركة ترقية ٦ نواب جدد لرئيس مجلس الدولة و١٢ وكيلا و١٦ مستشارا بالاضافة الى ترقيات اخرى بين المستشارين المساعدين والنواب والمندوبين .

الجو اليوم

حار رطب

طقس معتدل على الساحل الشمالي حار رطب على الوجه البحري والقاهرة شديد الحرارة جنوبا وتظهر بعض السحب المتوسطة صباحا على شمال البلاد وكذلك الشبورة المائية في الدلتا والقاهرة والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية شمالا ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء .

	درجات الحرارة العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢٣
الاسكندرية	٣٠	٢٢
مطروح	٣١	٢١
بورسعيد	٣١	٢٤
الاسماعيلية	٣٦	٢٠
السويس	٣٧	٢٣
المنيا	٣٧	٢٢
الفيوم	٣٦	٢٣
اسيوط	٣٧	٢١
سوهاج	٣٨	٢٢
الاقصر	٤١	٢٤
اسوان	٤١	٢٧
الغردقة	٣٥	٢٧
سيوة	٣٧	٢٢
الوادي الجديد	٤١	٢٥
العريش	٣٢	٢٣
نخل	٣٤	٢٢
الطور	٣٥	٢٤
شرم الشيخ	٣٦	٢٥
رفح	٣٢	٢٣
سانت كاترين	٢٩	٣٠

تدريب طالبات الجامعة بمشروع الاسر المنتجة

تنفذ وزارة الشئون الاجتماعية حاليا دورات تدريبية مكثفة لطالبات جامعة القاهرة في مجال التفصيل والحياكة في اطار خطة الوزارة للتوسع في مشروع الاسر المنتجة تضم الدورة مائة طالبة وتستمر الدورات حتى نهاية سبتمبر القادم وتقوم بالتدريس فيها اخصائيات من مركز التصميم والنماذج التابعه للوزارة بالتعاون مع ادارة رعاية الشباب بالجامعة وتنفذ للناجحات في الدورة مشروعات اسر منتجة .

شعبة للهندسة الزراعية بزراعة المنوفية

صرح الدكتور عثمان الخولي رئيس جامعة المنوفية بانه تم انشاء قسم جديد للهندسة الزراعية بزراعة المنوفية وذلك للاسهام في حل مشاكل الميكنة الزراعية بمصر .

وصرح الدكتور نبيل عبدالحميد ابو العيس رئيس القسم بان الدراسة ستبدأ بهذا القسم اعتبارا من العام الجامعي ٨٨ - ٨٩ وسيتم اختيار طلاب القسم من الطلاب المقبولين من مكتب التنسيق بزراعة المنوفية وستكون الاولوية في القبول للمجموع الاعلى ثم مجموع الرياضيات والطبيعة . وستكون الدراسة بالقسم من الفرقة الاولى واضاف بان طبيعة الدراسة بهذا القسم هندسية فيما يخدم الزراعة مثل القوى والالات الزراعية وهندسة الري والصرف وكهربة الريف وخلافه .

موازين لسيارات النقل

كتب مجدي عبدالغني

بدات الادارة العامة للمرور حملتها امس على جميع الطرق السريعة بوضع موازين متحركة لأول مرة على مداخل وخارج الطرق لضبط سيارات النقل الكبيرة وذات المقطورة التي تحمل حمولات اضافية اكبر من حمولتها وتستمر الحملات بالموازين الجديدة في اوقات متغيرة طوال ٢٤ ساعة .

صرح بهذا « للأخبار » اللواء عواض الكردي مدير الادارة العامة للمرور واكد بأن اجهزة الرادار ستتابع بدقة السرعات المحددة على الطرق الصحراوية والزراعية وتطبيق القانون فورا على السيارات المخالفة تأمينا لقائدي السيارات وحفظ ارواح المواطنين على الطرق .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٣٢,٢٩٠١	٢٣٢,٨٧٠٨	٢٣٢,٠	٢٣٢,٦
جنيه استرليني	٣٩٥,٧٠٦١	٣٩٦,٦٩٥٤	٣٩٥,٣	٣٩٦,٢
مارك الماني	١٢٢,٣٨٦٧	١٢٢,٦٩٢٧	١٢٢,٢	١٢٢,٥
دولار كندي	١٨٨,٧٧٧٠	١٨٩,٢٤٩٠	١٨٨,٥	١٨٩,٠
كرون دانماركي	٣١,٩٣٩٨	٣٢,٠٨٩١	٣١,٩	٣٢,٠
فلورين هولندي	١٠٨,٤٩٦٠	١٠٨,٧٦٧٢	١٠٨,٣	١٠٨,٦
فرنك فرنسي	٣٦,١٤٨٤	٣٦,٢٣٨٨	٣٦,١	٣٦,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٦,٥٣٣١	١٦,٦٢٠٨	١٦,٥	١٦,٦
كرون نرويجي	٣٣,٥٨٢٥	٣٣,٦٦٦٥	٣٣,٥	٣٣,٦
١٠٠ اسكودي برتغالي	١٥٠,٩٣٥٧	١٥١,٣١٣٠	١٥٠,٧	١٥١,١
كرون سويدي	٣٥,٧٥٣٤	٣٥,٨٤٢٨	٣٥,٧	٣٥,٨
١٠٠ فرنك بلجيكي	٥٨٤,٣٧٧٥	٥٨٥,٨٣٨٥	٥٨٣,٦	٥٨٥,١
شلن نمساوي	١٧,٤٣٩١	١٧,٥٢١٩	١٧,٤	١٧,٥
فرنك سويسري	١٤٥,٤٨١٣	١٤٥,٨٤٥٠	١٤٥,٢	١٤٥,٦
١٠٠ ين ياباني	١٧٤,٠٠٠٠	١٧٤,٤٣٥٠	١٧٣,٧	١٧٤,١
مارك فنلندي	٥١,٧٦٤٦	٥١,٩٦٨٥	٥١,٧	٥١,٨
دينار كويتي	—	—	٨٠٦,٧	٨٠٨,٧
ريال سعودي	—	—	٦٠,٩	٦١,١
درهم امارات	—	—	٦٢,٢	٦٢,٤
دينار بحريني	—	—	٥٤٤,٥	٥٤٥,٩
دينار اردني	—	—	٥٤٤,٦	٥٤٦,٠
ريال عماني	—	—	٥٧٩,٢	٥٨٠,٦
ريال قطري	—	—	٥٦,٦	٥٦,٧
دولار استرالي	—	—	١٧١,٠	١٧١,٤
دينار عراقي	—	—	١٣٩,٦	١٣٩,٩

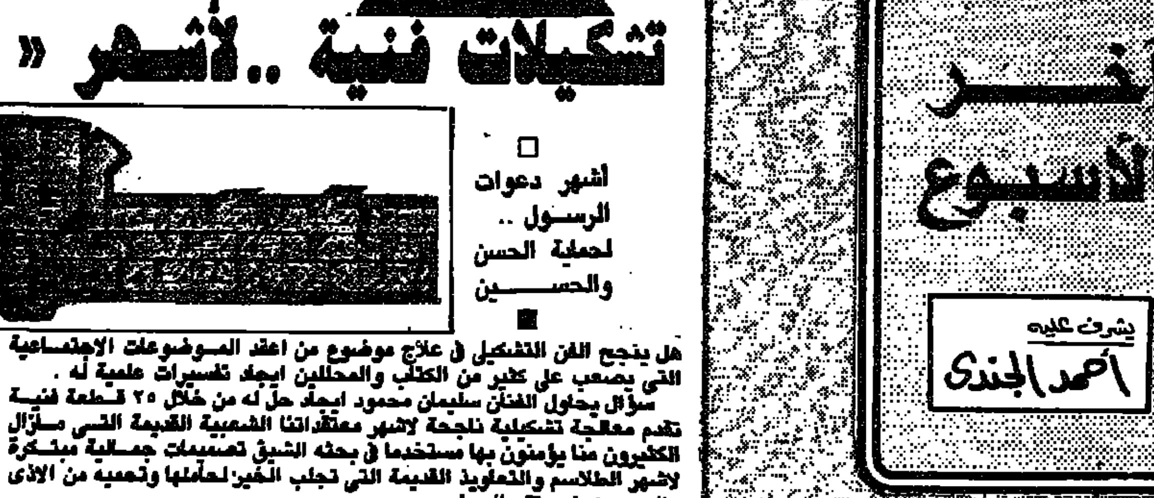
— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

آخر الأسبوع

يشرف عليه أحمد الجندي

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في نادٍ .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة وتستمتع كتاب بقراءته ●●



معرض

تشكيلات فنية .. لأشهر « التعاويذ » الشعبية

أشهر دعوات الرسول .. لحماية الحسن والحسين

هل ينجح الفن التشكيلي في علاج موضوع من أعقد الموضوعات الاجتماعية التي يصعب على كثير من الكتاب والمحللين ايجاد تفسيرات علمية له .

سؤال يحاول الفنان سليمان محمود ايجاد حل له من خلال ٢٥ قطعة فنية تقدم معالجة تشكيلية ناجحة لأشهر معتقداتنا الشعبية القديمة التي مازال الكثيرون منا يؤمنون بها مستخدما في بحثه الشيق تصميمات جمالية مبتكرة لأشهر الطلاسم والتعاويذ القديمة التي تجلب الخير لحاملها وتحميه من الأذى والحسد كما يعتقد البعض ..

وقد يكون موضوع معرضنا اليوم جديدا على عين وسمع الانسان المصري نظرا لارتباطه ببعض العقائد الدينية والشعبية او الخرافية الا ان الدكتور سليمان محمود عضو مجلس الجمعية المصرية للفنون الشعبية استهوته الفكرة فاهتم بدراسة كل مانشر عنها من ابحاث ومراجع واستشهد بكتاب عادات وتقاليد للكاتب احمد امين

ومن خلال دراساته الطويلة قدم لنا معالجات وتصميمات مبتكرة تعانقت حروف كلماتها وتطايرت داخل عالم روحاني فسيح يشع بريقا نورانيا لعب فيه الخط واللون دورا رئيسيا اما الخامة التي استخدمها فكانت الجلد الطبيعي مع بعض الخامات المساعدة كالنحاس والخشب والاصباغ والزجاج والاحجار وغيرها من الخامات المساعدة ..

وقد سبق للفنان اقامة أربعة معارض خاصة التزم فيها بالتراث الشعبي القومي من خلال معالجات مستحدثة وخامات بيئية عرضت بلندن والقاهرة

● معروضاته اتخذت من المعلقات الحرة او داخل الاطر شكلا عاما لها تناول فيها الفنان عمل تشكيلات فنية لبعض الطلاسم والعهود السليمانية والرموز الشعبية

● من اهم المعروضات التي تصدرت قاعات أتيليه القاهرة كلمات سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام التي كان حريصا على قراءتها للحسن والحسين لتحميهم من المخاطر ووساوس الشيطان تقول « اعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامه .. وقد صاغها الفنان في تشكيل رائع يشع في النفس احساسا بالطمأنينة والهدوء يتناسب مع جلال وعظمة كلمات رسول الله الكريم

وعلى الجانب الاخر جاءت عهود سليمان السبعة تحكى قصة العجوز الشمطاء التي حاول سيدنا سليمان القضاء عليها لينقذ الانسان والحيوان والنبات من عينها الضارة بهم ولم يشفع لها سوى عهودها السبعة التي قطعتها على نفسها كما تقول الاسطورة الشعبية من هنا آمن الكثيرون بها وكتبوها في معوذات تقيهم من المخاطر

هكذا تسابقت انامل الفنان لتعالج لنا موضوعا هاما ابتعد الكثيرون عن الاقتراب منه فهو يمس العديد من عاداتنا ومعتقداتنا وحياتنا الشعبية

● الفرن البلدي بريشة « انطون حنا » تصوير « محمد عبدالفتاح »

والطبيعة المصرية .. والحصان العربي

يلتقي اثنان من فنانينا التشكيليين لعرض ٧٠ لوحة زيتية من احدث اعمالهما الفنية داخل قاعة « رحاب » بفندق شيراتون الجزيرة استوحيا موضوعات معرضهما من روعة الطبيعة المصرية المنتشرة بين قرى الفيوم والقناطر الخيرية حيث اقتسم كل من الفنان ابراهيم الازهري وانطون حنا جورجي معروضات ثاني معارضهما المشتركة

يضم المعرض ٣٦ لوحة زيتية بريشة ابراهيم الازهري الجزء الاكبر منها يعبر عن الطبيعة الصامتة وأواني الزهور ذات الالوان الزاهية ذلك بجانب لقطات تصور نبض الحياة الاسرية في القرية المصرية وتحولها في العمل ومجموعة من البورتريهات التجريدية تتميز اعمال الازهري باستخدام العجائن اللونية والسكينة التي ساهمت في اعطاء ملامس وابعاد مختلفة لاعماله الفنية التي عالجها بأسلوبه التأثيري الحالم .

أما الفنان انطون حنا جورجي يعرض ٣٤ عملا فنيا استوحى موضوعاتها من الحصان العربي وروعة الطبيعة من مجموعة من اللوحات التي تصور اشهر المعالم والمنشآت والانواع المختلفة مثل « السبيل » ، « ساقية الوداع » ، « الصوفي » وغيرها من الاعمال التشكيلية

يغلب على اسلوب الفنان استخدامه لباليته لونية رائعة ساعدت على ابراز روعة الطبيعة المصرية من خلال اهتمامه بدقة التفاصيل التي تنتمي للمدرسة الواقعية التي آمن بها الفنان منذ بداية حياته الفنية

اذا كان معرض الفنانين « ابراهيم الازهري وانطون حنا » انتهى عرضه امس فان هذه سيعيد افتتاحه بنفس القاعة يوم ١٧ سبتمبر القادم ويستمر حتى نهاية الشهر ..

● ثريا درويش

● الناس في أسبوع ●

اكبر مسابقة فنية للتصوير الزيتي

هواة الفنون التشكيلية يمكنهم الاشتراك في اكبر مسابقة فنية ينظمها الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمل في مجال التصوير الزيتي تدور حول رؤية الرئيس محمد حسني مبارك للخطة الخمسية القائمة سواء في مجال التعمير والبناء والزراعة والصناعة وغيرها من الموضوعات التي تمس حياة الانسان المصري وقد تحدد اخر موعد لتقديم الاعمال في منتصف شهر ديسمبر القادم على ان تعلن اسماء العشرة الفائزين اواخر نفس الشهر ..

تتكون لجنة التحكيم من د . طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية والفنان عباس شهدي . أما الجوائز الثلاث الاولى فرحلات خارجية لدول اوربا المختلفة مع الاقامة الكاملة مدة ١٥ يوما وابتداء من الفائز الرابع حتى العشر يحصل الفائزون على جائزة مالية قدرها مائة جنيه ومن لم يحالفهم الحظ في الفوز يصرف لهم مبلغ ٢٠ جنيها قيمة الادوات المستخدمة في الاعمال .

ممدوح عبدالعليم .. فنانا تشكيليا

●● من وحي لوحة الالف متر الاسفلتية التي رسمها ٢٢ فنانا تشكيليا قرر المخرج محمد خان انتاج فيلم روائي يحمل عنوان التحدي يقوم ببطولته ممدوح عبدالعليم ويلعب فيه دور فنان تشكيلي يعبر عن امال واحلام الشباب المصري يناشد فيه وجدان الشارع المصري للعودة للجمال ونبذ القبح والزحام من خلال معالجة روائية يشاهدها الجمهور خلال العام القادم ..

عدد خاص « لحماية البيئة »

« حماية البيئة » موضوع العدد الرابع والثلاثين من مجلة « النيل » التي تصدرها الهيئة العامة للاستعلامات كل ثلاثة اشهر ..

كتب كلمة العدد الدكتور « ممدوح البلتاجي » رئيس مجلس إدارة المجلة .. التي ضمت العديد من الموضوعات التي تناقش « المعلوماتية وتحديات العصر » بأقلام مجموعة من المتخصصين وكبار الكتاب .. صرح بذلك عزيز احمد عزمي مستشار التحرير .

لقطات من السيرك

نجوم الفن .. يشاركون في تقديم العروض

●● لاول مرة يشارك نجوم الفن والغناء لاعبي السيرك القومي السوفيتي في تقديم عروضهم العالمية المثيرة يوم الاحد القادم وقد رحب بالفكرة التي دعا اليها الفنان ابراهيم الحلو مروض الوحوش وستة من فنانينا المصريين على رأسهم نجوى فؤاد وعماد عبدالحليم محمد الحلو مني فؤاد محمد فتحي وفيصل خورشيد ..

من المعروف ان السيرك المصري يستضيف السيرك السوفيتي طوال فترة الصيف .

« عماره » .. في السيرك

من اهم زوار السيرك خلال الاسبوع الماضي كان عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ونجله محمد على قمة الشخصيات التي حرصت على متابعة برنامجه مع نخبة من نجوم الفن وابطال فوازير رمضان « نور الشريف » على الحجار — صابرين ويحيى الفخراني » .

١٢٠ لاعبا سوفيتيا في المتحف المصري

وبعيدا عن دائرة الضوء زار اعضاء السيرك السوفيتي يتقدمهم ١٢٠ لاعبا في الاسبوع الماضي اهم معالم مصر الاثرية والسياحية في منطقة الاهرامات والقلعة والمتحف المصري كما قضوا يوما كاملا بمدينة بورسعيد ومن المنتظر زيارتهم لعروس البحر الابيض المتوسط ذلك ضمن البرنامج الذي اعده حسن عاكف للضيوف ..

الاوبرا في اسبوع

●● بدء العد التنازلي لافتتاح اكبر صرح ثقافي فني .. يشهده العالم اجمع .. فلم يبق سوى ٥٣ يوما وتحتفل مصر باقامة دار الاوبرا الجديد .. وابتداء من اليوم .. نصحبك آخر الاسبوع في جولة اسبوعية داخل جدران مبنى الاوبرا .. للتعرف على أهم الانجازات التي انتهى العمل فيها .. وكيفية الاستعداد .. لتنظيم أضخم مهرجان ثقافي فني ..

●● تم الاتفاق مع إحدى الشركات اليابانية المتخصصة في مراسم تقديم الشاي على الطريقة اليابانية للاشتراك في حفل افتتاح الاوبرا .

يقدم اليابانيون الشاي لضيوف مصر بالزي الرسمي لبلادهم وذلك يوم ١٠ اكتوبر القادم .

●● من اهم الاتفاقات التي وقعت اخيرا صرح « محمد سلماوي » وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الدولية الخارجية .. بأن فرقة « مومن شانس » السويسرية للبانتوميم ستشارك في الموسم الافتتاحي للاوبرا .. حيث تقدم عروضها في حفلين .

●● حرص على حضور اجتماع لجنة الاقتراحات .. التي عقدت يوم السبت الماضي .. مسئولون عن الامن والمرور والاخراج المسرحي والمسئولون عن الاوبرا .. لدراسة امكانية طواف الفرق الاستعراضية العالمية .. بشوارع وميادين القاهرة لتقديم عروضهم بين افراد الشعب .

●● تبدأ الفرق الشعبية والكونسرفتوار والبالية المشاركة في مهرجان الافتتاح .. تدريباتها على مسارح الاوبرا في منتصف الشهر القادم ..

●● بلغ عدد الفرق المشاركة في مهرجان الاوبرا ١٦ فرقة عالمية .. تقدم اشهر الفرق الانجليزية « باليه الملكي » ، وفرقة اسبانيا تقدم باليه « كارمن » التي اشتهرت به .. كما تقدم كل من فرق روسيا ، النمسا ، امريكا اشهر رقصات الباليه .. ومن فرنسا تقدم اوركسترا باريس أجمل الالحان العالمية .. وقد تقرر استمرار عروض الفرق العالمية طوال عام كامل .. لتقديم عروضهم ثلاث مرات شهرية ذلك بجانب الفرق المصرية .. كما تقول « رتيبة الحفني » ..

●● انتهت ادارة الاوبرا من تحديد سعر تذاكر الدخول .. بالنسبة للطلبة ٥ جنيهات تأخذ في التدرج للجمهور العادي بداية من ٥ ، ١٠ ، ٢٠ جنيه .. ولم يتحدد بعد قيمة تذكرة دخول الاجانب وان اتفق على ان تكون بالدولار والحجز عن طريق المكاتب السياحية .. أما عشاق متابعة الفن الاوبرالي .. يمكنهم الحصول على « ابونيه » مخفض للدخول على مدى ثلاثة اشهر ..

● هشام بكري

موسيقى

برنامج فني مصري ياباني في حفل افتتاح دار الاوبرا

حفل افتتاح دار الاوبرا الجديد تعبر عن روح التعاون بين مصر واليابان الذي يبدأ بالسلامين الوطنيين المصري والياباني .. ويعقب ذلك استعراض تقليدي الكابوكي الياباني يتضمن الموسيقى والغناء والتمثيل والطقوس الشعبية ويقدم بالملابس الوطنية ويشارك فيه ٥٠ فنانا من اليابان .. ثم يعقب ذلك نشيد كل مصري ينادي لمحمد عبدالوهاب مصاغ في قالب سيمفوني جديد قام به المايسترو مصطفى ناجي ويشارك فيه كورال الاوبرا مع اوركسترا القاهرة السيمفوني ثم عرض من الفرقة المصرية لموسيقى التراث العربي وهي فرقة جديدة انشئت خصيصا لاحتفالات الاوبرا .. ثم باليه اوزوريس وتقدمه فرقة بالية اكاديمية الفنون وهو باليه مصري تأليف الموسيقار جمال عبدالرحيم وتصميم عبدالمنعم كامل ثم فرقة الكونسرفتوار ثم العازفين المنفردين رمزي يسى بيانو وحسن شرارة كمان ومصطفى ناجي تشيللو .. ثم يختتم الحفل اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو يوسف السيسي بالاشتراك مع المنشدين المنفردين صبحي بدير وعواطف الشرقاوي ورضا الوكيل ونيفين علوبه .

● سهير ابوالعلا

نوادي

إفتتاح المبنى الجديد لنادي الطفل بالطيران

حفل لتكريم المتفوقين في هليوبوليس

●● نصحبك في جولتنا الاسبوعية داخل ناديك المفضل .. لنرى البرامج التي اعدت لاسعادك انت واسرتك من برامج رياضية .. رحلات ترفيهية .. معسكرات شبابية .. افلام سهرات .. معارض

نادي هليوبوليس

●● خلال الايام القادمة يقترب مشروع تغطية ارضيات ملاعب كرة السلة وكرة اليد والطائرة من الانتهاء بتغطيته بالارضيات الصناعية (الترتان) والتي تكلفت حوالي ١٥٠ ألف جنيه .. وعقب الانتهاء من هذه المرحلة — تبدأ المرحلة الثانية وهي تغطية الملعب الرئيسي بالارضيات الصناعية ثم المرحلة الثالثة وهي تغطية ملاعب التنس التسعة بالنادي بنفس النوعية صرح بذلك عبدالمنعم الشاذلي مدير عام النادي .

●● اعتاد النادي على تكريم ابنائه الطلبة من الجنسين المتفوقين علميا بحفل سنوي يجمع المتفوق واسرته وتوزيع الجوائز في نهاية الحفل فاذا كنت حاصلا على درجات عالية في الشهادة الاعدادية والثانوية العامة والدراسات العليا .. فقدم أوراق تفوقك لادارة النادي لتكون ضمن المحتفى بهم في حفل المتفوقين صرح بذلك اللواء نبيل على فهمي مساعد المدير .

نادي الطيران

●● اذا كنت من هواة القراءة والاطلاع يمكنك الاستمتاع داخل معرض الكتاب (لدار أخبار اليوم) الذي ينظمه النادي بالاشتراك مع مؤسسة الأخبار يبدأ المعرض من اليوم ١٨/الحالي بحديقة النادي ويستمر لمدة اسبوعين ويضيف مصطفى جمال مدير عام النادي بان المعرض يضم العديد من الكتب الثقافية والاجتماعية والدينية وكتب الاطفال بالاضافة الى عرض متنوع لاجهزة الكمبيوتر والادوات الكتابية وشنط المدارس والآلات الحاسبة .

●● يفتتح بعد غد السبت ٢٠/الحالي المبنى الجديد لنادي الطفل وبهذه المناسبة كما يقول مصطفى جمال مدير النادي يقام معرض لرسوم الاطفال بالنادي لمدة عشرة أيام بعد الافتتاح بالاضافة الى عرض للاعمال الفنية التي انتجها اصدقاء نادي المرسم .

نادي هليوليدو

●● هروبا من حرارة الجو وللباحثين عن الهدوء وجمال الطبيعة يمكنك الاستمتاع مع رحلة النادي الى شاطىء العريش لمدة ثلاثة أيام تبدأ من ٢٥/الحالي مع الاقامة بفنادق الدرجة الاولى — اشتراك الفرد ٦٠ جنيها

صرح بذلك منى محمد جبريل نائب المدير .

نادي الكهرباء

●● تقيم اللجنة الثقافية بالنادي برئاسة خيرات عبدالمنعم رئيس اللجنة ندوات ثقافية كل يوم ثلاثاء من كل اسبوع بادارة الكهرباء للتجديد يستضيف فيها كبار الشعراء والصحفيين والزجالين .. صرح بذلك سيد بدر الدين عضو مجلس الادارة .

نادي الشرطة بمدينة نصر

●● تجرى حاليا التجهيزات الاخيرة لافتتاح (ميدان الرماية) بالنادي وصالة ضغط الهواء .. بمسابق الخرطوش .. وهذا الميدان كما يقول العقيد شريف عباس مدير النادي مجهز بكل وسائل الأمن والأمان وتحت اشراف مدرب متخصص في الرماية .. وبهذا تكون النواة الاولى لتكوين فريق للرماية بالنادي لعشاق هذه الرياضة .

● نادية فؤاد

فيلم

المتمرد

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربي « المتمرد » بطولة فريد شوقي وليلى علوي وممدوح عبدالعليم وأبو بكر عزت ومن اخراج بركات .

الفيلم يتناول التمرد على الأوضاع السلبية في المجتمع ويحاول أن يجعل البطل يأخذ منها موقف التصدي والمقاومة مما يوقعه في مشاكل عديدة كان يمكنه أن ينقذ نفسه منها بعبارة « وأنا مالي » .

لكن القيمة الجديدة التي يطرحها الفيلم هي تأكيد هذا الموقف الايجابي من الحياة والانتصار دائما للخير ولذلك اختار الفيلم لنفسه اسم التمرد .

ويجسد ذلك من خلال تمرد البطل للاستسلام لعادة الثأر والسكوت عن تجار السموم والمخدرات .

أعطى الفيلم فرصة البطولة المطلقة لممدوح عبدالعليم الذي قام بدور المتمرد هاشم الذي جاء من الصعيد الى الاسكندرية هاربا من مطالبة أهله له بان يأخذ بثار أبيه من ابن قاتله .

ليلى علوي بطلة فيلم الاسبوع

ويتجه الى الميناء ليعمل فيه وهناك يكتشف الكثير من أسرار التهريب في الميناء فيتمرد عليه ويشهد شهادة حق في صالح المعلم رمضان أحد متعهدي تفريغ البضائع في الميناء الذي كان قد تعرض لمكيدة دبرها له منافسه المعلم حميدة .

ويعجب به المعلم رمضان ويدعوه للعمل معه .. وهنا يتعرف بابنته الطالبة بكلية الحقوق « ليلى علوي » والتي ما تلبث أن تقع في حبه ... كلية الحقوق دون أي تمهيد أو تبرير واضح من الفيلم .

أما المفاجأة الثانية التي يقدمها لنا الفيلم فهي ... يحيى « محمود مسعود » الشاب الذي كان مفروضا أن يقتله المتمرد ثأرا لمقتل أبيه . ويطارد هاشم ويطلب من يحيى الابتعاد عن الميناء تماما حتى لا يضعف ويأخذ منه بالثأر .

ويتصور المعلم حميدة الحاقد على هاشم ان ثمة خلافا بين هاشم ويحيى ويحاول ان يستثمره لصالحه فيوهم يحيى أن هاشم أراد أن يثبت ... انه لا يريد قتل يحيى لانه يدبر في الخفاء لقتله وينصح يحيى بان يبادر هو بقتل هاشم .

وتأتي رغبة المعلم حميدة في التخلص من هاشم لانه هو الذي ... رمضان وينقذه من المكائد المتتالية التي يدبرها له مع ... أبو بكر عزت ، وهو صاحب مكتب تخليص في الميناء .

ويتربص يحيى لهاشم في كمين أعده رجال المعلم حميدة على أساس أنه بمجرد قتل يحيى لهاشم يبادر رجال حميدة ويقتلون يحيى ... السر .

لكن المفاجأة هي أن يحيى يخدع رجال المعلم حميدة ويضرب ... على رأسه حتى يغمى عليه ويطلق طلقة رصاص في الهواء ... ويوهمهم انه قتل يحيى .

ويضع يحيى وهاشم خطة لمساعدة الشرطة في القبض على ... المعلم حميدة متلبسين بجرائمهم .

ومع باقي الأحداث تستطيع ان تتابع التفاصيل .

ثناء يحيى

[illegible]

يشرف عليه فاطمة صقر

بين الاصدقاء

جاء أكثر من رد على مشكلة الام التي تخاف على ابنها من الادمان — وهو للعلم لم يدمن .. بل ولم يشتر أي نوع من انواع المكيفات .. وانما هو الوسواس . وجاءت معظم ردود الافعال من الشباب .

ونلخص ملامحها ان الشباب ضائع لانه يعيش في فراغ .

● الشباب يعاني من عدم الثقة بين ما يسمعون ويقرأون وبين ما يعيشون ويلمسون .

● الشباب يعاني من عدم وجود القدوة وعدم وجود الحوار وعدم المتابعة للاحداث الجارية وعدم الجدية في علاج الانحرافات الاقتصادية .

● الشباب يعاني من فقر في الثقافة لارتفاع سعر الكتاب . وفقر في الرياضة لارتفاع قيمة الاشتراك في الاندية الرياضية وعدم انشاء اندية جديدة .. فأين يذهب الشباب ؟!

● الشباب يعاني من عدم الاشتراك في الانشطة السياسية . كما يعاني من نقص الثقافة الدينية الصحيحة فيقع

ويقول رسائل الشباب :

إنها مسئولية البيت والمدرسة ورجال الدين والدولة والاجهزة الاعلامية والرياضية .

والمطلوب خطة متكاملة لحماية الشباب ، جيل المستقبل وحامل لوائه .

المطلوب انشاء الاندية الرياضية والساحات الشعبية وفتح ابواب المدارس في الصيف للاستفادة من ملاعبها وقاعاتها الموسيقية والفنية .

● المطلوب .. الاكثار من برامج التليفزيون التي تؤكد بالصوت والصورة انهيار الشباب الذي يرفض النصيحة ويفضل ان يجرب بنفسه ولو مرة واحدة .. وهي المرة التي تؤدي به الى الادمان .

فربما تصحة الحقيقة . وتوقظ جميع حواسه ، لتكون حذرة لأى محاولة للايقاع به في شباك هذا الغول المخيف الا وهو الادمان .

هل تعلم

● ان الصفارة اقدم الآلات الموسيقية التي اكتشفها الانسان في العصور الاولى .

فقد كانت الصفارة تستخدم قبل الميلاد بخمسة آلاف عام .

● وان النور ينفذ في مياه البحر الى عمق ٦٠ قدما ؟

● وان عدد العمال الذين بنوا الجامع الاموي بدمشق بلغوا ١٢ الف عامل .

كلمات ومعان

من الخطأ :

● « لا يعرف المرء الا بعشرته » .

● « عسر الهضم عند الاغنياء يثار لجوع الفقراء » .

من الصديق : احمد مصطفى احمد علوان بقهلية

● « كثرة المعرفة .. لاتعصم الانسان »

حاول

تبين لصاحب البيت ان الضوء الذي يدخل من شباك الحجرة ضعيف وليس كافيا . فزود مساحة الشباك الى الضعف دون ان يزيد من عرض الشباك او ارتفاعه .

كيف تم ذلك ؟حاول ان تحلها

خواطر

... من الكتاب مثل ما تأخذ النحلة من الزهور .

● اكبر ... لمن ترى اخطأ ولا تنبه ...

● ... فهو موت مبكر .

● أسهل شيء هو فن ... النجاح ...

● اكبر ... الحياة .

● اكبر راحة .. لن تؤدي عملك جيدا .

● ... شيء .. الحب .

بطاقة تعارف

● شعبان محمد عبدالرحمن شعبان ● طالب ... (٢٠ سنة) ● ... منوفية ...

● محمد عبدالقادر حجي ...

الشباب فى كل مكان

وصلنا خطابك

تلقى بريد صفحة « شباب فى كل مكان » العديد من الخطابات من شباب مصر فى مختلف المحافظات يسألون عن عنوان المهاجر المصرى صلاح علام الذى نشرت قصته بالصفحة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/٢٨ تحت عنوان « رئيس تحرير الجريدة العربية الوحيدة فى كندا » .

جاءت الخطابات تحمل تساؤلات هؤلاء الشباب عن كيفية الاتصال والكتابة الى صلاح علام الذى كتب كتابا بعنوان « كيف تهاجر الى كندا » وبه كل الشروط والاجراءات المطلوبة للهجرة وذلك خدمة منه للمصريين الراغبين فى الهجرة .

واليوم نقدم لكل من بعث الينا عنوان وارقام تليفونات المهندس صلاح علام فى كندا ..

العنوان :

HEAD OFFICE : 378 QUEEN ST.
EAST TORON TO' ONT. –
CANADA M5 AITI
TEL : (416) 362 - 0304
Telex : 065 - 26129
MIDDLE EAST CONSUL-TONTS LTD
SALAH ALLAM ' ENG

فى مؤتمر راية السلام ببلغاريا :

ثلاثة آلاف طفل يتكلمون بلا لغة !

عاش سكان العاصمة البلغارية « صوفيا » أسبوعين مع الاطفال .. ليسوا أطفالهم فحسب .. بل أطفال العالم .. الملصقات ملأت الشوارع .. المرور تغير .. أصبح قصر الثقافة الذى يتوسط العاصمة قبلة الناس جميعا .. أصبحت المدينة الجامعية عالما خاصا مغلق البوابات يقف الحرس على أبوابه من أجل عيون صغار العالم الذين يقيمون فيه .. ذابت الفروق بين الدول الكبرى والدول الصغرى .. الطفل المدلل صاحب اللعب أصبح يطلب ود الصغير الذى يعيش بلده تحت حزام الجوع !!

اللغة الوحيدة التى يعرفها الاطفال هى اللعب والغناء والموسيقى والرسم .. هنا لا أسود ولا أبيض .. لا فقير ولا غنى .. الطفولة تفرض وجودها وتتدفق المشاعر .. عشرات الاجراس تدق فى اليوم الأول .. كبار الضيوف تنادوا آلاف الاميال ليشاركوا الصغار ويدعوا الى الاجتماع الرابع لراية السلام ...

السيدة سوزان مبارك وسط رؤساء الوفود فى مؤتمر السلام ببلغاريا

صغار الوفد المصرى

عشرة من الصغار الحالمين العباقرة تلاميذ معهد الكنسرفاتوار هم أحمد فؤاد وتامر طلعت ومحمد عصام وعماد عزمى ومحمد فتحى وهيثم ابراهيم واحمد حماد وفاطمة زيدان وولاء احمد ولوبا حماد .. معهم أستاذتهم د. نادية عبدالعزيز للغناء وحنان رشدى للبيانو .. سافروا بشق الانفس وبدون اعداد مظهرى لائق وبدون ميزانية والدعوة منذ شهرين .. لماذا نظل هكذا فى الذيل رغم العبقرية وتنظيم الاداء .. تمنيت أن يكون لدينا أكثر من مجموعة من صغارنا المبدعين .. انهم سفراء فوق العادة .

تشويه الصغار

لا أعتقد أن هناك وسيلة لعقاب الذين يقومون بتشويه الطفل عن سبق اصرار وترصد أكثر من عذاب الضمير .. ان رئيس الوفد السورى ترك اجتماع رؤساء الوفود احتجاجا على وجود الوفد المصرى والوفد الأردنى والسودانى ، وكذلك الوفد الليبى كان صغاره مبتعدين عن باقى الوفود العربية .. ولم لا ورئيس الدولة ارتدى قفازا حتى لا يصافح الرؤساء .. مساكين هؤلاء الأطفال الذين يشوهون وهم يشاركون دولا لا تعرف كيف يعيش هؤلاء الصغار البؤساء .

رسالة صوفيا

نعم الباز

ويوجهونهم لاماكنهم ، وانتخبت رئيسة الجلسة طفلة من فنزويلا فى الثانية عشرة من عمرها .. وأعطيت الكلمة لعشرين طفلا من عشرين دولة تم اختيارهم بأهمية الموضوعات .

قال صغير من انجلترا قرأ من ورقة .

— اننى أطالب باطلاق سراح الزعيم مانديلا .

كيف ؟.. انها حتى نوع من النفاق بأثر رجعى ؟!

وقالت صغيرة من دولة فى احدى الامريكتين .

وحضارة .. ولكن الخط الانسانى يمتزج ...

الكلمات نافذة الى القلب :

— تحية من أطفال لبنان المعذبين الى المؤتمر الرابع لراية السلام . أطفال صغار براعم مثل الورد لم يعرفوا معنى الطفولة الحقيقية .. فتحوا عيونهم على صورة الخراب والدمار ، قرأوا عن السلام والحرية ولم يتذوقوا طعمها أبدا .

ماذا فعلوا كى يكون جزاؤهم الحرمان وينسوا أنهم صغار ويلعبون لعبة الحرب مثل الكبار .. اذا تحدثوا عن شىء فعن القتلى والقذائف والانفجارات .. فما ذنبنا نحن الاطفال لنكون الضحية ؟ من يعيد لنا ضحكاتنا ولعبنا ؟.. من يعيد لنا نور طفولتنا ؟... جئنا نحييكم ونشد على أيديكم ...

أى زمان ومكان .

نثال شاهين :

هذا الاجتماع هو فرصة لعلماء الاجتماع والاطباء وعلماء النفس وكل من تعنيهم مشاكل الطفولة حول العالم سواء المترفون أو التعساء .. ان هذا الجهد الثرى استمر عشر سنوات .. وسوف يستمر ولابد أن تكون له نتائج بشكل حضارى .. لان لقاءات الاطفال تثمر نسيجا عالميا فى مواجهة الحرب .. ان كل طفل يأخذ معه مئات التوقيعات والعناوين .. وربما بدت شكلا رومانسيا للعلاقات .. ولكنها يمكن عن طريق التعمق والتنظيم والتخطيط بحيث تأتى نتائجها بما يحمله اسم « راية السلام » .

... ومسابقاتها سواء البشرية أو ... وتم عقد الاجتماع الثانى من ١٥ الى ٢٥ أغسطس عام ١٩٨٢ فى صوفيا أيضا وضم مائة وفد ووفدا واحدا من نفس العدد من الدول بلغ عددهم ٥٢٨ طفلا من كل الابداعات المختلفة مع ٤٤٥ طفلا من بلغاريا .

أما الاجتماع الثالث فقد عقد عام ١٩٨٥ فى صوفيا من ١٠ الى ٢٠ يوليو .. وزاد عدد الدول المشاركة الى ١٠٦ دول ووصل عدد أطفالها الى ٧٢٦ طفلا مع ٤٨٠ طفلا من بلغاريا .

الاجتماع الرابع

لان العالم ليس له نهاية .. ولان الطفل هو غريزة حب البقاء التى تمشى على قدمين فى عالمنا .. فان الكبار الذين ينظمون هذا الفصل مازالوا يصرون ويصرون ويبلغ عدد الاطفال فى الدورة الرابعة للاجتماع العالمى لأطفال راية السلام ألفا وخمسمائة طفل ، أى تضاعف عن الاجتماع الثالث .. ولذلك وصل عدد أطفال بلغاريا المشاركين ألفا وخمسمائة طفل أيضا ..

ووصل حجم الأنشطة الى حد الابهار وعدم قدرة الصحفيين على المتابعة .. فهناك المهرجان العالمى لسينما الطفل الذى يضم مائة فيلم من ٢٥ دولة .. وهناك معارض الرسم ومؤتمر العلوم والفنون والمسابقات الرياضية ومسابقة الرسم فى الهواء الطلق على الأسفلت والتى تعتبر وحدها دراسة لما يفعله الطفل باللون والخط والصورة .

ثم عروض المسرحيات والغناء والرقص الشعبى ..

ثم مهرجان المصايف وكيف يملأ الصغار الشاطىء بكل ما يبهر .. أطفال الصين يقدمون الاكروبات والرقص .. وأطفال افريقيا يعزفون على الاتهم الموسيقية ذات الايقاعات الساحقة ويهتز معهم الجميع .

وتضم عيناى كل هؤلاء وتتهيأ كل أجهزتى لاستقبال هذه الشحنات المتقابلة المتباعدة : بيئة واقتصادا ...



فى بيت السنارى يتعلم الشباب حرفة أثرية ويتقاضى فى البداية جنيهين ترتفع الى عشرة جنيهات .. وأكثر !

فرص
تعلم حرفة نادرة بين جدران التاريخ

اذا كانت عندك موهبة الرسم .. ولديك الرغبة فى تعلم احدى الحرف الأثرية .. واذا كنت ترغب فى الحصول على اجر يومى يبدأ بجنيهين ويصل مع اتقان الحرفة واستيعابها الى اكثر من ٧ جنيهات يوميا ..

فنحن نقدم لك هذه الفرصة .. لتتعلم احدى الحرف الاثرية التى اوشكت على الانقراض واصبح يعانى السوق المصرى من ندرة فيها .

هذه الفرصة يوفرها لك معهد الحرف الاثرية الذى انشأته هيئة الآثار المصرية .. ومقره داخل جدران « بيت السنارى » .. احد البيوت الاثرية العريقة فى مصر .. وترجع نشأته الى ايام الحملة الفرنسية على مصر .. وخرج من هذا البيت كتاب « وصف مصر » . وفى بداية الستينات وقع عليه الاختيار ليكون النواة لانشاء مركز للحفاظ على الحرف الاثرية من الانقراض .

ويقول عبدالمحسن عطية .. مدير المعهد .. اننا صادفنا صعوبة شديدة فى البداية .. حيث كانت هناك مجموعة تعد على أصابع اليد الواحدة تحتكر الحرف الأثرية .. وترفض تلقينها لاحد .. وبالتدريج .. حاولنا اقناعهم للتعاون معنا فى تدريب بعض الصبية .

ايضا يجب ان تعلم ان بعد تمكن الصبى أو الشاب من الحرفة التى يتعلمها فى « بيت السنارى » تصبح امامه فرصة ان يعمل مدربا بالمعهد .

وفرصة .. للمعوقين من أبناء الصعيد

ليتنا نجد كلمة غيرها .. أقصد كلمة « المعوق » ، ولكن لا مفر من استعمالها هنا حتى نجد البديل فليست الاعاقة البدنية هى الاعاقة الحقيقية فكثيرا ما نجد من بين الشباب المعوق نماذج من النجاح المبهر .. تهتز لها القلوب وتفوق بمراحل نماذج النجاح التى يقوم بها غير المعوقين من الأصحاء !

الى هذا الشباب .. الذى يريد ان يتحدى الاعاقة .. ويقهر العجز .. يقدم المركز الشامل لتأهيل المعوقين بمركز الفتح بأسيوط خدماته بصور مختلفة لابناء الصعيد من المعوقين .

ويقول مدير المركز عبدالفتاح ... اننا نستقبل المعوقين من ...

ويشتمل المركز على ورش حداده ونجارة ودهان بالاستر .. كما يقوم بتصنيع الأطراف الصناعية والأجهزة التعويضية بسعر التكلفة .. ويقوم بتوصيلها بعد ذلك الى صاحبها ، المصاب بدنيا ، فى مركزه على مستوى الصعيد كله .

كما يقوم المركز بعمل العلاج الطبيعى للمحتاجين له .. وأخيرا يستطيع الشاب الذى تدرب على حرفة فى المركز ان يجد وظيفة فى نفس المركز بعد ذلك .. كما يتقاضى مكافأة خلال فترة التدريب .

ولطلاب جامعة القاهرة

تقدم لك جامعة القاهرة أكثر من فرصة للالتحاق بالمعسكرات التى تنظمها الى مرسى مطروح وبلطيم . عليك ان تتوجه الى ادارة رعاية الشباب لتسحب استمارة وتسدد الاشتراك وقدره ١٢ جنيها لبلطيم و٢٥ جنيها لمرسى مطروح . الفرصة متاحة لفوج واحد للطالبات .. وفوجين للطلبة .. يضم الفوج ٩٠ طالبا أو طالبة .

الشاب الذى هزم الهيروين !

هل تسمعون قصتى .. ارجو أن تسمحوا لى بدقائق من وقتكم .. وأنا واثق .. انكم لن تشعروا بالندم !

بدأت حياتى العملية .. بعد تخرجى مباشرة .. وكان زملائى يرمقوننى بحسد .. فقد حصلت على وظيفة .. من الوظائف التى يحلم بها معظم الشباب .. وكنت ناجحا .. موفقا الى أبعد حد يمكن تصوره .

وبعد عدة شهور من تعيينى فى الوظيفة .. الحلم .. التقيت بالفتاة التى خفق لها قلبى .. وشعرت أن سعادتى لن تكتمل إلا عندما يجمع قلبينا عش صغير .. يضم أحلامنا .. ونحقق فيه آمالنا ..

وفعلا تزوجت الفتاة التى أحببتها .. وعشنا سنوات كلها سعادة وحب .. وجاءت ثمار هذا الحب .. طفلتان جميلتان .. كزهرتين لا تزال أوراقهما تتفتح بعد !

وفجأة تسرب الشيطان الى حياتى التى كانت مثلا يضرب للنجاح والسعادة .. تسرب عن طريق صديق الشر .. الذى دعانى ذات ليلة فى سهرة مع مجموعة من الاصدقاء .. إلا أعرف .. هل كان الفضول .. أم عدم الوعى الكافى بما سيحدث لى .. من كوارث .. هو الذى جعلنى اجارى الجو .. وأجرب شمة من هذا السم الأبيض !

وكانت هذه الليلة هى بداية الجحيم .. ونهاية السعادة التى انعم الله سبحانه وتعالى بها على .. بدأت رحلة الانهيار الحقيقى .

واتسعت دائرة الفشل والاحباط لتزيح وتمحو خطوات واسعة قطعتها بعمل واجتهادى فى عملى المرموق ..

أهملت عملى .. وغطى الاجهاد والذبول ملامح وجهى .. وبدأت ألتقى لأول مرة فى حياتى اللوم والتأنيب من رؤسائى فى عملى .. وكما انهار النجاح الذى بنيته بعرقى فى عملى .. تلاشت السعادة التى كنت أحسد نفسى عليها فى بيتى مع زوجتى .. وطفلتى !

فالشمة من الهيروين تتكلف خمسين جنيها والمال الذى كنت قد وفرته فى سنوات العمل والنجاح .. ضاع كله مع السم المدمر .. وبدأت فى بيع أثاث منزلى .. والاجهزة الكهربائية وتحول المنزل الى جحيم من المشاكل لا تنتهى مع زوجتى .

وفى يوم تلقيت اللطمة الكبرى .. التى كانت السبب فى تحول حياتى .. عندما وصلتنى رسالة من الشركة التى أعمل بها .. تبلغنى بقرار فصلى !

يومها تركت المنزل .. وتركت القاهرة كلها .. كان لابد أن أكون وحدى مع المأساة التى صنعتها أنا بيدى .. وكان على أن أخرج منها بنفسى فأكون .. أو لا أستطيع اجتيازها .. فلا أكون ولا أستحق أن أكون !

ورغم المعلومات الطبية التى عرفتها عن علاج الادمان .. عندما أصبحت مدمنا ..

...

طاهر أبو فاشا

لو .. كنت مكانك !

ماذا لو تبادلنا الأماكن ؟

ماذا لو عاد أبناء الزمن السهل .. شبابا فى هذا الزمن الصعب ؟!

طاهر أبو فاشا

لو عدت شابا فى هذا الزمن الصعب لحرصت على القراءة والتأمل ومحاولة نشر شعرى وانتاجى بشتى الوسائل والطرق ...

...

طاهر أبو فاشا

« تأشيرة خروج ».. يقدمها مغترب مصرى عاش فى ألمانيا ١٥ سنة

اذا كنت من هذا الفريق الذى يفكر جديا فى الهجرة بعيدا عن الوطن .. واذا كنت قد عزمت فعلا على شد الرحال .. لتبدأ حياتك فى مكان آخر على الارض .

اذا كنت كذلك .. فنحن نقدم اسبوعيا كلما اتيحت الفرصة .. رؤية مهاجر سبقك .. الى عالم الغربة والمجهول .. او معلومة تهمك فى اجراءات الهجرة الى البلاد التى تسمح بالهجرة اليها .. او مشكلة لاحد ابناء الوطن فى المهجر .. وكذلك نقدم لك وجوها استطاعت ان تتغلب على معاناة الغربة وعذاباتها .. وتحقق نجاحا بارزا رفعت به اسم مصر عاليا .

ونقدم لك هذا الاسبوع رؤية خاصة لمهاجر مصرى .. عاش فى المانيا ١٥ سنة كضيف من ملايين الضيوف .. الذين يعيشون الغربة فى اوروبا .. رؤيته يقدمها من خلال كتاب خبيث صدر اخيرا تحت اسم « تأشيرة خروج » .. وهو فيه لا يتحدث عن تجربة ذاتية او تجربة لشخص واحد كما يقول فى مقدمة كتابه .. « انه حصيلة سنوات طويلة عايشت خلالها مشاكل هؤلاء الضيوف . وسمعت تفاصيل همومهم .. وسعيت فى كثير من الأحيان كانسان قبل ان اكون صحفيا لرفع هذه المصائب عن اصحابها » .

صورة مختلفة

مؤلف هذا الكتاب هو محمد فهمى مراسل مؤسسة اخبار اليوم فى المانيا .. وواحد من الذين خاضوا تجربة الهجرة .. والحياة بعيدا عن الوطن .. لذلك فهو يحاول فى كتابه ان يقدم صورة من داخل التجربة ذاتها .. صورة قد تكون مختلفة تماما عن بريق الاحلام والامال الوردية التى يتخيلها كل شاب مقدم على الهجرة .

انه يأخذنا خلال فصول كتابه عبر حكايات مختلفة .. ابطالها ليسوا كلهم من المصريين او العرب .. بل هم من جنسيات مختلفة جمعهم شىء واحد .. هو عذاب الغربة .. ومشاعرها المتناقضة !

فكما يقول محمد فهمى فى كتابه .. قد يكون محمدين او خوزية او ستويا نوفيتش .. او جويت او ديمتريوس .. او برانكو اوزوجرو .. وقد يكون مصريا او تونسيا او يوغسلافيا او اسبانيا او ستفاليا .. وقد يكون زبالا او عالم ذرة .. وقد يكون فقيرا او ثريا .. فذلك كله لايهم .. فالانسان هو الانسان .

ومع حكايات هؤلاء الذين اسماهم محمد فهمى بالضيوف .. ويقصد الغرباء عن اوطانهم فى بلاد المهجر .. تكاد تسمع تنهيدة اسى عميقة بين سطوره .. فقد عاش داخل كل حكاية .. من هذه الحكايات بكل ما تحمله من امتهان .. وعذاب .. واستخرج من بين فصول تلك القصص .. الحقيقة الغائبة عن الكثيرين من هؤلاء الذين يحلمون بالحياة السهلة .. والاحلام البراقة .. فى المهجر .

محمد فهمى

مؤلف الكتاب

واتوقف عند هذه الفقرة فى كتابه .. والتى تحس فيها بهذه النبرة الحزينة واضحة .. عندما يقول .. « لا تصدقهم عندما يقولون لك .. انك ستتمتع بالحرية فى كل مكان ترتجيه .. وفى كل ركن تبتغيه .. لا .. فهذه الحرية ليست لك .. انها حرية اصحاب البلد .. أما أنت فان نفس العقبة ستواجهك فى كل مكان ترحل اليه .. وهى .. محل الميلاد .

حقائق .. وأسرار !

وفى كتاب « تأشيرة خروج » نستطيع ان نعرف الكثير عن القوانين التى تحكم القادمين من بلاد العالم الى اوروبا .. وخاصة المانيا التى عاش فيها مؤلف الكتاب .. واستطاع ان يعرف كل الحقائق والاسرار التى قد لايراها المهاجر .. فى أول عهده .. أو فى بداية حياته فى البلد الثانى الذى اختاره وطنا !

الفائز بجائزة الدولة التشجيعية فى الديكور المسرحى

د . صبرى عبدالعزيز الفائز بجائزة الدولة التشجيعية فى الديكور المسرحى لهذا العام عن مسرحية « لعبة السلطان » تأليف د . فوزى فهمى وبطولة نور الشريف واخراج نبيل الالفى اختير للعمل استاذا بقسم الديكور بالمعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت للعام التالى على التوالى حيث وافق المعهد العالى للفنون المسرحية بالقاهرة على استمرار عمله بالكويت .



د . صبرى عبدالعزيز
تميز فى التصميم

ود . صبرى عبدالعزيز قدم للمسرح المصرى العديد من الاعمال الفنية من بينها مسرحيات « دبابيس » و « وادى الجن » و « الشخص » و « برج المدابغ » و « انتهى الدرس » و « الهمجى » و « البلدوزر » و « كعبلون » و « سنتريلا » و نحن نشكر الظروف ...

...

خارج العاصمة ....

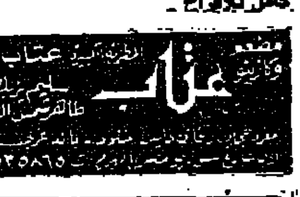
مع شباب الاسماعيلية

● يطوف ملحق آخر الاسبوع اسبوعيا حول محافظاتنا للتعرف على انشطة الشباب بعيدا عن العاصمة . وجولة اليوم بمحافظة الاسماعيلية حيث يقوم الشباب بنفسه باقتراح مشاريع صغيرة ولكنها هامة وحيوية جدا لابناء العاصمة كمشروع انشاء منافذ لتوزيع الخضر والفاكهة فى المناطق السكنية الجديدة طوال الشهر الصيفى ...

...

مها عبدالرحيم فودة

مطاعم القاهرة



...

نوال مصطفى

أخبار الرياضة

●● انتهت امال فريق اليانزاليما بطل بيرو في التأهل لنهائيات كاس ليبرتادورس ـ بطولة امريكا اللاتينية للأندية لكرة القدم ـ بعد هزيمته ٥/صفر امام نادى سبورت ريسيفى البرازيلى فى ريسيفى .. ●●

●● تنظم منطقة القاهرة والجيزة لكرة السلة دورة دراسية واختبارات ترقى للحكام الجدد .. تقام الدورة خلال النصف الثانى من سبتمبر القادم بالقاهرة ●●

الأهلى فى لندن اليوم للقاء كوينز بارك رينجرز الأحد

اصابة ثلاثة من اللاعبين فى آخر المباريات الودية بـالمانيا الغـربية

تغادر بعثة فريق الأهلى لكرة القدم مطار فرانكفورت الدولى اليوم على فوجين بعد انتهاء معسكر الفريق التدريبى بالمانيا الغربية والذى أدى خلاله ٨ مباريات ودية مع أندية الهواة فاز فيها جميعا .. يتوجه الفوج الاول الى لندن الساعة الثانية عشرة والنصف قبل الظهر ويضم ٢٤ فردا . والفوج الثانى يتجه الى القاهرة الساعة الثانية الا الثلث ظهرا ويضم ٩ أفراد ..

وكان الأهلى قد فاز أمس الأول ١/٥ على بـادنلوهايم فى مبـاراته الثـامنة الأخيرة . كانت نتيجة الشوط الأول ١/صفر . أحرز الهدف عادل عبدالرحمن فى الدقيقة ٦ . وفى الشوط الثانى احرز ايمن شوقى برأسه ومحمد السيد وحمادة المصرى واحمد رزق اربعة أهداف فى الـدقائق ١١ و٢٦ و٣٩ و٤١ .. وأحـرز اندرياس خوبا هدف بادنلوهايم فى الدقيقة ٤٠ لما ارتدت اليـه كرة قـوية مـن الحارس ايهاب جلال سددها أحد زملائه ..

المسافرون والعائدون :

يضم الفوج المسافر الى لندن المدرب الالمانى ديتريشر فايسا ومساعده احمد ماهر والادارى احمد بـكر واخصـائى العلاج الطبيعى حمـدى مـكرونة و٢٠ لاعبا : اكرامى وثابت البـطل واحمـد شوبير ـ ابراهيم حسن وربيع يـاسين وحمدى ابوراضى ومحمد سعد وهـانى رمزى وحمادة صدقى وعلاء ميهوب وبدر رجب ومحمد عبدالجليل واسامة عرابى وطاهر ابوزيد وطـارق خليـل وعـادل عبدالرحمن وايمـن شـوقى وحمـادة المصرى وحسام حسن .. وينضم اليهم محمود صالح الذى يغادر القاهرة اليوم ويقضى الليلة فى فرانكفورت ليصل لنـدن غدا .. وقد سبق الفوج فى الـوصول الى العاصمة البريطانية صلاح حسنى مدير الكرة المساعد لاسـتقبال بعثـة الاهلى واقامتها واعداد الـترتيبات النهـائية للمباراة المرتقبة امـام كوينـز بـارك رينجرز ..

ويضم الفوج العائد الى القـاهرة على الطائرة الالمانية مصطفى يونس ومعه ٨ لاعبين هـم ايهـاب جـلال وعـلاء عبدالصادق ومحمد السيد وضياء السيد وشمس حامد واحمد رزق وعصام ربيـع ومحمد عبدالعزيز (زيزو) .

٣ لاعبين ضحايا الخشونة فى المباراة الاخيرة

فى مباراة الاهلى الاخيرة .. وكانـت سهلة نسبيا مثلها مثل باقى مبارياته مع اندية الهواة الاخرى بالمانيا .. وامتـاز فريق بادنلوهايم بالسرعة والجـدية وان كانت قلـة الخبـرة صـفة واضـحة للاعبيه .. ورغم سهولة المبـاراة الا ان ثلاثة من لاعبى الاهلى كانـوا ضـحية للخشونة فى الشوط الثـانى . فـأصيب عصام ربيع فى حاجبه الايمن واستـلزم ثلاث غرز وهانى رمزى بكدمة شديدة فى الركبة اليمنى وبدر رجب بملخ . والامل ضعيف فى اشتراك هانى امام رينجـرز بينما تأكد عدم اشتراك بدر ..

والظاهرة الملفتة ان طاهر ابـوزيد بذل جهدا كبيرا ليتأكد مـن اختيـاره ضمن اللاعبين المسافرين الى لندن للعب امام كوينز بارك رينجرز .. كمـا نجـح الحارس ايهاب جلال فى صد ضربة جزاء فى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول ..

مثل الأهلى : ايهاب جـلال ـ ضـياء السيد ـ حمدى ابوراضى وهانى رمـزى وعصام ربيع ومحمد سعد ـ علاء ميهوب وبدر رجب ـ عادل عبدالرحمن وطـاهر ابوزيد وطارق خليل .

وفى الشوط الثانى لعب ٦ لاعبيـن : احمد رزق واسامة عرابى ومحمد السيد ومحمد عبدالجليل وحمـادة المصرى وايمن شوقى بدلا من طـاهر ابـوزيد وعصام ربيع وحمدى ابـوراضى وعـلاء ميهوب وعـادل عبـدالرحمن وطـارق خليل ..

بسرعة :

● يستقبل البعثة فى مطار لندن عباس قاعود مدرب الاسكواش وتنزل البعثـة بفندق رويال لانكستر وهو مجاور لمقـر لتحاد الكرة الانجليزى ..

● اجرى الفحص الـطبى الشـامل امس على مجموعة اخرى من الـلاعبين بمدينة فرانكفورت وهم طـاهر ابـوزيد وحمادة المصرى واسامة عرابى وايمـن شوقى وعمرو انور ..

● تحددت الساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت لندن الخامسة بتوقيت القـاهرة موعدا لبدء مباراة الاهلى وكوينز بـارك رينجرز يوم الاحد القادم ٢١ أغسطس .

رسالة المانيا الغربية

عبدالمجيد نعمان



طاهر ابوزيد
تألق وظهر بحالة طيبة

منتخب مصر لكرة السلة يستعد فى الفلبين لنهائيات دورة سول الأوليمبية

كتب علاء صادق :

بعد الالغاء المفاجىء لرحلة اعداد الفريق القومى لكرة السلة فى الولايات المتحدة والتى كان مقررا لها أن تبدأ أمس وتشمل دورة ودية فى نيفادا .. قرر مجلس ادارة اتحاد السلة الجديد اقامة معسكر لفريق فى العاصمة الفلبينية مانيلا لمدة ١٢ يوما . ومع بداية سبتمبر القادم يلعب خلالها المنتخب ٥ مباريات ودية هناك .. ثم يغادر مانيلا مباشرة الى سول للاشتراك فى نهائيات الدورة الأوليمبية الرابعة والعشرين ..

وقد حصل المجلس على موافقة د. عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ـ خلال لقائه به أول أمس ـ على معسكر الفلبين ـ وأشار مسئولو الاتحاد الى أن اختيارهم للمعسكر فى مانيلا جاء لتشابه أداء الفرق الفلبينية مع منتخب الصين الذى يقع فى مجموعة واحدة مع منتخب مصر فى دورة سول .. وهى المباراة الوحيدة التى يمكن للفريق القومى أن يفوز بها فى مجموعته ليبتعد بعدها للعب على المركزين التاسع والعاشر مع بورتوريكو أو وسط افريقيا .

ويبدو أن عدوى الغاء معسكر الولايات المتحدة قد انتقلت الى الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة فقد تقرر الغاء اشتراك المنتخب العسكرى فى بطولة العالم العسكرية التى كان مقررا لها أن تقام فى كلورادو سبرنجز فى الأسبوع الاول من اكتوبر المقبل .. وكان اتحاد السلة ـ السابق ـ قد اتفق مع الاتحاد العسكرى أن يتولى الجانبان اعداد الفريق القومى ليشترك فى دورة سول ثم يغادرها مباشرة الى الـولايات المتحدة للمشاركة فى بطولة العالم العسكرية ..

ويأتى الاعتذار المفاجىء عن الاشتراك فى بطولة العالم العسكرية ليقلل جدا من فرص مصر لاستضافة بطولة العالم العسكرية للسلة عام ١٩٨٩ .. وكانت اللجنة العليا بالاتحاد الرياضى الدولى العسكرى « السيزم » قد ...

الترسانة وقنا فى افتتاح دورة الالومنيوم الصيفية

يلتقى الترسانة مع منتخب قنا فى افتتاح أول دورة صيفية ينظمها نادى الالومنيوم بمدينة نجع حمادى يوم ٢٦ اغسطس .. تستمر الدورة حتى ٥ سبتمبر وتشارك فيها فرق أسوان والاقصر والحديد والصلب وشباب وستاد ونادى قنا (٣ فرق) وسوهاج وغزل سوهاج وبنى مزار والالومنيوم والترسانة .. تقام المباريات ابتداء من الساعة التاسعة مساء تحت الاضواء الكاشفة باستاد الالومنيوم وهو أول ملعب يتم اضاءته فى الصعيد .. تقام الدورة تحت رعاية المهندس سليمان رضا رئيس مجلس ادارة شركة الالومنيوم .. صرح بهذا عصمت عبدالله أمين عام نادى الالومنيوم الرياضى .

● نادى الالومنيوم يلعب بدورى القسم الثانى (دورى ب) ويديره محمد الحداد .. ومدير الكرة ناصر جـاويش . والادارى يوسف عمر .

٧ أرقام قياسية جديدة فى بطولة القاهرة للسباحة للناشئين

تم تسجيل سبعة أرقام قياسية جديدة فى اليومين الاول والثانى لبطولة القاهرة للسباحة للناشئين تحت ١١ و ١٣ سنة ، منها ٦ لسباحى الأهلى .. سجلت رانيا علوانى ٣١,٤٢ ثانية فى ٥٠ مترا حرة والرقم السـابق ٣٢,٣٦ وسرميان فايز رقمين جديدين الاول فى ٢٠٠ متر صدرا وهو ٢,٥٦,٩٨ دقيقة وحطمت به الرقم السابق لمراحل ١٣ و ١٤ و ١٥ سنة والـذى سجل منـذ ١٥ عـاما وكان ٢,٥٧,٩٠ .. والـرقم الثـانى فى ١٠٠ متـر صـدرا ١,٢١,٢٥ دقيقة والـرقم السـابق ١,٢٢,٦٠ وكانـت سرميان قد سجلته أيضا فى تجارب دار مشتاق ..

كما نجح سباح الأهلى المتألق خالد وليد جاد فى تسجيل رقمين جديدين .. الأول فى ٥٠ مترا حرة وهو ٢٨,١٩ ثانية والرقم السابق ٢٨,٣٢ ثانية .. والرقم الثانى فى ٢٠٠ متر حرة حيث سجل ٢,٧,٩٠ دقيقة والرقم القـديم ٢,٩,٩٠ دقيقة ..

وسجلت نهال برهان ٣٣,٠٩ ثانية فى ٥٠ مترا فراشة والرقم السابق ٣٣,٦٨ ثانية ..

أما الرقم السـابع فسجله سـباح هليوبوليس محمد بهاء السيد فى ٥٠ مترا فراشة ٣٠,٩٧ ثانية والـرقم السـابق ٣١,٣٩ ..

هذا وتبدأ فى التاسعة صباح اليـوم بطولة القـاهرة للغـطس للنـاشئين فى المستويات الاربعة بحمام النادى الأهلى

خالد وليد
رقمين جديدين

بكر يعتذر عن عدم الاستمرار مديرا مساعدا بالاوليمبى

ابلغ محمود بكر اعضاء مجلس ادارة النادى الاوليمبى امس الاول اعتذاره عن عدم الاستمرار فى العمل كمدير مساعد بالنادى . وكان الطرفان قد اختلفا حول المرتب الشهرى وشكل الجهاز الادارى بالنادى اعتبارا من اول سبتمبر ، وكان بكر قد تلقى وعدا بان يتولى اختصاصاته كاملة مع نهاية الشهر الحالى .

٨ لاعبين خارج قائمة الاتحاد السكندرى

الاسكندرية ـ مكتب الاخبار :

اعلن نادى الاتحاد السكندرى امس القائمة الجديدة للفريق الاول لكرة القدم كما اختار الاجهزة الفنية للفريق الاول وقطاع الناشئين .. خلت القائمة من اللاعبين محمد نور والاستاوى ومجدى عزت وايمن فضل ومحسن نياب ، وعاطف اسماعيل وحمدى قاسم وحازم جزارين وعصام فريد ، بينما ضمت ١٩ لاعبا : محمد فتحى وخالد مصطفى لحراسة المرمى وحسن عيلس ومحمد عمر وطارق العشرى وطارق فتحى ومبروك السيسى وحسن مرسى ومؤمن الضلوى ومنير عقيلة ومحمود عطا وعيد احمد وخميس حسن واحمد شرف وعلاء منحة ، ومصطفى نجم وسمير فوزى ومحمد سلامة ..

شطب لاعب السويس احمد الطيب وانذار ثلاثة لاعبين

السويس ـ مراسل الأخبار :

صرح احمد ابو الخير (كالا) مدير الكرة بنادى منتخب السويس ان مجلس ادارة النادى قرر شطب اللاعب احمد الطيب وارسل خطابا بذلك الى اتحاد الكرة بعد تورط اللاعب فى عدة مؤامرات ضد النادى .. وقد منحه النادى اكثر من فرصة ولكنه استمر فى تمرده .. كما انذر النادى اللاعبين حمامه ومحمد على ومحمد غريب .

.. وبدأت المنافسة بين ناديى دمياط الغزل يقيد بدران لاعبا .. ودمياط يسجله مدربا !

بدأت المنافسة مبكرة هذا الموسم بين ناديى دمياط الرياضى (المحافظة) وغزل دمياط (الشركة) بعـد أن جمع الفريقين مرة أخرى دورى القسم الثانى لكرة القدم وان كان كل منهما فى مجموعة .. دمياط فى مجموعة القـاهرة وغـزل دمياط فى مجموعة بحرى وظهر التنازع بينهما حول قيد اللاعبين فى القوائم الجديدة ..

فقد اعتمد مجلس ادارة كل من الناديين القائمة الجديدة للاعبيه ولجهازه الفنى .. ضمت قائمة غزل دمياط اللاعب عبد المنعم بدران رغم أنه أعلن اعتزاله فى الموسم الماضى .. بينما ضمته أيضا قائمة نادى دمياط ليس كلاعب ولـكن ضمن الجهاز الفنى للفريق الاول تحت قيادة الكابتن مشير عثمان لاعب الاهلى السابق ومدير الكرة .. ومن الطريف أيضا أن قائمة الغزل ضمت بعض اللاعبين رغما عنهم حتى لا ينتقلوا الى أندية أخرى خاصة دمياط من بينهم محمد حسنين وجمال عطا الله اللذان سافرا للعمل بالخارج وخالد متولى وعبد الحميد عبد الجواد المنقطعان عن التدريب فى المـوسم الماضى ..

هذا وقد اعتمد مجلس ادارة كل من الناديين الجهاز الفنـى والادارى على النحو التالى :

● غزل دمياط : عوض الحـارتى مدير فنى ، يسرى مرعى مدرب للفريق الاول ، ويوسف البسـاطى مـدرب حراس المرمى ، ومحمد رزق وكامـل غزل اداريان ، وطاهر الصدر مـدرب ٢١ سنة وحسن معروف مسـاعدا ، وابراهيم العجوز ١٩ سنة ورفعـت الشربينـى مسـاعدا ، وحسـن عبد العزيز ١٧ سنة وسـعد القـط مساعدا ، وسمير فهيم مديرا للفـريق الشركات ، ومحمد القبرصلى مـديرا لقطاع الناشئين ، والعربى عـاشور مـديرا لمدرسة الـكرة ، ونبيـل عبد الباسط للعلاج الطبيعى ، ونور حافظ لاصابات المـلاعب ، واحمـد العشرى مدلكا ..

● دمياط الرياضى : مشير عثمـان مدير فنى ، عبد المنعم بدران مـدرب الفريق الاول ، عماد سـالم ادارى ، وحسن أبو جلد مـدرب ٢١ سـنة ، واحمـد شـحاته ١٩ سـنة ، وعبد اللطيف رضـوان ١٧ سـنة ، وسميح بلبول ١٤ سـنة ، وطلعـت فتونه مديرا لقطاع الناشئين ، وأحمد أبو الفضل لاصابات الملاعب ..

كلـهم .. لاعبـو الاتحـاد والمنـيا .. يجـرون خـلف الكـرة فى افتتـاح الـدورة الصيفية .. « تصوير : محمود عبدالعزيز »

العربى الكويتى وفلسطين فى الدورة الصيفية

بدأت الساعة الثامنة والربع مساء امس مباراة العربى الكويتى ومنتخب فلسطين فى الدورة الصيفية لكرة القدم باستاد الاسكندرية وحتى مثول « الأخبار » للطبعة الاولى لم تكن المباراة قد انتهت . وسننشر فى الطبعات التالية نتيجة المبـاراة وتفاصيلها.

« الفلوس » .. الشرط الوحيد لفينيش ليدافع عن لقبه

اكد الملاكم الاسترالى جيف فينيش بطل العالم لوزن الريشة انه سيدافع عن لقبه فى الولايات المتحدة اذا نال المقابل المادى الجيد .. وكان فينيش الذى فاز فى كل مبارياته الـ٢١ السابقة قد تغلب بالضربة القاضية الفنية

٣ مباريات فى البطولة العربية للطائرة للناشئين

تقام اليوم ثلاث مباريات فى البطولة العربية الثانية للكرة الطائرة للناشئين تحت ١٥ سنة والتى تقام مبارياتها بصالة استاد الاسكندرية حيث يلتقى فريق مصر مع فلسطين فى الرابعة والنصف وهى مباراة سهلة للفريق المصرى قبل مباراته الهامة غدا مع قطر فى نهائى البطولة .. حيث ان فريق فلسطين يعد اضعف فرق البطولة وخسر مبارياته الثلاث السابقة .. والمباراة الثانية بين الاردن وقطر فى السادسة وفرصة فريق قطر فيها افضل لتحقيق الفـوز ليواصـل منافسته للفـريق المصرى .. وفى السابعة والنصف يلتقى فريقا السعودية والكويت فى مباراة متكافئة ويحدد كفاح الفريقين فى الملعب الفائز بها وبالمركز الثالث فى البطولة .

وكانت مباريات امس الأول قد انتهت بفوز مصر على السعودية ٣/صفر والاشواط ٦/١٥ و ١٢/١٥ و ١٧/١٩ وفوز قطر على فلسطين ٣/صفر بسهولة (٢/١٥ و ١/١٥ و ١٥/صفر) كما فازت الكويت على الأردن ٣/٢ والاشواط ١٤/١٦ و ١٧/١٥ و ١٥/٥ و ١٤/١٦ و ١٣/١٥ .

وكان يوم امس راحة لجميع الفرق .

تنس × تنس : امريكى مغمور يهزم التشيكى ميشير

مفاجات كثيرة حفلت بها مباريات الدور الاول لبطولة سينسيناتى المفتوحة للتنس والتى تقام حاليا بالولايات المتحدة خرج التشيكى ميلوسلاف ميشير المصنف الخامس على يدى الامريكى جوى ريث ٤/٦ و ٦/٧ وخرج الارجنتينى جييرمو بيريز رولدان ـ المصنف السابع ـ مهزوما من كارل ليبرجر الاسترالى ٣/٦ و ١/٦ و ١/٧ وخرج السويدى جوناس شينسون ـ المصنف الثانى ـ مهزوما من الامريكى ميشيل شانتج ٢/٦ و ٥/٧ .

وفى نفس البطولة التى يتصدر قائمة مصنفيها السويدى حامل اللقب ستيفان ايدبرج تأهل للدور الثانى مواطنه ماتس فيلاندر المصنف الثانى بفوزه على البريطانى اندور كاستل ٣/٦ و ١/٦ والامريكى جيمى كونورز ـ المصنف الثالث ـ بفوزه على مواطنه دان كاسيدى ٤/٦ و ٢/٦ والامريكى براد جيلبرت بفوزه على مواطنه بيت سامبرانى ٤/٦ و ٢/٦ .

كما شهدت بطولة ليفنجستون المفتوحة التى تقام فى نيوجيرس بالولايات المتحدة ايضا مفاجأة اخرى بهزيمة الامريكى بول انساكون ـ المصنف الثالث ـ فى الدور الاول على يدى الاسترالى سيمون يول ٣/٦ و ٣/٦ .. والاسترالى سيمون ـ ١٦ سنة ـ كان قد تأهل مؤخرا لنهائى بطولة ويمبلدون للناشئين وكذا فاز فى الدور الاول اندرى اجاسى الامريكى والمرشح الاول للفوز بالبطولة على ادوارد وفيليز المكسيكى ٢/٦ و ٣/٦ .

اليوم يتحدد موقف مصر من الاشتراك فى بطولة شباب العرب للملاكمة بسوريا

على ضوء تجارب الفريق القومى للملاكمة للشباب التى اختتمت امس الاول ببورسعيد وافقت اللجنة الفنية على الاشتراك فى بطولة العرب التى تنظمها سوريا فى اكتوبر القادم حيث اختير ١٨ لاعبا ظهروا بمستوى فنى طيب .. وسوف يعقد مجلس ادارة الاتحاد اليوم اجتماعا لمناقشة التقرير الفنى للتجارب واتخاذ القرار النهائى بشأن الاشتراك فى البطولة العربية على ضوء الدعوات العربية التى تلقاها الاتحاد .

وكانت اللجنة الفنية قد نظمت تجارب للفريق منذ شهرين واختير ١٤ لاعبا انتظموا فى معسكر تدريبى ببورسعيد منذ ١٨ يوليو الماضى وكان مقررا ان ينتهى يوم ١٨ اغسطس الحالى لكن تقرر استمراره الى ٢٨ اغسطس بعد التجارب الاخيرة والتى اشترك فيها ٤٢ لاعبا من كل المناطق بينهم اللاعبون الـ١٨ المختارون فى التجارب الاولى .. بعد المعسكر يتدرب اللاعبون فى مناطقهم ثم يشتركون فى تجارب اخيرة خلال النصف الاول من سبتمبر القادم بنادى الشبان المسلمين بالقاهرة .

واللاعبون الذين اختيروا هم : اميل عبدالنور وعلى عبداللطيف وهشام فتحى وحازم سادات وهشام صالح وممدوح تكيل والسيد عبدالحميد ومحمد كامل وكمال عبدالجابر وتامر مهدى فريد ومحمد حافظ وسيد العربى وخالد عبدالحميد ومحمود خليفة ومحمد زكى واسامه ابراهيم ومحمد حسن محمد وهانى مورو .. اشرف على التجارب د . عصام عبدالخالق رئيس اللجنة الفنية وحضرها د . اسماعيل حامد سكرتير عام اتحاد الملاكمة والعميد حسين ابو الحمايد السكرتير المساعد ومنير صبرى وكيل وزارة الشباب والرياضة .



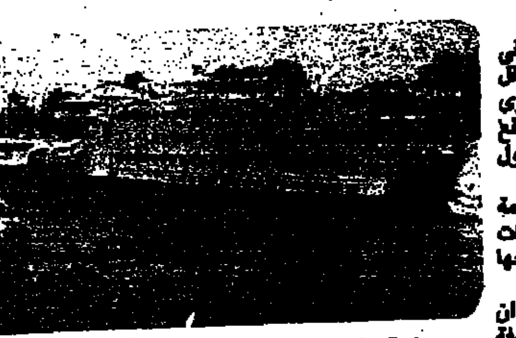
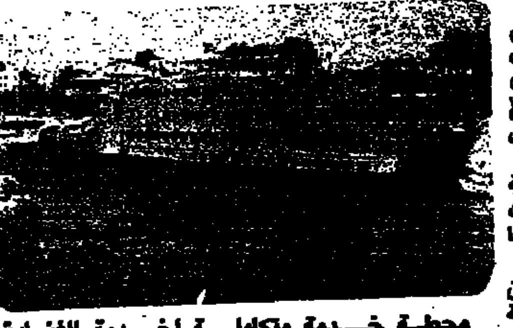
أول مركز لحماية النيل من التلوث وتقديم الخدمات للفنادق العائمة

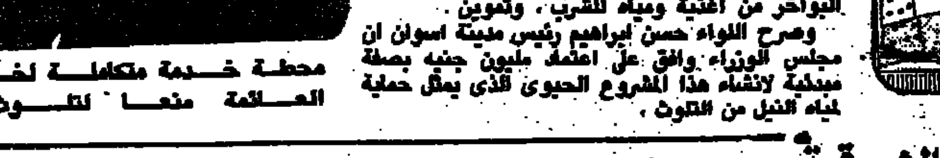
اسوان - مراسل الاخبار محمد وحيش

من اجل حماية النيل من التلوث .. وحتى لاتلقى الفنادق العائمة بمخلفاتها في مجرى نهر النيل لتنقل السموم للمواطنين والثروة السمكية قرر اللواء فتحي عثمان محافظ اسوان تخصيص منطقة الاعقاب التي تقع شمال مدينة اسوان بحوالى عشرة كيلو مترات لانشاء اول مركز لخدمة البواخر السياحية.

المركز سيقام على مساحة خمسة افدنة ومن مهامه خدمة البواخر السياحية القادمة . ومعالجة مخلفات وحدات النقل النهري .. بل وتوفير الخدمات التي تحتاجها البواخر من اغذية ومياه للشرب ، وتموين .

وصرح اللواء حسن ابراهيم رئيس مدينة اسوان ان مجلس الوزراء وافق على اعتماد مليون جنيه بصفة مبدئية لانشاء هذا المشروع الحيوى الذي يمثل حماية لمياه النيل من التلوث .



محطة خدمة متكاملة لخدمة الفنادق العائمة منعا لتلوث النهر



في محافظة الشرقية : الاهمال يدمر أهم آثارنا القديمة


معبد يرجع عصرها الى رمسيس الثاني عام ١٢٠٠ قبل الميلاد

د . محمود شريف محافظ الشرقية ويرافقه الدكتور على حسن استاذ الاثار ونظره أسى على الاثار الغارقه في المياه

الاملاح تسربت من الأرض الى المقابر الملكية فاختفت معالمها ونقوشها

في الوقت الذي تبحث فيه الدولة عن قطعة للآثار في ارضها لتدعو السياح للمجيء اليها .. نجد في بلدنا يحدث العكس نترك آثارنا وتاريخنا ... واحدث صور الاهمال ماكشفت عنه الجولات الميدانية في محافظة الشرقية ، وهو تسرب املاح التربة الى المقابر الملكية بصان الحجر فاختفت معالمها ونقوشها ...

وكان اول من دق ناقوس الخطر هو الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية عندما وجه الدعوة للمسئولين عن الآثار لزيارة المحافظة التي تضم اهم آثار الدلتا .. وذلك بهدف التعرف على حالة الآثار .. والاكتشافات الاخيرة .. وموقف المسئولين من الآثار ..

وعلى الفور تكون فريق علمي برئاسة الدكتور عبدالحليم نور الدين رئيس هيئة الآثار بالإنابة ورئيس الادارة المركزية لقطاع المتاحف ، والدكتور على حسن المشرف العام على آثار الوجه البحرى وسيناء وعدد كبير من المسئولين .

في المتحف المخزني

وكانت البداية للفريق الذي رافقه محافظ الشرقية ، مايسمى بالمتحف المخزني والذي يضم حصيلة اعمال حفر وتنقيب كل محافظات الوجه البحرى منذ اكثر من عشر سنوات .. وكانت المفاجأة مذهلة للجميع حيث وجدوا الآثار غارقة في المياه وملقاة على الارض والبعض منها مرصوص باسلوب غير علمى جعله عرضة للكسر والتخريب ..

كما ان نسبة الرطوبة بالمخزن مرتفعة والتهوية سيئة جدا وقد اختفت النقوش والنصوص المسجلة نتيجة ذلك الاهمال الجسيم .. حتى الحشرات هاجمت البعض منها !!

تحقيق من الشرقية :
سناء عنان

نقص الفنيين

وسأل الفريق القادم من القاهرة عن المسئول عن هذا المخزن الثروة التي لاتقدر بمال .. وتبين انه يوجد قسم للترميم لكنه لايمارس عمله لعدم توافر الايدى الفنية العاملة كما ان الفني الوحيد ليس مخصصا لمحافظة الشرقية فقط .. بل للوجه البحرى بأكمله ..

وامام تلك المخالفات قرر الدكتور عبدالحليم نور الدين نائب رئيس هيئة الاثار سرعة تعيين فنيين من خريجى كليات الاثار والفنون الجميلة والدبلومات الفنية الصناعية بحوافز مجزية لسرعة ترميم الاثار التالفة .. وانقاذ مايمكن انقاذه .. وفي الموقع اتخذ المحافظ ...

الاثار وهي ملقاه على الارض في منطقة صان الحجر

... مجموعة كبيرة من الشفاطات والمراوح لتوفير التهوية وتخفيف الرطوبة وتوفير المواد اللازمة لحماية وحفظ الاثار ووضعها في الواح خشبية .

في تل بسطة

وتنتقل «الاخبار» مع الفريق الى معبد ببين الاول بمنطقة تل بسطه الاثرية المشهورة وهو احد ملوك الاسرة السادسة والتي يرجع تاريخها الى الدولة القديمة ٢٤٠٠ قبل الميلاد ..

وكانت اعمال التنقيب بدأت في تلك المنطقة عام ١٩٣٩ وتم الكشف عن اعمدة المعبد ومنذ ذلك الوقت واعمال التنقيب متوقفة واكتست المنطقة المحيطة به بالحشائش والاعشاب واختفت معالم المعبد فقرر رئيس هيئة الاثار البدء في التنقيب للكشف عن اساسات المعبد خلال شهر سبتمبر القادم ووافق المحافظ على اقامة سور حول المنطقة الاثرية لتأمينها اثناء اعمال عمليات التنقيب والحفر .

ثم توجه فريق الاثار الى قرية قنتير ويوجد مناطق اثرية وكانت عاصمة مصر في عصر الرعامسة وهي المدينة التي يشك ان سيدنا موسى عليه السلام عاش بها وان قصة الصحراء وموسى تمت على ارضها ويقول الدكتور على حسن استاذ الاثار والمشرف العام على اثار الوجه البحرى لقد عملت اكثر من بعثة في التنقيب عن اثارها منذ الثلاثينات كانت اخرها البعثة الالمانية التي تعمل منذ عام ١٩٨٠ وهي تنتمي لمتحف «هلدز هايم» بالمانيا الغربية وتم الكشف على بعض الاعمدة التي تنتمي لقصر رمسيس الثاني وبعضها ينتمي للملك امنحتب الثاني من الاسرة ١٨ وبعضها يحمل اسم «سيتي الاول» ويرجع تاريخها الى حوالى ١٢٠٠ قبل الميلاد واوانى فخارية احداها من الشرق واحجار منقوشة عليها نصوص باللغة الهيروغليفية كما تم العثور على اساسات القصر والتي كان يسكنها فراعنة وادى النيل ومازالت مجهولة لدينا واكتشف الفريق الاثرى ان الاثار التي تم اكتشافها معروضة في الهواء الطلق مما يعرضها للتلف

في صان الحجر

اخيرا توجه الفريق الى منطقة اثار صان الحجر الاثرية التي يرجع تاريخها الى عصر رمسيس الثاني عام ١٢٠٠ قبل الميلاد وهذه المنطقة هي اكبر منطقة اثار بمحافظات الدلتا جميعا حيث تضم ٦٥٠ فدان اثار وتم التنقيب في مساحة ٢٥ فدانا فقط وآثارها المكتشفة ملقاة على الارض من اعمدة ومسلات وبقايا احجار منقوشة لمبان اثرية .. وكانت الكارثة ان هناك ٣ مقابر ملكية يرجع تاريخها الى الاسرة ٢٢من العصر المتأخر للملوك شيشنق — وسركون وسمندس وتم الكشف عنهم عام ١٩٢٠ بمعرفة البعثة الفرنسية وضم مناظر رائعة دينيه واثريه قد بدت في حاله سيئه من الحفظ نقوشها بدأت تتساقط والوانها اخذت تتآكل والاملاح تسربت لجدرانها من التربة المجاورة وتغطى المناظر الاثريه

خيام شعرب على شاطىء العريش
تخفيض في الفنادق ٥٠٪ خلال سبتمبر

محافظة شمال سيناء سحبت البساط من تحت اقدام سواحل البحر الابيض المتوسط .. اصبحت العريش «شاطىء الهدوء» عنصر جذب سياحيا للعرب والمصريين على السواء .. والجديد ان بعض الاسر العربية احضرت معها الخيام واقامت بها على الشاطىء مباشرة .. حيث النزول الى البحر وخصوصا بالنسبة للسيدات والبنات بلا حرج ، وبلا قيود وكأنه شاطىء خاص لكل اسرة وبعيدا عن اعين الآخرين .

ويقول محمد ابراهيم بكير مدير المشروع الفندقي «زهرة سيناء» انه تقرر اجراء تخفيض قدره ٥٠٪ لاعضاء النقابات العمالية والمهنية خلال الشهر القادم .. كما يقوم الفندق بتنظيم رحلتين يوميا في الصباح والمساء لنزلائه لزيارة المعالم السياحية والاثرية ومعارض منتجات البيئة بالمحافظة .. بالاضافة الى حفلات السمر والترفية في المساء والفنون الشعبية .

يقول جمال امين مصبح مسئول العلاقات العامة بالمحافظة ان فندق زهرة سيناء كان استراحة للمحافظة ، وقد قرر اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء تحويله الى فندق «سياحي» ليصبح موردا للمحافظة بدلا من يصبح عبئا عليها .. ويضيف بان الفندق حقق الهدف من انشائه بعد ان تم تطويره وعمل الصيانة اللازمة له بالجهود الذاتية وتم تزويده بشاطىء خاص على البحر وكافتيريا صيفي على احدث مستوى تستوعب ٣٠٠ مصطاف .

محمد ابراهيم
تخفيض ٥٠٪

جمال امين
تحويل الاستراحة الى فندق

كشف طبي بجامعة طنطا
«الجعضيض» يسبب دوالي المرىء وتضخم الكبد

طنطا - عبدالعزيز هلال :

نتائج خطيرة كشف عنها البحث العلمي في جامعة طنطا .. اكدت النتائج ان هناك نباتا يشبه الجعضيض ينمو في الريف يسبب دوالي المرىء .. اشترك في الابحاث كليتا العلوم والصيدلة .

قام ببحث الدكتورة امال الشعراوى استاذ ورئيس قسم الطب الشرعي والسموم بطب طنطا ، وزينب الجندى الاستاذ المساعد بقسم الباثولوجيا ومجدى عشماوى المدرس بقسم الطب الشرعي . وابراهيم الشلبي استاذ النبات .

اسفرت الابحاث عن وجود تأثير سمي واضح للنبات على الكبد بعد تناوله من الفم حيث لوحظ تضخم الكبد تدريجيا ووصل اقصاه في الاسبوع السابع .. وقد اكدت هذه الفحوص المعملية والميكروسكوبية وكشفت عن وجود احتقان شديد ...


د . زينب الجندى   د . امال الشعراوى

اخبار قصيرة

الدقهلية :

● افتتح المحافظ اللواء سعد الشربيني الوحدة الصحية الجديدة لقرية شبرا إقبالة التابعة لمركز السنبلاوين .. الوحدة اقامها ماهر الشريف وكيل وزارة المالية على نفقته الخاصة بتكلفة مقدارها ٥٥ الف جنيه . كانت هدية المحافظة للقرية في حفل الافتتاح اعتماد ٣٠ الف جنيه لرصف مدخلها و ١٠ الاف جنيه اخرى لترميم دورة مياه مسجدها وبناء حجرة اضافية لمركز شبابها .

الشرقية :

● خصصت المحافظة ١٥٠ فدانا لزراعتها بالمحاصيل الطبية في مراكز بلبيس وانشاص وابو حماد . من بين هذه المحاصيل الشيح والبابونج والنعناع الليموني وحبة البركة . تعاقدت المحافظة على توريد هذه المحاصيل الى شركات صناعة الدواء .

بور سعيد :

● اصدر المجلس المحلي للمحافظة في اخر جلسة عقدها في الدورة الحالية توصية للمحافظ يطلب فيها تشديد الرقابة على الصيدليات لمنعها من بيع الادوية المخدرة او المهدئة الا بموجب تذكرة طبية ومن طبيب اخصائي . كما طلب من نقابة الصيادلة بالمحافظة اعلان اسماء الصيدليات المكلفة بالخدمة الليلية عن طريق وسائل الاعلام المحلية حتى يتعرف عليها المرضى .

الغربية :

● وافق مجلس جامعة طنطا برئاسة الدكتور رافت مصطفى عيسى رئيس الجامعة على منح درجة الماجستير لاربعة اطباء حصلوا على تقدير ممتاز في مختلف التخصصات بكلية الطب . الاطباء هم : مجدى صلاح موسى في طب وجراحة العيون . خالد عبدالعزيز سالم المسالك البولية ، مسعود فؤاد عبدالعزيز في الانف والاذن والحنجرة . ومنى محمد ...



أخبار المسرح
★ تظهر كل خميس ويقدمها
حسن عبدالرسول

«تصبح على خير» : مسرحية تليفزيونية

★★ بعد انقطاع ١٤ عاما تعود العروض المسرحية لتقدم مرة اخرى في الاسكندرية فوق خشبة مسرح كوته (سابقا) شط الاسكندرية (حاليا) حيث تعرض الان المسرحية الكوميدية (تصبح على خير ياحبة عيني) تأليف سمير عبدالعظيم بطولة عبدالمنعم مدبولي ويونس شلبي وحسن يوسف وصفية العمرى وسامي سرحان والوجه الجديد كاتي اخراج شاكر خضير . المسرحية تتناول باسلوب كوميدى قضية «الاختطاف» من خلال شابين يقومان باختطاف ابنة مليونير بهدف الحصول على فدية قدرها اربعة ملايين جنيه الا انهما يفاجآن بان المليونير يرفض دفع الفديه واستلام ابنته

اعتمد مؤلف المسرحية على طرح التناقض بين موقفين الاول يتمثل في الشابين اللذين يبحثان عن قوتهما اليومي ويعيشان حياة فقيرة والثاني يتمثل في الاب المليونير الذي لا يستطيع ان يحصر ثروته الخطوط الدرامية الفرعية بالمسرحية لم تخدم الخط الرئيسي لها وبدت اكانها بعيدة عن الحدث الرئيسى

خاصة ان المؤلف كتب المسرحية باسلوب الكتابة التليفزيونية المبنى على «المشاهد» وليس الفصول واصبح المشهد هو الوحدة الاساسية في المسرحية وساهم في تنفيذ ذلك المخرج شاكر خضير بسرعة تغيير المناظر وتوليفة الاحداث .. حتى انه عندما اراد ان يختلق مشهدا راقصا وسط احداث المسرحية ابتدع مشهد «الكباريه» واختلقه لكى يضمن للتوليفة كل عوامل جذب المشاهد

لكن نجاح المسرحية يعتمد بشكل مباشر على ذكاء منتجها سمير عبدالعظيم (وهو في نفس الوقت مؤلفها) فقد استطاع ان يكسر قاعدة النجم الاوحد في المسرح واسند بطولة مسرحيته لاربعة نجوم . كما اعاد اضاءة مسرح متميز على كورنيش الاسكندرية بعد ان ظل مغلقا لمدة ١٤ عاما دون سبب مقنع ..

● حسن يوسف . قمة الالتزام على المسرح بالنص والحركة المدونة تعايش مع الشخصية التي يؤديها

● يونس شلبي . دوره يمثل مرحلة جديدة في حياته الفنية .. فخروجه عن النص نادرا وبدون مبالغة . طاقة كوميدية هائلة

● عبدالمنعم مدبولي .. اداؤه في المسرحية كان مفاجأة للمشاهدين دائم الخروج عن النص

● صفية العمرى .. مكسب للمسرح .

● كاتي .. وجه جديد تمتلك حضورا مسرحيا

عمرو الخياط

سالومي موديل ٨٨
قضية العدالة الاجتماعية والحرية السياسية

★★ كلنا يعرف القصة التي جاءت في «العهد القديم» عن الراقصة اليهودية الفاتنة «سالومي» التي حاولت اغراء «يوحنا المعمدان» تلميذ السيد المسيح .. فلما رفض الخضوع لشهواتها .. دبرت له ابشع انتقام عندما قدمت امام عشيقها الامبراطور هيرود «رقصة الغلالات السبع» التي تتخفف منها الواحدة بعد الاخرى .. حتى تصبح عارية تماما بعد ان وعدها الامبراطور بان يلبي لها اى رغبة مقابل رقصتها العارية .. فإذا بها تطلب منه راس «يوحنا المعمدان» .. فيستجيب لطلبها على الفور ويأمر بقطعها ويقدمها الى «سالومي» فوق طبق من الفضة !

ولم تكن رغبة «سالومي» في اخضاع «يوحنا المعمدان» مجرد رغبة في اخضاع رجل عنيد يختلف عن بقية الرجال الذين يركعون تحت قدميها صباح مساء . وانما لانه رجل ينادى بعقيدة جديدة تنبذ الظلم والفساد وتدعو الى الحرية والعدل ونصرة الفقراء والمحرومين .. فكان لابد من القضاء عليه وعلى مايبشر به ، تنفيذا لتعليمات عشيرة سالومي وكبير كهنتها :

● ستقدمين ياسالومي رأس يوحنا قربانا للرب .. حتى يرفع عنا الذل والمسكنة اللذين فرضهما علينا هذا هو الطريق الذى سيستمر مئات السنين والذى ستفتحينه انت لقومنا والذى ستقوم في نهايته دولتنا .. في مكان دولة ذلك الحاكم الابله الذى تزوجته امك .. وفي يوم موعود .. ستسود تلك الدولة وستحكم نهائيا باقى الامم » ..

تلك هي الاحداث التاريخية المحفوظة التي تحدث عنها الكتاب المقدس ومنها صاغ الكاتب الايرلندى اوسكار وايلد رائعته الشهيرة او مسرحيته ذات الفصل الواحد والتي كانت اساس كل المعالجات الفنية المعروفة لاسطورة سالومي ، ابتداء من اوبرا الموسيقار النمساوى شتراوس وانتهاء بالفيلم الامريكي الذى انتجته هوليود ومثلت فيه ريتا هيوارث دور «سالومي» .

فما الذى فعله محمد سلماوى وهو يصوغ اسطورة سالومي الشهيرة لاول مرة في المسرح العربي ؟

لقد كان مصدر الالهام عنده - ايضا - هو مسرحية اوسكار وايلد الشهيرة .. لكن على الرغم من ان محمد سلماوى قد صاغ الاسطورة بنفس شخصياتها واحداثها الاساسية الا انه صاغها بروح العصر .

ان البعد الديني في الاسطورة يختفي عنده لتحل محله قضية العصر في عالمنا الثالث قضية العدالة الاجتماعية والحرية السياسية .

● ● ●

هكذا - كما يقول المؤلف - اصبح «النبي» في اسطورة «سالومي» ثائرا سياسيا يتنبأ بزوال الظلم والفساد المتمثل في قصر الملك هيرود ، وعودة الحق والعدل .. فتحول محور الصراع الفكرى في المسرحية إلى صراع سياسي بين فكرين لا يمكن ان يتعايشا على ارض واحدة .

تحس بذلك ، منذ المشهد الاول في قاعة الاحتفالات الكبرى بقصر الملك هيرود ، حيث يبدأ احتفال كبير بمناسبة عيد جلوسه العاشر على عرش المملكة ، فبعد الدقائق الاولى من الرقص والغناء يظهر «يوحنا المعمدان» او «الناصرى» (نسبة إلى مدينة الناصرة بفلسطين) .. يظهر فجأة منذرا متوعدا

● حذار يا من قتلتم الحلم .. فهو في افئدة الشعب مازال .. حذار يا من تصورتم انكم اخمدتم النار .. إن الجمر مازال في القلوب !

والكل مذعور من الشاب الثائر الذى اقتحم اسوار القصر ، يتحدث بلسان الشعب . الملكة هيروديـاس وابنتها سالومي والوزير ورسل قيصر ، يصرخون في الملك ان يامر بإلقاء القبض على «يوحنا الناصرى» والقضاء عليه . لكنه يرفض .. ربما لانه يخافه .. لان ما يقوله هو الحق .. لذلك فهو لايستطيع ان يواجهه .. إلى ان تأتي النهاية على يد سالومي بعد رقصتها الشهيرة !

● ● ●

اضفى اختيار شاطىء النيل لتجرى احداث «سالومي» في عرض مفتوح مكشوف .. جوا تاريخيا اسطوريا .. خاصة وان المخرج المبدع فهمي الخولى حقق تكامل المكان التاريخى (قصر المانسترلى بالروضة) مع الحدث الدرامى .. وجاء ديكور زوسر مرزوق بالكتل والمدرجات عنصرا اساسيا في تجسيد الاحداث .. لولا امتداده الذى يكاد يلامس شاطىء النيل .. على حساب المساحة المخصصة لمقاعد المتفرجين التي تضاءلت وانكمشت امام خشبة المسرح !

إن مقاعد جمهور المسرح هي الاساس ، حتى مع وجود بلغرة راسية على الشاطىء مليئة بالمشاهدين في مواجهة المسرح .. في تجربة فريدة وجريئة وناجحة

★ نور الدمرداش
نجم العرض .. ومليكه

□□ الاضاءة في مسرحية سالومي : عنصر اساسي في تجسيد الاحداث والشخصيات .

□□ موسيقى والحان محمد نوح تناغمت مع نسيج العمل كله .. من البداية إلى النهاية . ويأتي لحن اغنية عيد جلوس الملك كخيوط حريرية تربط الاحداث .

□□ تصميم سامية علوية لرقصة سالومي يمزج بين نعومة الباليه وسخونة الايقاع الشرقي . بينما تصميم عبدالرحمن احمد لبقية الرقصات .. جاء فاترا باهتا .

□□ رغده . بطلة العرض .. قمة في التعايش مع شخصية سالومي . وقمة في الاداء بكل خلجة من خلجاتها .. سواء في التعبير بالوجه او الجسم .

□□ نور الدمرداش : (الملك هيرود) .. نجم العرض ومليكه بادائه الملتزم في التعامل مع شخصية ملك فاسد خائف .

□□ جمال عبدالرازق : (يوحنا المعمدان - الناصرى) .. مولد نجم جديد عملاق .. اهمس في اذنه : لا تنفعل اكثر من اللازم !

□□ ليلى نصر : رغم انها لم تضف جديدا إلى دورها .. فإن حضورها المسرحي واضح .

□□ محمود العراقى (رئيس الحرس) وعبدالمنعم عطا (الوزير) وعاصم رافت (كبير الكهنة) وهشام عبدالله (البستاني) .. كلهم نجوم في ادوارهم المتميزة .

● ● ●

إن مسرحية «سالومي» ، نقطة مضيئة تضاف إلى رصيد مخرجها فهمي الخولى ومؤلفها محمد سلماوى اللذين صاغا من (سالومي ٨٨) قضية العدالة الاجتماعية والحرية السياسية .. قضية صراع الحق مع الباطل . صراع النقاء مع الفساد . صراع القداسة مع الجنس .. ويحسب للمؤلف والمخرج مزج مشهد البطل الثائر مع رمز الانتفاضة الفلسطينية في الوطن السليب .

حسن عبدالرسول

★ رغدة : قدمت أروع أداء مسرحي في رقصة سالومي قبل أن تقطع رأس غريمها يوحنا الناصرى (الفنان الشاب جمال عبدالرازق) «تصوير : احمد نصر»

محمد سلماوى
مؤلف سالومي

★ فهمي الخولى
مخرج المسرحية

ليالى الشعر والمسرح في قلعة صلاح الدين

★★ في قلعة صلاح الدين .. وسط عبق الاثار والتاريخ .. تشهد القاهرة الان تجربة ثقافية ذاتية ناجحة يشترك فيها مسرح الدولة والاثار والثقافة الجماهيرية حيث يستمتع الجمهور يوميا ولمدة شهر بالشعر والغناء والموسيقى والاداء المسرحي .

يبدأ العرض المسرحي .. في الهواء الطلق في الساعة الثامنة مساء بعزف لفرقتي الالات الشعبية والموسيقى العربية ثم امسية شعرية تتخللها مواقف تمثيلية اداها في اليوم الاول للافتتاح مديحة حمدى ومحمود التونى والوجه الجديد . عباس منصور .

الموقف التمثيلي وسط الالقاء الشعرى لسامح الصريطي بعنوان «حلم الحطاب» يدور حول حطاب ينام في الغابة نوما عميقا وفجأة يستيقظ على صوت ركلة قاسية من وزير المملكة الذى يطلب منه ان يأتي للملك بخشب ليتدفأ به من البرد ويحلم الحطاب بانه لو اتى للملك بخشب كثير فسوف يجعل منه وزيرا فيقطع بفأسه كل اشجار الغابة حتى تصبح جرداء ويختفي منها اللون الاخضر ويذهب بكومة الخشب الكبيرة الى قصر الملك .وبعد يومين يعاود الوزير نفس الطلب ويحتار الحطاب من اين يأتي بالخشب ..

فيذهب الى المدينة يقطع اعمدة الطرق واعمدة الانارة حتى تتحول المملكة الى ظلام .. ولا يكفى كل ذلك الملك وحاشيته وحراسه .. فيحطم الحطاب كوخه حتى يتحول الى كومة خشب يذهب بها الى الملك تاركا زوجته واطفاله يتألمون في البرد والعراء ويظل يحلم بان يصبح وزيرا ..

يتغير البرنامج بعد ذلك في اليومين التاليين الى مسرحيتين من مشهد واحد تقدمهما الجمعية المصرية للهواة .

المسرحية الاولى «الفخ» يمثلها ماجد الكردانى ومحمد ادم . موسيقى اشرف حمدى واخراج يوسف الجمل والمسرحية الثانية استعراضية غنائية بعنوان «المفلسين» اخراج محمد عبدالمقصود وتمثيل اشرف سليم واحمد نور الدين واحمد عراقى ومصطفى صديق وجميعهم من الهواة .. غناء وداد سامى ومجموعة الاطفال جيهان تونى . هناء محمد . فاتن احمد . نيفين صلاح الدين . وقام بدور الوزير : محمد سيد فتاح بينما قام المخرج بدور الملك .

فاطمة مصطفى

★ مديحة حمدى وأميرة سالم وأمسية ثقافية من اخراج مجدى مجاهد

«عصفور الجنة» .. بداية موسم المسرح القومي للطفل

«عصفور الجنة» مسرحية غنائية يفتتح بها المسرح القومي للطفل موسمه الشتوى في اكتوبر القادم على مسرح محمد فريد ، المسرحية تلعب بطولتها تمثيلا وغناء عزة بلبع مع كورال الاطفال والفنان أحمد نبيل من اخراج د . محمد عبدالمعطى واشعار كامل ايوب والحان منير الوسيمي ..

المسرحية هى اول مسرحية للاطفال يكتبها بيومي قنديل وتدور حول مفهوم الجزاء من صنف العمل من خلال قصة عصفور يهدى صاحبه بذرة مسحورة تطرح له ثلاث ثمرات من البطيخ المليء بالذهب والجواهر ردا على جميل صنعه له صاحبه ..

جمال سلامه : فنان موسيقى أكاديمى لم ينعزل عن الناس

بقلم
مدحت عاصم

في كلمتي السابقة عن شخصية د . جمال سلامة الفنية واكتمالها . لم تظهر اشارتي الى انه تلقى تعليمه فوق العالى في موسكو على يد الموسيقى العالمي الشهير خاتشاتوريان . وقد شاركه في بعثته التعليمية فنانون مصريون كثير من زملائه الذين تخرجوا معه في الكونسرفتوار المصرى ونضجت شخصياتهم الموسيقية بفضل وجودهم في الاتحاد السوفيتي ومعايشتهم للجو الفني الرفيع هناك . واذكر منهم نوابغنا : رمزى يسى الذى نقل نشاطه في العزف على البيانو الى المجتمع الاوربي حيث حقق نجاحا عالميا مشهودا ، اما مصطفى ناجى عازف التشيللو وحسن شرارة عازف الكمان فقد ابى عليهما انتماؤهما الوثيق ببلدهما مصر ان يبقيا فيها

... ومصطفى ناجى وحسن شرارة بلغا مكانة في عزفهما كانت كفيلة بان تحقق لهما النجاح العالمي ، لو كانا قد نزحا الى اوروبا كما فعل رمزى يسى .. كذلك فعل جمال سلامة وفضل ان يبقى في مصر وان يعايش الحركة الموسيقية فيها . ولكنه اختلف عن زملائه الدارسين الاكاديميين في انه لم ينعزل عن الناس ، بل نزل اليهم بموهبته المتفتحة وعلمه الغزير ليلتحم مع الجماهير ويحقق نجاحا لم يسبقه اليه احد . وهو بعد لم يتجاوز الاربعين من العمر .. وحصل على جائزة الدولة التشجيعية في التأليف الموسيقى ، ولما دخل مجال تأليف ...

واريد حلا . اما في مجال التليفزيون كانت موسيقاه والحانه في مسلسلي هامش السيرة ، ومحمد رسول الله علامة فتح لمدرسة حديثة في موسيقاها والحانها . ثم دخل د . جمال سلامة مجال التلحين الفردى للاغنية ونجحت الحانه واعتبرها المستمعون خير الحان قدمت وتفردت بالنجاح على سنوات متوالية وهى : مصر اليوم في عيد والمصريين اهمه وقال جانى بعد يومين واخيرا مش حتنازل عنك ابدا ..

وقد لاقى نجاح د . جمال سلامة . دهشة زملائه الاكاديميين وربما اعترض بعضهم على نزوله الى الشارع تاركا ابراجهم العاجية . وايضا دهشة وربما استنكار الملحنين الموهوبين العاملين في الحقل التجارى . وربما ايضا غيرتهم . من هذا المتسلح بالعلم الذى اقتحم مجالهم وزاحمهم على النجاح . اما الذين يكتبون وينتقدون ، فهم يعجبون لهذا الفنان الموسيقى الذى ينجح وهو لايشرب ولايدخن ولايقيم الحفلات «الترفيهية» ، كما يفعل زملاؤه ، ومن ثم فملذا يكتبون عنه وهو لايستميلهم او يسعى اليهم كما يفعل الاخرون بل تفرغ الى موسيقاه وتفرد كراهب في معبد الفن .

اردت ان اكتب في هذه الكلمة عن اثر علاقتنا الثقافية مع الاتحاد السوفيتي . ولكن حيز المكان لم يسمح الا باستكمال حديثى الماضى ثم الاشارة العابرة الى بعض فنانينا العظام ...

★ رمزى يسى
فنان موسيقى
مصرى .. عالمى

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

علامة استفهام

اكثر الناس عداوة لجمال عبدالناصر لابد ان يستشعر الامتنان له وهو يتابع انباء الفيضانات المدمرة التى تجتاح منابع النيل .

فلو لم يقم السد العالى حاجزا فى وجه هذا الطوفان العارم لكنا الآن نعانى من قسوة الغرق كما كان مفروضا ان نعانى خلال السنوات الماضية من الجفاف والجوع .

واكتب هذه الكلمات وقد ارتفعت مياه الفيضان خلف السد اكثر من خمسة امتار والفيضان مازال فى اوج قوته .

ولا يستبعد ان يصل ارتفاع منسوب المياه بعد انتهاء الفيضان الى اكثر من ذلك بمراحل إى اننا تجاوزنا بفضل من الله وبسبب وجود السد العالى مرحلة الخطر من الجفاف ومن توقف طوربينات الكهرباء .

ولقد عشت طوال فترة حكم جمال عبدالناصر صحفيا غير محظوظ بل وفصلت من عملى مرتين ـ احداهما بقرار من مجلس الوزراء برئاسة على صبرى ـ واعتقلت بسبب خطا وقعت فيه اجهزة الأمن . ولكنى لا استطيع ان اخلط بين ما ارتكب فى حقى من ظلم او خطا وبين ما فعله جمال عبدالناصر من اجل بلده .

رحم الله جمال عبدالناصر واثابه بما فعل من اجل مصر خيرا .

عبدالسلام داود

حسين والمهدى .. مع خريجى كليات فيكتوريا بالاسكندرية



الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم :

يشهد العاهل الاردنى الملك حسين المؤتمر السنوى لخريجى كليات فيكتوريا الذى يعقد فى الاسكندرية اول سبتمبر القادم ولمدة ٣ ايام .. كان الملك حسين قد وافق على ان يكون المؤتمر تحت رعايته باعتباره احد خريجى كلية فيكتوريا بالاسكندرية .. يقام المؤتمر بقاعة السراى بالاسكندرية ويحضره من خريجى الكلية الصادق المهدى رئيس وزراء السودان وسيميون ملك بلغاريا السابق بالاضافة الى خريجى الكلية من امريكا الشمالية وكندا وانجلترا وسويسرا ومصر .. وقد تم وضع برنامج للاحتفال حيث يقام فى اليوم الاول حفل تعارف لخريجى الكلية .. وفى اليوم الثانى ستقام مسابقات رياضية مختلفة مع حفل غداء بالاضافة الى مباراة لكرة القدم بين كلية فيكتوريا بالقاهرة والاسكندرية . بالاضافة لوضع حجر الاساس للصالة المغلقة بالكلية . وفى نهاية اليوم سيتم تسليم جوائز تذكارية للفريق الفائز . وفى اليوم الثالث تجتمع اللجان المختلفة لخريجى الكلية فى امريكا وكندا وانجلترا وسويسرا وفى نهاية اليوم سيقام حفل عشاء ساهر .. يرأس جمعية خريجى كلية فيكتوريا بالاسكندرية الدكتور ادهم النقيب .

○■○

● غدآ الذكرى الاولى لرحيل المخرج السيد زيادة .. تحيى اسرته ذكراه بمنزل العائلة ..



السيد زيادة .. الذكرى الأولى

٢ مليون و ٧٠٠ الف جنيه استرلينى .. قيمة طلبات مظلة

● فازت هذه المظلة بجائزة التصميم البريطانى فى المسابقة التى اقيمت اخيرا عن احسن تصميم للمظلات للوقاية من الشمس والامطار .. تتميز بانها خفيفة الوزن تتكون من قطعة واحدة يمكن استعمالها بالحدائق والنوادى وللفضاء العطلات فى الهواء الطلق والمناطق الصحراوية حيث لاتتاثر بالهواء الشديد .. تلقت الشركة المنتجة طلبات من عدة بلدان عربية بلغت قيمتها الاجمالية حوالى ٢ مليون و ٧٠٠ الف جنيه استرلينى لاقتناء هذه المظلة ..

● بمناسبة راس السنة الهجرية .. يقدم مساء اليوم شاعر الربابة بكرى وهبة ـ ٦٥ سنة ـ عضو بيت ثقافة الشرابية بعض المختارات من السيرة الهلالية على مسرح قصر ثقافة اشمون .. يعقبه لقاء ادباء وشعراء الشرابية والمنوفية ...

« الزيزة » القطرية فى القاهرة

● الوفد القطرى المشارك فى مهرجان المسرح التجريبى الدولى .. يصل القاهرة فى ٢٧ اغسطس الحالى ليشترك فى المهرجان بمسرحية « الزيزة » تاليف وليد اخلاصى .. اخراج سعد بورشيد .. بطولة عبدالعزيز جاسم وغانم فايز .. يرأس الوفد سالم ماجد ويرافقه الناقد محمد طه لتغطية احداث المهرجان .



د . ذهنى فراج

اجازة اسبوعية

● جراح القلب العالمى الدكتور ذهنى فراج وصل إلى القاهرة من لندن فى اجازة اسبوعية لن يجرى خلالها اى عمليات او فحوصات

وفاة أكبر معمر سعودى

● توفى أمس عن ١٤٥ سنة .. أكبر معمر فى السعودية .. ويدعى عبدالمعين الثقفى . عمل الثقفى فى فترة شبابه فى جيش الملك عبدالعزيز آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية .

○■○

● يسافر المطرب محمد منير اول سبتمبر القادم الى المانيا اثناء توقف عرض مسرحية « الملك هو الملك » التى يلعب بطولتها وذلك لتوقيع عقد من الشركة العالمية « لين ليكورد » الالمانية لطبع وتوزيع اغانيه فى اوربا وامريكا .. منير سيقيم الاسبوع القادم حفلا غنائيا بالاسكندرية

محمد منير

حفل غنائى

وسام الشرف بدرجة فارس لمصرية

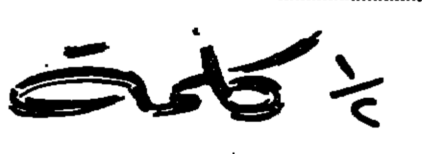
امنية راتب المترجمة والسكرتيرة بسفارة اكوادور بالقاهرة .. سلمها ليون فيبر كوردر رئيس جمهورية اكوادور وسام الشرف بدرجة فارس نظيرا لخدماتها للسفارة مدة ٢٠ عاما .. حضر الحفل ايجينو فازكوز القائم باعمال السفارة فى القاهرة ومجموعة من سفراء امريكا الجنوبية فى مصر .. نشرت الصحف فى امريكا الجنوبية خبر تكريمها ... .

○■○

● شاكر بشر المذيع باذاعة الشعب والذى يعمل مراسلا للإذاعة القاهرة فى كوريا الجنوبية .. عاد الى عمله بعد اجازة قضاها فى القاهرة لمدة ١٠ ايام سجل فيها بعض البرامج المتنوعة لتذاع هناك ...

● قرر مجلس نقابة الاطباء بالاسكندرية منح العضوية الفخرية للاطباء الذين سيساهمون فى تمويل انشاء نادى الاطباء ، وذلك على ان يتم اعفاؤهم من اى رسوم اشتراك او رسوم دخول لنادى الشاطىء والتابع لنقابة اطباء الاسكندرية ..

● اقامت نقابة المعلمين عمارتين ٧٥ شقة مصايف للمعلمين بحى ميامى باجور رمزية ولمدة ١٠ ايام لكل اسرة .



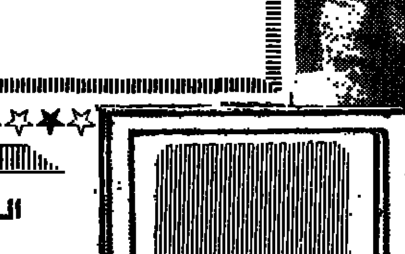
المواطن مصطفى احمدى . القاهرة : اذا كان المدير يمنعك من البقاء فى المكتب بعد موعد انتهاء العمل فى الثانية مساء فهو على حق ، فانت تعرف ان قوانين الحكومة تلزم الموظف بعدم العمل بعد الثانية ولكنها لا تلزمه بالعمل قبل الثانية .

أحمد رجب

اسبوعة حب فى عالم الوحوش !

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ استمر فى خطواتك ولا تبالى بما يقولون .	● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ مسئولية عائلية جديدة تبدو فى الافق .
● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ مشروعك قد يحرز بعض التقدم .	● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ لا تعطى الفرصة للآخرين لمهاجمتك .
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ الايام مزارع فمن زرع ، حصد .	● القوس ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ قضية محققة الكسب طال النظر فيها .
● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ مفتاح النجاح ان تكون شديد التوفيق .	الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ لماذا تتركهم يتدخلون فى شئونك الخاصة .
● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ تتحسن أعمالك التجارية وتربح منها الكثير .	● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ اخرج للحياة وتخلص من العزلة .
● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ كن اكثر تفاهما مع الزملاء .	● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ رحلة سعيدة مع الاصدقاء



اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١١,٠٠	الافتتاح والقران الكريم .. ماتيس من سورة « الانسان » .. تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .
١١,١٢	من اقوال الصحف .
١١,٢١	الاطفال « ابطال صغار » .. عن لعبة التايكوندو .
١١,٥٠	المراة « هى والصيف » .. يقدم مجموعة متنوعة من التمرينات الرياضية لرشاقة المراة .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٢	الحلقة الأولى من المسلسل العربى « حتى لا يختنق الحب » لآثار الحكيم وخالد زكى .
١٢,٥٠	« الدين المعاملة »
١٢,٥٥	ختام الفترة الصباحية .
٣,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقران الكريم .. ماتيس من سورة « الشورى » .. تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
٣,١٠	اليوم المفتوح .. يتضمن حلقة من مسلسل « الضحية » اخراج نور الدمرداش واغنية بسبوسة للفرقة الصينية وحلقة من مسلسل الاطفال الاجنبى « رينبو »
٤,٣٤	اذان العصر
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية ومتابعة اليوم المفتوح .
٧,١٧	الحلقة الثانية من المسلسل العربى « عودة للمجهول »
٧,٣٣	اذان المغرب
٨,٠٥	« على الطريق »
٨,٥٠	حديث الروح .
٨,٥٥	اذان العشاء
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والنشرة الجوية .
٩,٣٠	الموسيقى العربية ..
١٠,٥٥	السهرة مع مسرحية « إلا خمسة » .
١,٤٠	انباء وصحافة .
١,٥٠	القران الكريم .



القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج « فى نور القران الكريم » حلقة عن « الرسول فى القرآن » .
٣,١٥	موجز الانباء .
٣,٢٠	الاطفال « نغمات صغيرة »
	ـ البرنامج التعليمى
٣,٥٠	« عالم الكمبيوتر » .
٤,٠٠	الفيلم العربى « الستات مايعرفوش يكدبوا » .
٥,٤٠	نبع الحضارة .
٦,١٥	الحلقة الثامنة من مسلسل « الساقية »
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	« صوت الموسيقى »
٧,٥٥	« خمسة لصحتك »
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	منوعات اجنبية وسيرك .
٨,٢٠	حدوتة قبل النوم .
٨,٣٠	« تياترو » ..
٩,٣٠	الحلقة رقم « ١٨ » فى المسلسل الاجنبى « فالكون كريست » .
١٠,١٨	خمسة سياحة
١٠,٣٠	السهرة مع برنامج اوسكار يعرض فيلم « ان تكون هناك » .
١٢,٣٥	احداث ٢٤ ساعة .
١,٠٥	القران الكريم .. ماتيس من سورة « الروم » تلاوة الشيخ ابوالعينين شعيشع .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقران الكريم .. ماتيس من سورة « الانعام » .
٥,٠٥	النشرة الاخبارية .
٥,١٠	طريق المستقبل .
٥,٢٠	الشباب والصيف .
٥,٤٥	ريبورتاج .
٦,٠٠	زحمة .
٦,١٥	سيارة التحقيقات .
٦,٢٥	الكاميرا فى مقاعد الجمهور .
٦,٥٥	حلوة يابلدى .
٧,٠٥	نغم .
٧,٣٠	النشرة المحلية .
٧,٤٥	اضواء على الخطة .
٨,٠٠	الطريق الى سول .
٨,١٥	عطاء بلا حدود .
٨,٣٠	الباب المفتوح .
٩,٠٠	لكل عروسين .
٩,٤٥	غدا تقول الصحافة .
٩,٥٥	القران الكريم والختام .

عندما يأتى المساء

★★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « الاخمسه » بطولة عادل خيرى ومارى منيب وعدلى كاسب وميمى شكيب .. تدور حول شاب يدعى انه سائق ليعمل لدى عائلة ثرية ويدخل قصرهم للحصول على كنز فى جدران القصر .

★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذى يعرض الفيلم الامريكى « ان تكون هناك » بطولة بيتر سيلرز وشيرلى ماكلين وملفين دوجلاس واخراج هال اشبى .. تدور احداثه حول رجل يعمل فى حديقة منزل لمدة ثلاثين عاما لم يغادرها الى ان يموت صاحب المنزل فيباع فى مزاد ويطرد الجناينى ليواجه الحياة بمفرده الفيلم حائز على جائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثل من اتحاد الصحافة الفنية الاجنبية

بيتر سيلرز

سهرة القناة الثانية

■■■

الحر .. له متطلبات خاصة . من المفروض اتباعها ، والا فقد البعض منا اعصابه ، وخرج عن وقاره .. منها بعض المثلجات ! .. فتح النوافذ والبلكونات ليتسرب منها نسمات الهواء ! طعام خفيف . لايحتوى على مواد حارة ! عدم التعامل مع بشر يثيرون الاعصاب ! واخيرا الابتسامة .. والتليفزيون يقدم لك العنصر الاخير على قناتيه .. فالاولى تعرض الليلة مسرحية « الا خمسة » موضوعها معروف وحوارها محفوظ .. ومشاهدها لاتفارق الذهن ! ورغم ذلك لاتمل من مشاهدتها اكثر من مرة . واذا كنت تملك جهاز فيديو . والمسرحية مسجلة على شريط . فانت احيانا تعيده فى بعض المواقف لانها قد تثير فيك الضحك عدة مرات . فهذه مارى منيب التى تلعب دور امراة عانس تركية . تعيش على انقاض زمان . وتنسى ان الدنيا تطورت . وان الدولة العثمانية . راح زمانها . وتتعامل مع من حولها . بالطريقة العثمانية القديمة . انك تضحك من الاعماق عندما تقف مارى منيب خلف الشرفة . ويقف امامها عادل خيرى الذى حضر يدعى انه يطلب العمل كسائق . « للحنطور » . فيتبادلا اطراف الحديث الظريف والقناة الثانية تعرض فيلما فكاهيا ايضا . بعنوان . « ان تكون هناك » .. يلعب بطولته واحد من اشهر ممثلى الكوميديا فى العالم بيتر سيلرز . يلعب شخصية مشابهة الى حد ما لشخصية عادل خيرى فى المسرحية دور « سليس » فى فيلا ٣٠ سنة لاحد الاثرياء وعندما يبيعها .. يخرج السايس للحياة ويواجهها لاول مرة فى حياته . فيكتشف غرابة لانظير لها . وهى مواقف ضاحكة .. تتمتع بها وخاصة ان البطلة امامه هى شيرلى ماكلين النجمة المعروفة فى عالم المسرح والسينما فى امريكا !

انها معادلة صعبة كيف تحلها . فاذا شاهدت المسرحية يفوتك الفيلم . والعكس صحيح .. وهنا لابد ان تلعب . لعبة حادى .. بادى .. سيدى محمد البغدادى شاله وحطه وكله على ادى ! وتظل تلعبها وتلعبها عدة مرات وعندما تنتهى الى قرار يكون الفيلم والمسرحية . قد انتهيا وستجد الشاشة بيضاء الا من بعض « الوش » .. ساعتها تلقى بنفسك فى الفراش واتنبا لك انك ستضحك من الاعماق !!

ع . ب

العطار يسجل اغنية دينية

★ للاذاعة سجل ماهر العطار من الحانه اغنية دينية جديدة بعنوان « اه .. اه » كلمات محمد الشهاوى يقول مطلعها اه .. اه احن منى على وادرى من نفسى بيه وروحى هايمه فى حبك بكيانى كله بحبك ..

ماهر العطار

أفلام ومسرحيات

★ تشاهد الاسبوع القادم على القناتين الاولى والثانية مجموعة من الافلام والمسرحيات العربية .. على القناة الاولى فى سهرة الاحد الفيلم التليفزيونى « شقة الاستاذ عليوه » بطولة ليلى طاهر .. وصلاح ذو الفقار .. ومحمد توفيق واحمد سلامة .. اخراج سعيد عبدالله .. الثلاثاء « اريد حلا » لفاتن حمامة ورشدى اباظة .. اخراج سعيد مرزوق .. سهرة الخميس مع مسرحية « الدخول بالملابس الرسمية » لسهير البابلى وابو بكر عزت واسعاد يونس .. اخراج السيد راضى .. على القناة الثانية ظهر الاحد « الفرسان الثلاثة » بطولة فوزى الجزايرلى واحسان الجزايرلى .. اخراج توجو مزراحى .. ظهر الخميس « اجازة نص السنة » لمجده .. محمود رضا اخراج على رضا .

صلاح ذو الفقار

شقة الاستاذ عليوه

سهير البابلى

بطولة المسرحية

محمود رضا

اجازة نص السنة

○■○

الامية

★ تعد القناة الاولى حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمى لمحو الامية الموافق ٨ سبتمبر تسجل عدة لقاءات مع بعض المسئولين بهيئة اليونسكو عن الامية فى العالم وكيف يتم التغلب عليها .. ومع د . فتحى سرور وزير التعليم عن نسبة الامية فى مصر والطرق السهلة لمحو الامية .

○■○

كتاب فى حياتى

★ ابتداء من الدورة التليفزيونية القادمة سيعاد تقديم البرنامج الثقافى « كتاب فى حياتى » اعداد بركسام رمضان تقديم امانى ابو خزيم . وكان البرنامج قد توقف خلال الفترة الماضية اولى الحلقات سيتم تسجيلها مع الشاعر محمد ابو سنه وسيقدم ٤,١٥ عصرا على القناة الاولى .

فى الطريق أليك

★ فى الطريق اليك المسلسل التليفزيونى الجديد « موعد مع الغائب » تاليف فيصل ندا .. بطولة شويكار وجميل راتب وطارق دسوقى وصابرين واسامة عباس وفاطمة مظهر وانعام سالوسه وسلوى خطاب .. اخراج رضا النجار . يدور حول رب عائلة يختفى فجاة لفترة طويلة وتعتقد زوجته انه مات فتتزوج من رجل اخر ولكنه يظهر فجاة ويحاول استرداد ابنائه انتقاما منها .

جميل راتب وطارق دسوقى فى موعد مع الغائب

فيلم عربى

★ تعرض القناة الثانية ٤,٠٠ عصر اليوم الفيلم العربى « الستات مايعرفوش يكدبوا » بطولة شادية وشكرى سرحان واسماعيل يس واخراج محمد عبدالجواد .. تدور احداثه حول ليلى ، التى تعيش مع زوجها كمال حياة سعيدة لايعكرها سوى كذبها عليه فيترك لها المنزل ويسافر الى الخارج فترسله برقية تدعى فيها انها حامل كى يعود اليها مرة اخرى .

○■○

إفراح الحبايب

★ انتهى المخرج جمال الهوارى من تسجيل الاوبريت التليفزيونى الجديد افراح الحبايب تاليف نبيل الفكهانى الحان محمود الشريف غناء فاطمة عيد .. يتناول فيه عادات وتقاليد الزواج فى مصر

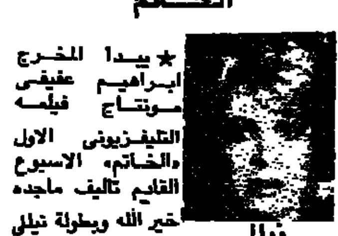
○■○

الفارس ..

★ يبدأ المخرج نور الدمرداش خلال الايام القادمة تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة .. « الفارس » قصة عبدالوهاب داود وسيناريو وحوار احمد لطفى .. تدور احداثها حول أزمة فارس تعرض لمحنة نفسية واستطاع التغلب عليها ..

الخاتم

★ يبدا المخرج ابراهيم عفيفى مونتاج فيلمه التليفزيونى الاول « الخاتم » الاسبوع القادم تاليف ماجده خير الله وبطولة نيللى وسمير صبرى وجلال الشرقاوى .



نيللى

زوجة طموح

تدور احداثه فى قالب استعراضى حول زوجة طموحه تحاول ان تمتلك كل شىء ولكنها تخسر حياتها

○■○

شادية احمد

★ بمناسبة ذكرى وفاة المطربة شافيه احمد ، يقدم برنامج شموع حلقة خاصة فى ذكراها فى النصف الثانى من الشهر الحالى تتضمن لقاءات مع المؤرخ الفنى عبدالله احمد عبدالله وعبدالحميد توفيق زكى وتحية كاريوكا وزوجها شفيق احمد .

الملك امام الرقابة

★ تشاهد رقابة التليفزيون السبت القادم مسرحية « الملك هو الملك » تمهيدا لنقلها تليفزيونيا بطولة محمد منير وفايزة كمال وعلى حميدة ومحمد متولى .. تاليف سعدالله ونوس وموسيقى احمد يوسف اخراج مراد منير .

شرح الحديث

منذ سنوات . اتلقى رسائل من بعض القراء من مختلف المحافظات . يطالبون التليفزيون فيها بضرورة شرح الاحاديث النبوية التى تعرضها الشاشة الصغيرة عقب كل اذان .

وقد احسن التليفزيون صنعا . باذاعة بعض الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة . باصوات مختلفة محببة الى المشاهدين ومطلب القراء بشرحها . حق . ارجو ان يوضع فى اعتبار المسئولين عن التليفزيون . فليس سرا ان الامية تمثل نسبة كبيرة بين الشعب المصرى ! وليست الامية متوقفة على القراءة والكتابة فحسب .

بل ايضا فى فهم معانى العديد من الجمل التى يصعب على الكثيرين فهمها من المتعلمين فى المدارس والجامعات . وخاصة ان الاحاديث الشريفة . تتضمنها بعض الالفاظ التى لاتتداول الآن بين الناس فى وسائل الاعلام المختلفة (صحافة واذاعة وتليفزيون) .. وايضا بها كلمات تعتبر مهجورة . ليس من السهل تفسيرها على اى مواطن . مما يفقد الحديث الشريف اهمية اذاعته عقب كل اذان !

عملية الشرح والتفسير سهلة للغاية . ولاتحتاج لميزانية ترهق خزانة التليفزيون ! المطلوب فقط ، اضافة دقيقة او نصف دقيقة بعد كل حديث . يشرح فيها قارئه . ماورد فيه من معانى بطريقة سهلة وميسرة يفهمها العامة والخاصة ! وبذلك يكون التليفزيون قد ضرب عصفورين بحجر واحد . الاول هو ان يفهم المسلم معنى الحديث الشريف ويستوعبه . ويلتقط منه العبر . ويعمل بما امرنا به رسول الله عليه الصلاة والسلام . والثانى فهم الكلمات العربية غير المتداولة لكافة المواطنين ! وارجو الا يكتفى التليفزيون بشرح الكلمات على طريقة كتابتها فى شريحة اسفل الحديث . ولكن يجب تفسيرها قراءة . واضافة المعنى العام . وما يهدف اليه .

ـ ارجو ان يسارع التليفزيون بتحقيق هذه الرغبة . فهى ملحة لكافة المسلمين الذين يتابعون الشاشة الصغيرة ...

عصام بصيلة

مباراة الاهلى على الهواء

★ تم الاتفاق بين القمر الصناعى والتليفزيون على نقل مباراة الاهلى فى انجلترا المقامة الاحد القادم على الهواء مباشرة على ان تتحمل الاعلانات التى ستذاع قبل واثناء المباراة قيمة نقل المباراة على الهواء .

اسمع

القران الكريم

★★ تستمع ١٠,١٠ مساء الى برنامج « شخصيات اسلامية » يستضيف د . عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر فى حديث حول اسلوب تطوير كليات جامعة الازهر والارتفاع بمستوى خريجيها .. تقديم فوزى خليل

البرنامج العام

★★ موعدك ٢,٠٠ بعد منتصف الليل مع برنامج « من الشاشة للميكروفون » يقدم فيلم « المحفظة معايا » بطولة عادل امام .. ونورا . وعمر الحريرى وسمير صبرى .. قصة احمد عبدالوهاب واخراج محمد عبدالعزيز .. البرنامج تقديم نعيمة حسن .

صوت العرب

★★ تستمع ٢,٠٠ ظهرا الى برنامج « اللقاء المفتوح » يتضمن مجموعة اخبار عن الانسان الآلى الذى يقوم بالعمليات الجراحية بدلا من الطبيب ولقاء مع د . محمد الديركى عن اثر التدخين على الانسان واخر مع د . انور ماضى رئيس قسم علم النفس بكلية التربية جامعة المنيا عن اثر الزواج على العقل تقديم رباب البدراوى .

الشعب

★★ موعدك ٩,٢٠ صباحا مع برنامج « اهلا بالحياة » يتضمن الكلمة المتفائلة بالحياة وبعض مسامع شعرية واغنية من تراث الاذاعة .. تقديم لطيفة سيد .

مع الساهرانين

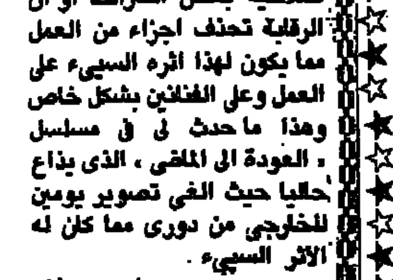
★ نقدم لكم السهرة الليلة هذه الاغنيات من البرنامج العام ٩,٢٥ شادية « ياسمرانى اللون » تاليف عبدالرحمن الابنودى لحن بليغ حمدى ١٠,٠٥ عبدالحليم حافظ « حاول تفتكرنى » تاليف محمد حمزة الحان بليغ حمدى ١١,٣٠ محمد عبدالوهاب « الحبيب المجهول » من الحانه تاليف حسين السيد ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل ام كلثوم « الاطلال » تاليف ابراهيم ناجى لحن رياض السنباطى ١,٤٥ محمد قنديل « قولى ياقلبى » تاليف عبداللطيف البسيونى لحن محمود الشريف ١١,٥٥ فيروز « مرسال المراسيل » تاليف الاخوين رحبانى لحن فليمون وهبه ومن صوت العرب ٩,١٥ هانى شاكر « ايه يالى بلحبك » تاليف سمير الطائر لحن خالد الامير عفاف راضى « قالى تعالى » تاليف سيد حجاب لحن عمار الشريعى ٩,٥٠ نجاة الصغيرة « اه لو تعرف » تاليف حسين السيد لحن محمد عبدالوهاب .. ١١,٥٠ فايزة احمد « انسانى ياحبيبى » تاليف عمر بطيشه لحن محمد سلطان وفريد الاطرش « هو بس هو » من الحانه تاليف انور عبدالله .

انا اقول

من اسباب تدهور الدراما فى التلفزيون ضياع مجهود العاملين فكثيرا مايكتشف المخرج بعد التصوير عدم صلاحية بعض الشرائط او ان الرقابة تحذف اجزاء من العمل مما يكون لهذا اثره السيىء على العمل وعلى الفنانين بشكل خاص وهذا ما حدث لى فى مسلسل « العودة الى الملقى » الذى يذاع حاليا حيث الغى تصوير يومين للخارجى من دورى مما كان له الاثر السيىء .



احمد ماهر



فقيد آل ابو كبيره بيعقوب ـ البلينا

انتقل الى رحمة الله المرحوم

ابراهيم مرسي يوسف

المزارع بنجع ابو كبيره والد كل من عارف ومحمد وابو الحمد وممدوح واخ الحاج يوسف مرسي التاجر بالقاهرة وابن عم كل من المرحوم الحاج فؤاد ابو كبيرة وابو المجد عبد الرحيم والحاج عبد الحميد احمد والحاج علي محمود والحاج احمد جاد والحاج محمد عبد الراضي ومحمد عثمان والحاج ماجد حفني وعبد العاطي عمران وعبد الحميد محمد وعم مراد بالكويت ومرسي الضابط ورمضان ومحمد وحمودة واحمد ومحمود فؤاد واسعد وعمر وشاكر محمد ومحمد وعبد اللطيف عبد اللاة وعبد الفتاح وعبد الرحيم ابو الحمد وجمال وخالد ابو المجد وشوقي ومحمد جاد وحميد وعبد العال وصبري وحسن حفني والسيد واحمد عبد الحميد وخال محمد والطيب صديق والشيخ عبد الخالق وخلاف محمد وجد احمد راشد ومحمد عبد اللطيف وكرم وجاد مصطفى وقريب ونسيب عائلات همام والرحايمة والشيخ ببيت علام وربيع ومحمود بيعقوب وجودة والكدابية وهوى بالشيخ مرزوق وتوغان بالوحلية وموسى نصير ببرخيل والعوائن بيرنبس والمرحوم الحاج محمود عبد الرحيم ببني حميل والاسعد بالمشلودة والعزاء بدوار العائلة بنجع ابو كبيرة وتلغرافيا الشيخ مرزوق

●O●

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لآل ابو كبيره عزاءهما ومواساتهما .

مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس وجمعية العلاقات الانسانية

يشاطرون ببالغ الحزن وعميق الأسى الزميل سعد نصيف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

المجلس الشعبي لبندر الاقصر ينعى بمزيد الحزن الزميل المهندس سيد محمود منصور للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفيت لرحمة الله تعالى المرحومة الحاجة

قمرات هيبة فهمي

حرم المرحوم

محمد محمود الغزولي المصور ومراسل جريدة الاهرام بشبين الكوم

والدة امير الغزولي ومحمود الغزولي المدرسين بالامارات وسمير الغزولي صاحب محلات التصوير بالقاهرة وفاطمة المرشدة السياحية حرم منير بدر بالخارجية وشريف الغزولي بالمركز المصري للسياحة ونعيم الغزولي المحامي بشبين الكوم والتصر على تشييع الجنازة بمنزلها بشبين الكوم تلغرافيا الغزولي بشبين الكوم .

●O●

كمال محمود عبدالهادي يشاطر الاستاذ اسماعيل الغزولي واخوته الاحزان لمصابهم

شركة ابركرومبي اندكنت للسياحة

السيد /محمد الشبراوى

مدير عام الشركة

وجميع العاملين بها يشاركون الآنسة

نيللي الفونس شنودة

الاحزان في وفاة والدها

السيد / الفونس شنودة

داعين الله أن يلهم أهله الصبر والسلوان

الضرائب العامة بتلا منوفية

تشاطر الزميل عبد الحميد سليم لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

حدائق شبرا الأعدادية للبنات ص

تشاطر الزميل خالد عبد المنعم الاحزان لوفاة والده والزميلة اكرام حسن لوفاة زوجها وللفقيدين الرحمة

العلوم بطنطا الثانوية بنين

تشاطر الزميل محمد الجمار الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

فقيدة السويس

توفيت الى رحمة الله الحاجة

فاطمة احمد علي الرشيدى

ناظرة مدرسة القنال الابتدائية

حرم حمدي الشافعي ووالدة كل من محمد وهاني ونهاد وهناء واحمد وشقيقة كل من المهندس ابراهيم والمهندس مختار الرشيدى وحرم الاستاذ ابراهيم الدمياطي وحرم المرحوم محمد شفيق وحرم المقدم مصطفى المصطفى وحرم الدكتور عبدالمنعم الصالحي تلغرافيا ٥ شارع هدى الشعراوى بالسويس

●O●

يوسف الجنايني معتمد الاخبار بالسويس يشاطر عائلة فاطمة الرشيدى احزانها

فتحي الشبراوى وأخوته

ينعون ببالغ الحزن والأسى والدة

السيد الأستاذ كمال الهلالى

رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بباب الشعرية

تنعى السيدة حورية عبد المنعم المدرسة بمدرسة النهضة للفقيدة العزيزة الرحمة

الأطباء البيطريون بكوم حمادة

ينعون المرحوم والد الدكتور علاء الرامي فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة الانتاج بسكر دشنا

تنعى بالاسى والد الزميل اسعد عاشور صديق وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (ايجوث)

رئيس مجلس الادارة ونائباه ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن شقيق السيد منصور محمود بالمدرسة الفندقية بالاقصر للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم

فقيد آل الاحول بقوص

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم

قاسم ياسين محمد الاحول

التاجر بالسويس وقريب جميع عائلات الاحول بالسويس واسوان والاقصر وكوم عمران والعزاء تلغرافيا : آل الاحول قوص

عزاء لمحافظ السويس

مؤسسة السلع بالسويس

اللواء عصام رفعت الجوهري رئيس مجلس ادارة مؤسسة السلع والعميد جمال علم الدين مدير عام المؤسسة وجميع العاملين بمؤسسة السلع

يشاطرون ببالغ الحزن والأسى

اللواء احمد تحسين شنن

محافظ السويس

الاحزان لوفاة ابن عمته

المرحوم الحاج حسين حجاج

للفقيد الغالي الرحمة وللاسرة الصبر

O●O

عزاء حى الأربعين لمحافظ السويس

المهندس محمد ابوزيد رئيس حي الأربعين وجميع العاملين بالحي وجمعية تنمية المجتمع بالاربعين يشاطرون ببالغ الحزن وعميق الاسى

اللواء أحمد تحسين شنن

محافظ السويس

الاحزان لوفاة ابن عمة سيادته

المرحوم الحاج حسين حجاج

للفقيد الغالي الرحمة وللاسرة الصبر

●O●

مديرية الضرائب العقارية بالسويس

سمير يونس المدير العام وجميع العاملين بالمديرية يشاطرون بمزيد الحزن .

السيد الوزير محافظ السويس

الاحزان لوفاة ابن عمه سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر .

مجلس الشورى

الدكتور على لطفى

رئيس مجلس الشورى والاستاذ ثروت اباظة والاستاذ أحمد العماوى وكيلا المجلس والاعضاء والعاملون بالامانة العامة ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

محمد عزمى محمد عبدالقادر

عضو مجلس الشورى

الذى وافته المنية بعد حياة حافلة بالعمل الجاد والكفاح المستمر رحم الله الفقيد العزيز بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه واصدقائه صبر المؤمنين .

●O●

عائلة الاشراف بالاسماعيلية

تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيد الاسماعيلية وابنها البار

شهيد الواجب الوطنى

المرحوم محمد عزمى

عضو مجلس الشورى

وتتقدم للسيد محافظ الاسماعيلية وشعبها ولاسرة الفقيد بخالص العزاء .

بنك قرية الفروسات دقهلية

يشاطر الزميل محمد ابراهيم ابراهيم الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

قسم الالكترونيات بمدرسة الصناعات بنات بالسويس تشاطر الزميلة نادية سعيد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

جمعية الانشاء والتعمير بدمنهور

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير المفوض ونائبه وموظفو وعمال الجمعية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبدالرحمن عبدالمنعم

رئيس قسم المعاشات بالجمعية سابقا ووالد الزميلة سلمى عبدالرحمن حرم الزميل شلبي محمود اسكندر رئيس الخزينة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور على لطفى

رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ

صبرى عارف

عضو نقابة الصحفيين

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم آله وذويه صبر المؤمنين

شركة الغندور بفاقوس

ماهر الغندور

ينعى بمزيد الحزن والاسى

المهندس صادق غبور

صاحب شركة اخوان غبور وشركة صادكو للتجارة

وللاسرة الصبر وخالص العزاء

O●O

مدحت الغندور

ينعى بمزيد الحزن والاسى

المهندس صادق غبور

صاحب شركة اخوان غبور وشركة صادكو للتجارة

وللاسرة الصبر وخالص العزاء

O●O

مجدى الغندور

ينعى بمزيد الحزن والاسى

المهندس صادق غبور

صاحب شركة اخوان غبور وشركة صادكو للتجارة

وللاسرة الصبر خالص العزاء

O●O

المرحوم المهندس صادق غبور

نقابة التطبيقيين بالجيزة تنعاه صديقا لله الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

مدرسة حلوان الجديدة بنين

تشاطر الزميلة وحيدة محمد سلامة الناظرة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور على لطفى

رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ

محمد حسين

مدير مكتب الجمهورية بالاسكندرية رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم آله وذويه وزملاءه صبر المؤمنين

●O●

نعى نقابة الصحفيين

ينعى نقيب الصحفيين وأعضاء مجلس النقابة ببالغ الحزن والأسى الاستاذ

المرحوم/ محمد حسين عبدالفتاح

الصحفى بجريدة الجمهورية بالاسكندرية

وعضو نقابة الصحفيين الذى وافاه الأجل بعد حياة حافلة في خدمة الصحافة استمرت أكثر من ثلاثين عاما .
رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جناته والهم آله وزملاءه الصبر والسلوان

اللجنة الرياضية بمديرية الشباب والرياضة بالسويس

تشاطر الزميل بدرى رمضان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

جمرك الركاب بالسويس

اسرة جمرك الركاب تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيق الزميل محسن محمد ابراهيم المأمور بجمرك الركاب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شركة النصر لصناعة السيارات

منطقة الاسكندرية والعاملون بها

يشاطرون الزميل علي حسن احمد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة

مدرسة كليوباترا الابتدائية الصباحية

تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة الزميلة

زينب حمدى زغلوك

للفقيده الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والمدير العام يشاطرون

الحاج محمد عوض خليل

رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات بالدقهلية الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ذكرى

كبير المحضرين ونائبه والمفتشون والمحققون والمحضرون الأول والمحضرون بدائرة محكمة سوهاج يشاركون اسرة المرحوم الاستاذ

رومانى يسى روفائيل

المفتش في قداس الاربعين وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين

للدكتور / محمد على احمد سلامة

الخبير بجامعة الدول العربية . وعضو البعثة التعليمية بغينيا وبالتعليم سابقا وتشكر الاسرة كل من واساها بالحضور والنشر والبرق وستحيى ذكرى الاربعين غدا الجمعة ١٩ /٨ /٨٨ بالسرادق المقام ٥ شارع مولاى محمد بالمنشية

O●O

حرمنا من عطفك سنظل نبكيك للابد اكرام ـ سعد ـ احمد ـ الأسرة

شكر وذكرى الاربعين

تحيي عائلة جادو بالشهداء منوفية ذكرى الاربعين لعميدها المرحوم الحاج

عبد الحميد جادو

غدا الجمعة ١٩/٨ بالمنزل وتشكر جميع السادة المتفضلين بمواساتهم .

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

النادى الزراعى بالزقازيق

يعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لانشاء صالة احتفالات طبقا لكراسة الشروط الموجودة بمقر النادى نظير مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها يرفق بالطلب الاتى صورة البطاقة الضريبية سابقة اعمال تأمين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وللنادى الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وستفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٨/٩/٢م رئيس مجلس الادارة

الشركة العامة للمعادن

٥ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

تطرح الشركة في مناقصة عامة رقم ١ (٨٨/٨٩) بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة في الآتى :
تصنيع وتوريد برميل من صاج أو بلاستيك لتعبئة منتجات الشركة من الاكاسيد .
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات مجانا من ادارة العقود المحلية بالعنوان عاليه ، وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتفتح المظاريف بجلسة ٣٠/٨/١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا وكل عطاء يرد بعد الميعاد لا يلتفت اليه .

الوحدة المحلية بنهطاى

تعلن عن طرح عملية استكمال مباني لمقر الوحدة جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣١ م الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم الى مقر الوحدة المحلية لقرية نهطاى لشراء كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرون جنيها بخلاف مصاريف البريد علما بان يصحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يتراوح الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاول القطاع الخاص وسابقة اعمال مع العطاء .

٨٨/٢٥١٠

الهيئة العامة للتأمين الصحى

فرع وسط الدلتا

شارع عثمان محمد ـ طنطا

تعلن عن طرح ممارسة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد كيماويات معملية (كيتس) للعام المالي ١٩٨٩/٨٨ لوحدات الفرع ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الفرع التموين الطبي والمستلزمات بالعنوان عاليه مقابل مبلغ ٥ (خمسة جنيهات) + ١٠٪ مصاريف ادارية على ان تقدم العروض في موعد غايته الثلاثاء ١٩٨٨/٨/٣٠ مرفقا به ٢٪ تأمين ابتدائي + صورة البطاقة الضريبية ويكون موعد انعقاد جلسة الممارسة الاربعاء ١٩٨٨/٩/٧ الساعة الثانية عشرة

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الدلنجات

تعلن عن انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة سالم جبريل بمركز الدلنجات وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣١ وذلك الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود والمشتريات بالوحدة وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل مبلغ ثلاثون جنيها على ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء وتزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وكذلك سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط الاعلان .

٨٨/٣٤٣

EI NASR CASTINGS COMPANY

Invitation to Bid

(FINANCED BY KREDITANSTALT FUR WIEDERAUIFBAU – KFW)

el - nasr casting co. At the adress :

Tanash - Ambaba - giza A. R. E

telg -address : Casting' CAIRO. TELEX : 94082 CASTN UN

RE Announce Bidders From THE FEDERALREPUBLIC OF GERMANY TO SUBMIT THEIR BIDS FOR THE SUPPLY OF raw' auxiliary Materials and spare parts lisued as per the bidding documants.

the tendr documents with the conditions of bidding are to be obtained by the bidders or their approved agents in egypt against the prices in dm as shown hereundnr.

No 101/87/88 Description (A) Carburizing agent Due date 28/8/88 document fees 300

(B) Calcuim carbide due date 28/8/88 document fees 200

NO 104/87/88 descripton innoculation agent due date 28/8/88 document fees 150

NO. 104/87/88 descrop Tion Ferro silicon 75 (Mouid powder) due date 29/8/88 document FEES 250

NO 106/87/88 descrip Tion pipe fitting materiais due date 29/8/88 documnt fees 250

NO 110/87/88 Description spare parts for cranes due date 29/8/88 document fees 250

★ عطاءات

مديرية التربية والتعليم بالقليوبية

ادارة المشتريات والمخازن

قسم المشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم بالقليوبية عن طرح مناقصات عامة عن القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٩/٨٨ والمحدد لها جلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا في المواعيد الموضحة قرين كل مناقصة وهى :

١ ـ عدد وادوات الميكانيكا واللحام
جلسة السبت ١٩٨٨/٩/١٧
٢ ـ خامات الميكانيكا واللحام والصيانة والسيارات وقطع غيارها
جلسة الاحد ١٩٨٨/٩/١٨
٣ ـ عدد وادوات النجارة والزخرفة
جلسة الاثنين ١٩٨٨/٩/١٩
٤ ـ خامات النجارة والزخرفة وورق الرسم
جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٩/٢٠
٥ ـ عدد وادوات الكهرباء
جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٩/٢١
٦ ـ خامات الكهرباء والتركيبات الالكترونية
جلسة الخميس ١٩٨٨/٩/٢٢
٧ ـ عدد وادوات وخامات التبريد والتكييف
جلسة السبت ١٩٨٨/٩/٢٤
٨ ـ عدد وادوات وخامات السباكة والاعمال الصحية والمباني
جلسة الاحد ١٩٨٨/٩/٢٥
٩ ـ عدد وادوات وخامات الملابس الجاهزة والنسيج
جلسة الاثنين ١٩٨٨/٩/٢٦
١٠ ـ ادوات التعليم الزراعي
جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٩/٢٧
١١ ـ الادوات الكتابية ومطبعة المديرية
جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٩/٢٨
١٢ ـ ادوات التعليم التجارى والالات الكاتبة وقطع غيارها
جلسة الخميس ١٩٨٨/٩/٢٩
١٣ ـ الاثاث الخشبي المعدني
جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/١
١٤ ـ المفروشات
جلسة الاحد ١٩٨٨/١٠/٢
١٥ ـ ادوات التربية الموسيقية
جلسة الاثنين ١٩٨٨/١٠/٣
١٦ ـ ادوات الاقتصاد المنزلى وادوات النظافة
جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٤
١٧ ـ ادوات اطفاء الحريق
جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/٥
١٨ ـ ادوات التربية الزراعية والتربية الفنية .
جلسة السبت ١٩٨٨/١٠/٨
١٩ ـ زى التربية العسكرية
جلسة الاحد ١٩٨٨/١٠/٩
٢٠ ـ عدد وخامات الوسائل التعليمية
جلسة الاثنين ١٩٨٨/١٠/١٠
٢١ ـ النقل والمشال
جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/١١

ويمكن الحصول على القوائم والشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسة جنيهات لاغير يضاف اليه مبلغ ثلاثمائة وخمسين مليما لاغير اجرة الارسال بالبريد وذلك عن كل مناقصة وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة ثلاثمائة وخمسين مليما عن كل مناقصة باسم السيد وكيل الوزارة بالتربية والتعليم بالقليوبية مع تسديد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء عند تقديمه وكل عطاء من القطاع الخاص غير مصحوب بالتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص هذا وللمديرية الحق في زيادة او خفض الكميات الواردة بالقوائم

٨٨/٣٦٣

★ عطاءات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

التبين ـ حلوان ـ القاهرة

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصات التالية :

أولا : مناقصة عامة رقم ١/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٨/٩/٥ .
عملية انشاء مشروع محطة زيت الكريزوت بالمكس بالاسكندرية ـ
قيمة النسخة : ٣٥ جم .

ثانيا : مناقصة عامة رقم ٢/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٩/٦ .
عملية انشاء مشروع توسعات وصيانة مباني منطقة الأوناش بميناء الاسكندرية .
قيمة النسخة : ٧٠ جم .

ثالثا : مناقصة عامة رقم ٣/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٩/٧ .
عملية صيانة مباني قطاع الكوك .
قيمة النسخة : ٩٠ جم .

رابعا : مناقصة عامة رقم ٤/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الخميس الموافق ٨٨/٩/٨ .
عملية معالجة حالة الرشح لحماية أساسات محطة المياه بالتبين وعزل غرف الطلمبات .
قيمة النسخة : ٤٥ جم .

خامسا : مناقصة عامة رقم ٥/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٨/٩/١٢
توريد وتركيب عدد اثنين ... جديد بمشتملاته بالميناء النهرى .
قيمة النسخة : ٣٠ جم .

سادسا : مناقصة عامة رقم ٦/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٩/١٣
عملية تصنيع وتوريد تنكات ومكثف ST.ST للوحدة المتعددة الاغراض .
قيمة النسخة : ٥٥ جم .

سابعا : مناقصة عامة رقم ٧/ع/٨٩
جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٩/٢٠ .
عملية علاج الاجزاء المتآكلة بمباني وحدات الانتاج خط أول بمصنع الكوك .
قيمة النسخة : ٢١٥ جم .

شروط عامة :

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٦ شارع شريف بطلب مدموغ باسم السيد الأستاذ/رئيس القطاعات التجارية مقابل سداد القيمة الموضحة أمام كل مناقصة وذلك في مواعيد العمل الرسمية عدا الجمعة والسبت والعطلات الرسمية .
ـ تعقد لجان فض المظاريف بمقر مصانع الشركة بالتبين ـ حلوان في الموعد المحدد قرين كل مناقصة وذلك الساعة الثانية عشرة ظهرا .
ـ سداد التأمين الابتدائي كاملا والموضح بكراسة الشروط والمواصفات شرط أساسي لقبول العطاء .
ـ ترفق صورة من البطاقة الضريبية أو توضيح بياناتها كاملة .
ـ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفض المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا .
ـ يلزم لحضور جلسة فض المظاريف تقديم تفويض كتابى معتمد الى رئيس لجنة فض المظاريف .
ـ الالتزام بالشروط الواردة بكراسة المناقصة .

★ عطاءات

مديرية التربية والتعليم ببنى سويف

تعلن عن قبول العطاءات في المناقصة العامة رقم ١ للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ بديوان المديرية الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا لاحكام القانون ١٩٨٣/٩ عن توريد الاصناف الاتية :ـ

١ ـ الطباشير جلسة ١٩٨٨/٩/١٧ .
٢ ـ ادوات النظافة جلسة ١٩٨٨/٩/١٨ .
٣ ـ الادوات الكتابية والاظرف جلسة ١٩٨٨/٩/١٩ .
٤ ـ المفروشات جلسة ١٩٨٨/٩/٢١ .
٥ ـ الزى العسكرى وملابس العاملين جلسة ١٩٨٨/٩/٢٢ .
٦ ـ الادوات الكهربائية جلسة ١٩٨٨/٩/٢٥ .
٧ ـ التربية الموسيقية جلسة ١٩٨٨/٩/٢٦ .
٨ ـ الكراسى الخيزران جلسة ١٩٨٨/٩/٢٧ .
٩ ـ التربية الفنية جلسة ١٩٨٨/٩/٢٨ .
١٠ ـ الوسائل التعليمية جلسة ١٩٨٨/١٠/١ .

ويمكن الحصول على القوائم والشروط العام لكل مناقصة مقابل ثلاثة جنيهات لاغير يضاف اليها ٣٥٠. فقط ثلثمائة وخمسون مليما لاغير لمن يطلبها بالبريد على ان تقدم الطلبات لكل مناقصة على حدة على ورقة دمغة فئة ٣٥٠. فقط ثلثمائة وخمسون مليما لاغير وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية .

٨٨/٣٥٢

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤١٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

★ وظائف خالية

شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب ش . م . م

منشأة تحت قانون الاستثمار رقم (٤٣) لسنة ١٩٧٤)

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية (الشروط العامة واردة في نهاية الاعلان ، بينما ترد الشروط الخاصة ببعض الوظائف قرين تلك الوظائف) :

اولا : ادارة الشئون الادارية

(ا) قسم الشئون العامة :
١ ـ عدد (٢) كاتب الة كاتبة
(يشترط توافر الخبرة العملية في مجال الطباعة على الالة الكاتبة باللغة الانجليزية بصفة اساسية واللغة العربية ، وأعمال الترجمة من والى اللغة الانجليزية بكفاءة تامة ، وكذلك خبرة فعلية في مجال الحفظ والارشيف وأعمال السكرتارية)

(ب) قسم شئون العمال :
٢ ـ عدد (١) موظف شئون وعلاقات عمالية
(يشترط ان يكون حاصل على ليسانس الحقوق ومن حديثي التخرج دفعة ١٩٨٥ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .

ثانيا : ادارة الشئون المالية

(ا) قسم التكاليف والموازنة :
٣ ـ عدد (٢) اخصائى تكاليف
(يشترط أن يكون من خريجي كليات التجارة ـ شعبة محاسبة ، ولديه خبرة عملية في حسابات التكاليف الصناعية والحسابات المالية واعمال الموازنات التقديرية) .
(ب) قسم التمويل
٤ ـ عدد (١) اخصائى تمويل
(يشترط ان يكون من خريجي كليات التجارة ، ولديه خبرة عملية في مجال العمل وفي المجالات المصرفية والتمويلية) .

ثالثا : ادارة المشتريات والنقل

قسم التوريدات والالات
٥ ـ عدد (١) اخصائى مشتريات محلية
(يشترط توافر خبرة عملية في مجال العمل) .
٦ ـ عدد (١) موظف بالمشتريات الخارجية
(يشترط ان يكون حاصلا على مؤهل جامعي مناسب من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٥ وما بعدها بتقدير عام جيد على الاقل ، بشرط الاجادة التامة للغة الانجليزية ويفضل خريجوا المدارس الأجنبية) .

رابعا : ادارة الانتاج

(ا) مصنع الاختزال المباشر
٧ ـ عدد (١) مهندس ميكانيكا
(حديث التخرج بتقدير عام جيد على الأقل) دفعة ١٩٨٤ ومابعدها .
(ب) مصنع انتاج الصلب
٨ ـ عدد (٢) مهندس فلزات او هندسة كيمائية
(من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .
٩ ـ عدد (١) مهندس ميكانيكا انتاج
(من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .
(ج) مصنع الدرفلة
١٠ ـ عدد (٣) مهندس ميكانيكا
(من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .

★ وظائف خالية

خامسا : ادارة الصيانة والمرافق

(ا) قسم الصيانة الميكانيكية
١١ ـ عدد (٤) مهندس ميكانيكا
(يشترط توافر خبرة فعلية في مجال الصيانة والاصلاحات الميكانيكية بالشركات الصناعية الكبرى) .
١٢ ـ عدد (٣) مهندس مكانيكا
(من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .
(ب) قسم المرافق
١٣ ـ عدد (١) مهندس ميكانيكا قوى
(يشترط توافر خبرة فعلية في مجال التعامل خاصة في مجال الغاز الطبيعي ومحطات معالجة المياه والاكسجين بالشركات الصناعية والبتروكيماويات الكبرى) .
١٤ ـ عدد (١) مهندس ميكانيكا قوى
(من حديثي التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل)
(ج) قسم الصيانة الكهربائية
١٥ ـ عدد (١) مهندس كهرباء (قوى ـ اتصالات ـ حاسبات الية) (حديث التخرج دفعة ١٩٨٤ ومابعدها بتقدير عام جيد على الاقل) .

الشروط العامة :

مع مراعاة الشروط الخاصة والتى تتطلبها بعض الوظائف

١ ـ المؤهل : (ا) مؤهل جامعي مناسب لجميع الوظائف عدا الوظيفة (١) .
(ب) مؤهل متوسط او فوق المتوسط مناسب للوظيفة (١) .
٢ ـ الخبرة :
الحد الأدنى لمدة الخبرة الفعلية في مجال عمل الوظيفة كما يلي :
ا ـ للوظائف (٣ ، ٤ ، ٥ ، ١١ ، ١٣) ٧ سنوات .
ب ـ للوظيفة (١) ٥ سنوات
ج ـ حديثى التخرج لباقى الوظائف بتقدير عام جيد على الاقل .
٣ ـ السن :
الحد الأقصى للسن كما يلي :
ا ـ ٣٥ سنة للوظائف (١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ١١)
ب ـ ٣٠ سنة للوظيفة (١٣)
ج ـ ٢٨ سنة لباقى الوظائف .
٤ ـ ان يكون المتقدم من الذكور المقيمين بمحافظة الاسكندرية .
٥ ـ اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة للوظائف (١ ، ٦) ، كما يفضل شرط اجادتها لباقى الوظائف .
٦ ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
٧ ـ تسحب طلبات التوظيف وتقدم شخصيا بمقر مكتب التوظيف ـ بالبيطاش ـ العجمي الاسكندرية ـ يوميا من الساعة ١٢ ظهرا حتى الساعة ٣ بعد الظهر ، اما الخميس ، فمن الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا (عدا ايام الجمع والعطلات الرسمية) . وذلك يوميا حتى ٢٤ / ٨ / ١٩٨٨ .
(يلتمس سحب وتقديم الطلبات على المتقدمين الجدد ، وسوف لايسمح لمن سبق لهم التقدم لأى من الوظائف المختلفة بالتقدم لهذا الاعلان) .

★ وظائف خالية

بشرى لراسبي الثانوية والدبلومات بانواعها

معهد كميو نيكيشانز

١٣ الغرفة التجارية ـ محطة الرمل ت ٨٠٦٩٤١ يقبل الجنسين لاعادة الأمل اليكم ليؤهلكم لزيادة دخلكم بحصولكم لدبلومات وزارة التعليم المعتمدة بالخارجية (دولية) لهندسة التليفزيون والفيديو والترانستور واجهزة التسجيل والتلكس الدولى والتبريد والتكييف وجميع لغات الكمبيوتر

قسم خاص لمعاوني ضباط اللاسلكي ـ (تمنح) اشتراكات مخفضة بجميع وسائل المواصلات بالاسكندرية وضواحيها وتقبل لقسم ضباط اللاسلكي الدولى حملة الثانوية والدبلومات بانواعها

الوحيد الذى يؤجل تجنيدهم ثقة في جدية دراساته ونتائجه

★ للبيع

* كلاب دوبرمان شرسة وكلاب بوكسر بدندل مستوردة ومنسواه ضخمة ت ٤٩٠٠٢٤١

★ مزايدات

جامعة الاسكندرية

كلية الهندسة

تعلن عن مزايدة علنية لتاجير مقصف الكلية للعام الدراسي ٨٩/٨٨ يمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ـ٢٥ جنيه أخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/٩/١٠ .

★ عطاءات

اعلان

شركة اسكندرية للادوية والصناعات الكمياوية

نهاية شارع جميلة بوحريد ـ اسكندرية

تعلن عن حاجتها الى الاتى :ـ
عدد ٢ اتوبيس ميكروباس من ٢٤ : ٢٦ راكبا .
عدد ٢ كلارك شوكة حمولة ٢ طن .

وتقدم العروض في مظروف باسم السيد / رئيس قطاع المخازن والمشتريات في ميعاد غايته يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/٣١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو ميعاد فتح المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويرفق كتالوجات بالعطاء ولن يلتفت الى العروض غير المصحوبة بالتامين او التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف .

★ للايجار

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة شمال التحرير الزراعية

تعلن عن تأجير سوق اسبوعي بقرية العزة ومساحته ١٦٨٠٠ م٢ وسوق اسبوعي بقرية الناصر ٣٥٠٠ م ٢ وذلك بجلسة المزاد العلني المحدد لها يوم الاحد الموافق ـ ٤ / ٩ / ١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا بادارة الشركة بقرية الناصر .
يمكن الاطلاع على شروط التاجير بادارة الملكية والتأجير بقرية الناصر بالشركة . طريق الوصول : ـ
١ ـ اتوبيس التحرير بمحطة مصر
٢ ـ السيارات : ـ الكيلو ٤٦,٥ بالطريق الصحراوى اسكندرية ـ القاهرة

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤١٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤٩٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

فاكر لما كان الأسطى حسين المزين بيحط لك فوطة عشان البرك ماتوسخش ؟

قهوة المواطنين

رحلة — بقلم : جلال دويدار

كارثة « نوبيا » والحقيقة المؤسفة !!

لا أحد يستطيع أن يجزم بالاسباب الحقيقية التي أدت الى كارثة الباخرة السياحية « نوبيا » ، التي راح ضحيتها ٢٩ راكبا من بينهم ١٧ سائحا ايطاليا .

ومهما كانت هذه الاسباب التي سوف يكشف أو لا يكشف عنها التحقيق فانها لن تغير شيئا من الحقيقة المؤسفة .. وهو أن واحدا من أهم عناصر الجذب السياحي قد تعرض لنكسة جديدة وهو في ذروة النجاح والانطلاق . تدارك الموقف يتطلب من كل الأجهزة المسئولة أن تصحو وتتحرك وتلتزم بالانضباط وتنظم عمل محدد لمراقبة البواخر السياحية الفندقية حفاظا على سمعة مصر وعلى ركن أساسي من صناعة الأمل .. صناعة السياحة .

ان القضية هذه المرة وفي الظروف الاقتصادية التي تمر بها مصر .. لم تعد تتحمل اعادة عرض نفس المسرحية التي حفظناها عن ظهر قلب بل ومللنا أحداثها وفصولها من كثرة تكرارها في أعقاب كل كارثة تصيبنا . لقد تعودنا أن تفرد الصفحات في الصحف والمجلات ونشرات التليفزيون لطم الخدود ونحن نستعرض كل جوانب هذه الكوارث واحدة بعد الأخرى .. ثم تصدر التصريحات وتتشكل اللجان الفنية .. وينتهي الأمر باحتواء الضجة والضجيج .. ثم تصبح القضية في خبر كان .. لا أحد يذكرنا بالخير أو بالشر حتى تتكرر المأساة مرة أخرى وهكذا !!

وللتدليل على هذه الحقيقة يكفي أن أستعرض معكم قائمة الكوارث التي تعرضت لها البواخر السياحية في النيل خلال الـ ٢٥ سنة الأخيرة . ففي عام ١٩٦٤ احترقت الباخرة السياحية قاصد خير ولقي ٢٤ من ركابها وطاقمها مصرعهم .. وتوقفت سلسلة الكوارث لمدة ١٥ عاما ثم توالت بعد ذلك من عام ١٩٧٩ بغرق الباخرة دلتا عند ادفو وراح ضحية الحادث ١٥ من ركابها ثم سفنكس في عام ١٩٨٠ عند ادفو ثم احتراق وغرق الباخرة ١٠ رمضان في بحيرة السد العالي في طريقها الى أسوان حيث راح ضحيتها ٣٢٣ مصريا وسودانيا ثم حريق الباخرة فرعون بين الاقصر وبندرة . ثم أخيرا غرق الباخرة « نوبيا » عند ادفو أيضا .

وحتى يقدر المسئولون عن رقابة البواخر السياحية النيلية حجم الخسارة الفادحة التي تصيب مصر نتيجة تكرار هذه الكوارث .. فانهم يجب ان يعلموا أن جانبا كبيرا من الحركة السياحية المتدفقة الى مصر تجتذبها حاليا رحلات البواخر السياحية النيلية . أدى ذلك الى التوسع الهائل في استثمارات بناء هذه البواخر حتى وصل عددها حاليا في النيل الى ما يقرب من ٩٠ باخرة . ان الطاقة الايوائية لهذه البواخر تبلغ حوالي ٤٥٠٠ سرير .. وهي تمثل ١٠٪ من كل الطاقة الايوائية في فنادق مصر . وقد ساهمت هذه الفنادق النيلية في انجاح مشروع أوبرا عايدة في الاقصر عندما وفرت أماكن الاقامة لآلاف السياح والزوار .

ومن الناحية الاقتصادية فان رءوس الاموال التي تعتمد على أموال المستثمرين وشركات السياحة وقروض البنوك المستثمرة في مشروعات البواخر العاملة في النيل تصل الى حوالي مليار جنيه . واذا أضفنا الى هذا المليار قيمة البواخر التي مازالت تحت الانشاء حاليا (٧٣ باخرة) .. فان الاستثمارات سوف تقفز الى أكثر من ٢ مليار ونصف مليار جنيه .

اذن فان الحفاظ على هذه البواخر وتوفير ضمانات تأمينها أصبح يمثل أهمية هامة جدا بالنسبة للاقتصاد القومي . ولا تقتصر قيمة البواخر السياحية على تكاليف اقامتها .. بل انه يضاف الى هذه القيمة ما تحققه من ايرادات عالية بالعملة الصعبة تفوق في معظم الأحيان ايرادات الفنادق العادية .. ويكفي أن نعلم أن ١٢٪ من السياح الذين يزورون مصر ويقومون برحلات نيلية تستمر ما بين ٤ أيام وأسبوع .. ان هذا يعني زيادة كبيرة في عدد الليالي السياحية التي تمثل ترمومتر الدخل السياحي القومي .

ومع الارتفاع الهائل في استثمارات البواخر السياحية الى جانب ما تمثله من أهمية كبيرة في اجتذاب الحركة السياحية العالمية الى مصر ، كان لابد من أن يثور سؤال طبيعي في مثل هذه الحالة حول الضمانات الفنية المتوافرة . لبناء هذه البواخر وصيانتها على أسس سليمة .

وحول هذا الجانب الفني من هذه القضية نلتقي الأسبوع القادم بإذن الله مع رسالة خبير من خبراء هندسة السفن .

■ يوميات الأخبار — يكتبها اليوم — سعيد إسماعيل ■

* لقد أصبح امتحان الثانوية العامة اشبه بإعصار موسمي يجتاح شبابنا الصغير .. وهذا الاعصار ليس له مثيل في أي بلد في العالم !! *

إنها مسئولية وزير التعليم !

الجمعة :

قلت لمدرس تاريخ يجمع اربعة طلاب ثانوية عامة في حصة واحدة :

ـ لم اكن اتصور ان مادة التاريخ تحتاج الى درس خصوصي !

قال باستلانية واثقة :

ـ ياأستاذ انا لا اعطيهم درس في التاريخ .. انا اعطيهم المفاتيح التي تمكنهم من كتابة الاجابة النموذجية اثناء الامتحان !!

والكلام غريب جدا .. لان معناه ان الاسئلة الغاز .. والمدرس « بياع » مفاتيح .. وان من لايملك ثم المفتاح يقف أمام الالغاز عاجزا لا حول له ولا قوة .

لقد أصبح امتحان الثانوية العامة اشبه باعصار موسمي يجتاح شبابنا الصغير . وهذا الاعصار ليس له مثيل في أي بلد في العالم .. كل سنة توتر في كل بيت . وبعد التوتر قلق . وبعد القلق مأتم . وبعد المأتم ضياع !!

ولست من الذين يقولون ان هناك سياسة عامة في وزارة التربية والتعليم تهدف الى الاقلال من عدد الناجحين في الثانوية العامة . أو ان هناك شيء من التعنت في التصحيح يهدف الى وصول اقل عدد من الناجحين الى أعتاب الجامعات التي ضاقت بمن فيها .. ولكني اقول ان هناك خطأ ما في نظام التعليم ذاته . أو ان هناك بعض التسيب والاهمال من جانب المسئولين في وزارة التعليم يجعل بعض المدرسين يهملون في اداء واجبهم داخل فصول المدارس . كي يضطر اولياء الامور الى التسليم بضرورة الدرس الخصوصي ..

واعتقد ان وزير التعليم يشاركني الرأي حين اقول انه ليس من المعقول ان يكون ابناؤنا على هذه الدرجة الخطيرة من الغباء التي تؤدي الى ان تكون نسبة النجاح واحد وخمسين في المائة فقط .. وان يكون الحاصلون على مجموع خمسين في المائة نصف عدد الناجحين !!

لابد ان هناك خلل ما .. واعتقد ان مسئولية وزير التعليم وكبار معاونيه في الوزارة البحث عن هذا الخلل للقضاء عليه !!

الجندول والطشت !

السبت :

جلست مذيعة الشرق الاوسط امامي . شاهرة ميكرفون جهاز التسجيل .. سألتني واجبت ، ثم سألتني واجبت .. وفي نهاية الحوار استحضرت اول الشريط لتسمعني الحديث من اوله . فاذا بي اسمع صوتي مختنقا مبحوحا .. وكأنني كنت اتحدث في ماسورة فارغة .. واعتقدت ان في استوديوهات الاذاعة من الاجهزة الاليكترونية ما يعيد للصوت نقاءة . لكنني فوجئت به كما وانا استمع اليه عند اذاعته عبر جهاز الراديو ! !

تذكرت زيارة قمت بها منذ ثلاثين عاما لاستوديوهات الاذاعة مع زملائي ، طلبة وطالبات قسم الصحافة بكلية اداب جامعة القاهرة .. كان المرحوم عبدالحميد الحديدي ، أحد الرواد الاذاعيين الاوائل يقوم بتدريس مادة الفن الاذاعي لنا ، فدعانا الى تلك الزيارة لنرى على الطبيعة ما يجرى بين جدران الاستديوهات .. وكان أول ما أثار انتباهنا داخل مبنى الاذاعة العريق ، عزلته الكاملة عما يجرى خارجه .. ولا هرج ولا مرج ، بل جدية كاملة في كل شيء ، واحساس بالمسئولية والثقة على الوجوه ، كأنه معبد او محراب .. ومن خلف حائط زجاجي سميك ، شاهدنا المذيع وحيدا في غرفة خالية الا من كرسيه ومكتب مزود بأزرار واجهزة ، يضع على اذنيه سماعتين صغيرتين ، والميكروفون يتدلى امامه .. وقال لنا الفنيون ان جدران هذه الغرفة مبطنة بمادة عازلة كي لا يكون للصوت داخلها صدى ، وكذلك جدران كل الاستوديوهات المخصصة لتسجيل الموسيقى ، والاغاني ، والتمثيليات ، والاحاديث ، واللقاءات .

لذلك كان الصوت في الراديو نقيا واضحا لاتشوبه شائبة .. ولذلك ايضا كانت الاذاعة المصرية رائدة في العالم العربي وأفريقيا وآسيا ، بل وفي بعض دول أوربا .

وكان من المتصور ، بعد ازدياد عدد العاملين في الاذاعة ، وانتقالها من مبناها الصغير في شارع الشريفين الشهير ، الى مبناها الضخم ، الفخم ، في ماسبيرو ، وبعد التقدم الهائل في صناعة أجهزة الارسال والاستقبال والتسجيل ، ان تزداد كفاءة الاداء في الاذاعة المصرية .. لكن العكس حدث !! صوت القاهرة يصل الى الاسماعيلية ضعيفا واهنا .. وفي الاسكندرية يعاني من الاختناق ..

اما في المغرب العربي . وفي مشرقه ، فلا اثر له .

والموضة الجديدة في اذاعات القاهرة ـ وما اكثرها ـ هي هذا العدد الكبير من المذيعين والمندوبين ، الذين يتجولون باجهزة الكاسيت محدودة القدرة والكفاءة ، تعمل ببطاريات منهكة ، وشرائط مستهلكة ، ليعودوا الى دار الاذاعة بما يسجلونه مشوشا ، فيجد طريقه ، كما هو ، الى اذان المستمعين عبر الاثير ! ! ..

والغريب اننا نسمع في نهاية بعض هذه البرامج المشوهة ، كليشيهات محفوظة ، مكررة ، مثل « كان معنا من الهندسة الاذاعية فلان وعلان وترتان » واسأل لنرى ما دور هؤلاء في التشويه والتشويش الذي يصل الينا نحن جمهور المستمعين ؟ !

شيء مؤسف حقا هذا الانحدار الغريب في مستوى الاداء الاذاعي ..

وشيء مؤسف ايضا ، ان احدا من المسئولين عن الاعلام الذين لايكفون عن اقامة حفلات التكريم لانفسهم ليوزعوا على بعضهم البعض شهادات التكريم والتقدير ، يضع في عينه حصوة ملح ، ويلحظ هذا الانحدار فيقومه ، او يضع له حدا ، بدلا من ان يفرضوا علينا ، بالصوت والصورة ، مشاهدة وسماع تفاصيل حفلاتهم التكريمية المملة .

وتصريحاتهم التي تعلن في زهو زيادة عدد ساعات الارسال ، دون ان يفصحوا عن مضمون مايقدمونه في تلك الساعات .

نعم المضمون .

فكما انهار الأداء ، انهار المضمون .. وانتقلت الاذاعة من عصر « جندول محمد عبدالوهاب » ، و « اطلال أم كلثوم » ، الى عصر « طشت ليلى نظمي » و « لم حسن احمد عدوية » .. لتترك مصر بفضل هؤلاء العباقرة ريادتها الاذاعية ، لاذاعات اخرى ، كانت في علم الغيب ، عندما كان صوت مصر يدوي في الآفاق نقيا قويا مؤثرا .

رحم الله اذاعة محمد فتحي ، وعبدالحميد الحديدي ، وحسني الحديدي ، وحافظ عبدالوهاب ، ومدحت عاصم ، وغيرهم من الرواد الاوائل .. ودعوة بالشفاء لاذاعة « اليومين دول » ! !

●●●

صابون العرب !

الأحد :

واذا كنا نتحدث عن هبوط مستوى المضمون الفني في الاذاعة ، فلابد ايضا من الحديث عن هبوط مستوى مضمون بعض برامج التليفزيون ، وضحالة فكر القائمين عليها ، الذين يقتحمون أخطر القضايا القومية ، بسذاجة منقطعة النظير .

مثلا « مجلة التليفزيون » تناولت قضية نقص المياه بسطحية غريبة جدا .. نزلت بالكاميرا والميكروفون الى المقاهي والبيوت والشوارع ، وأجرت عددا من الحوارات ، أوحت لكل من استمع اليها ان مصر تعاني من جفاف محقق يهدد الزرع والانسان بالهلاك .. وان هذا الهلاك يمكن ان يكون غدا او بعد غد .

وكان مضحكا ان تطلب المذيعة من الجالسين في احد المقاهي ، الاكتفاء بشرب نصف كوب ماء ، بدلا من كوب كامل .. وكان مضحكا ايضا ان تطلب من الرياضيين في نادي الجزيرة عدم الاستحمام تحت « الدش » بعد اداء المباريات .. وان تطلب من رب أسرة التصدي للمواطنين الذين يقومون برش المياه امام محالهم او بيوتهم ! !

اقول كان ذلك مضحكا .. وكان الاجدر بالمذيعة ان تستضيف احد المسئولين في مرفق المياه ، واحد خبراء الارصاد لمناقشة القضية بطريقة علمية مفيدة .. لكنه الهبوط في مستوى الاعداد والاداء .. والسطحية التي يتحلى بها من يجيئون مثل هذه البرامج المضحكة المبكية .

ومرة كنت اناقش احد معدي برامج التليفزيون ، وعندما قلت له ان بعض البرامج يحتاج الى اعادة نظر .. قال ضاحكا : « ياسيدي كله عند العرب صابون » !

فهل هذا معقول يا سادة ، يا مسئولين عن الاذاعة والتليفزيون ؟ !

أحباب الأطفال — تحررها : نعم الباز

ماذا تعرف عن الاتحاد السوفيتى ؟

لحبايبي

اكتب لكم من موسكو .. عاصمة الاتحاد السوفيتي . واسم الدولة بالكامل هو : اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية . وهو الدولة العظمى التي تكون مع الولايات المتحدة الامريكية اكبر قوتين العالم لعدة اسباب اهمها :

القوة الدفاعية (السلاح) المساحة الواسعة والثروة الطبيعية ويتكون الاتحاد السوفيتي من عدة جمهوريات تفترش ٢٢ مليونا و ٤٠٠ كيلو متر مربع اي سدس مساحة اليابس في العالم تقريبا والجزء الشمالي كله من قارة آسيا مع شرق اوربا كله تقريبا . في غربها بولندا والمجر وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا وغربها المحيط الهادي وجنوبها كوريا الشمالية والجنوبية والصين الشعبية وكشمير وافغانستان وايران وتركيا . تطل على ستة بحار هي بحر البلطيق والبحر الاسود وبحر قزوين وبحر اوكستيك وبحر كارا وبحر بارنتس في الشمال وبها ثلاثة ملايين بحيرة ومائة الف نهر بما فيها اعمق بحيرة في العالم .

● صغير يقف في الميدان الأحمر .. اكبر ميدان في العالم وخلفه كاتدرائية القديس سانت بازل

هنا عدد السكان ٢٨١ مليونا وسبعمائة الف نسمة يعيش ٦٦٪ منهم في المدن والباقي في القرى .

كان الاتحاد السوفيتي قديما ليس جمهوريات متحدة ولكن دويلات كان اشهرها روسيا القيصرية وفي عام ١٩١٧ قامت لتغيير الاوضاع هناك وظلت الثورة تضم دويلات حتى اصبحت بهذا الاتساع . ولكل جمهورية من الجمهوريات عاصمتها اما عاصمة العواصم جميعا فهي موسكو وبها الكرملين او البرلمان الذي يجتمع فيه كل ممثلي الجمهوريات وترسم فيه خطط الحكم التي تسير عليها الدولة ولكل جمهورية وزراؤها المتخصصون وحكومتها الممثلة في الكريملين . القصور هنا تحولت الى مقاصف للشعب والسياح والاطفال هنا يقضون الصيف في معسكرات تنتشر في الاتحاد السوفيتي كله وهناك معسكر ايضا لاطفال العالم . والى اللقاء مع الصغار لنلتقي يوما في احدى المعسكرات .

ماما نعم

قطرة ماء

هنا في موسكو امطرت السماء فجأة فالخرج الناس اصص الزرع الى النوافذ حتى تغتسل اوراقها .. وحتى ترتوي من ماء المطر .. وحتى لاتضيع قطرة ماء .

٣٦ باقة ورد فى عيده التسعين

● هذا الجد السعيد من طاجيكستان احدى جمهوريات الاتحاد السوفيتي وهو هنا يستقبل ٣٦ باقة ورد في عيد ميلاده التسعين . وهذه الجمهورية تقع في اقصى جنوب الاتحاد السوفيتي وعدد سكانها اكثر من اربعة ملايين نسمة .. هل لديكم تعليق على هذه الصورة .

فكرة !

تلقيت برقية من بعض صيادي بحيرة مريوط يحتجون على مطالبتي بردم البحيرة ، ويقولون ان هذا الردم قضاء على الثروة القومية .

وأسف كل الاسف ان معلوماتي المستمدة من كلية الزراعة في الاسكندرية ان الثروة القومية المهددة هي ثروة من الميكروبات والسموم ! وقد اثبتت الدراسات الرسمية ان بحيرة مريوط مليئة بالتلوث في المياه والنباتات والاسماك . وان هذا التلوث ادى الى انقراض معظم الاسماك . ماعدا سمكة البلطي لقدرتها على تحمل المعيشة في البيئات الملوثة . واكدت دراسة تحليلية تولتها وزارة الصحة وكلية الزراعة بجامعة الاسكندرية ان كيلو السمك البلطي يحتوي على ٥٥٠ ميكروجراما من الرصاص و ٤٥٠ ميكروجرام من الكادميوم و ١٦٠٠ ميكروجرام من الزئبق الى جانب مايحتويه جسم السمكة من مبيدات حشرية ! فالذي يأكل سمكة بلطي يأكل كمية من السموم . واذا كانت القلة منا تستطيع ان تهضم الرنكة . فان الاغلبية الساحقة تخاطر بالموت وهي تأكل هذه السموم . بل ان الصياد الذي يضع يده في ماء بحيرة مريوط يتعرض للتلوث . فردم بحيرة مريوط هو انقاذ للمستهلكين والصيادين معا . ولدي تقرير رسمي من ادارة المياه في مركز البيئة والصحة المهنية بان خمسة مصارف تصب في هذه البحيرة حاملة السموم ومخلفات المصانع .

وعقد الاسبوع الماضي في كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية المؤتمر العلمي الاول عن دور البحث العلمي في تنمية الثروة السمكية . واوصى المؤتمر بسرعة اتخاذ ما يلزم نحو منع تلوث هذه البحيرات حرصا على الصحة العامة للشعب .

وانا يهمني مصير الصيادين عندما تردم بحيرة مريوط . فاطالب بتدبير عمل لهم ليصطادوا في جهات اخرى في الوقت الذي اطالب فيه بردم بحيرة مريوط .

والذي اعلمه ان الدولة انتهت من اقامة مزرعة للانتاج السمكي ، وهي على مساحة ثلاثة الاف ومائتي فدان ، ومقسمة الى احواض . مساحة الحوض الواحد ١١ فدانا . ولو اعطت الدولة كل صياد من الذين سيحرمون من الصيد في بحيرة مريوط خمسة افدنة لحقق الصياد خمسة اطنان ، ثمنها ١٥ الف جنيه في العام . اي يصبح دخل الصياد اكثر من رئيس وزراء مصر ومرتب وزيرين .. وهذا اضعاف ما يحققه الآن من صيد الاسماك الملوثة .

نحن تهمنا حياة الملايين الذين يأكلون الاسماك الملوثة كما تهمنا صحة الصيادين الذين يتعرضون لهذا التلوث الذي يهدد حياتهم . نحن في حاجة الى قرار شجاع .

مصطفى أمين

